## Al-Jumhuriya



عبت ٨ نيسان ١٩٨٩م ــ ٢ رمضان ١٤٠٩هــ العدد ٣٤ ٧١ السنة ٢٢

## ٧ نيسان عرس للنصر والسلام

الإعلانات ويراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات واخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٢ بدالة دات 4 خطوط ٢٣٦٢ إ

اسعار الجريدة ﴿ الخارج # بريطانيا 2 P في اسبانيا 2 P TZ و اليونان 15 Dl فرنسا 2 F.F في ايطاليا 2 P الم

البعت واحتفال الجدارة

اعتادت جماهير شعبنا وامتنا العربية

المجيدة ، طوال الاربعين عناما المناضية ،

الاحتفال في السابع من نيسان من كل عام ،

بالذكري العزيزة الخالدة ، ذكري تأسيس

الحزب القائد في حركة الثورة العبربية ،

وقد شهدت حركة النضال العربى بوجه

خاص ، وحركة النضال الإنساني في المجتمع

الدولي بوجه علم ، الكثير من المتغيرات

المهمسة طوال تلك الإعسوام ، تجسسدت في

الثورات الشعبية في مشرق الوطن العربي

ومغسريسه ، وتحقيق معسظم اقسطار امتنسا

العربية لاستقلالها الوطنى ، وهو ما تحقق

ايضياً للكثير من دول العبالم ، في أسيبا

وافريقيا وامريكا اللاتينية . وكذلك ببروز

حركات التحرر وتصاعد نضالها ضد الهيمنة

الاستعصارية والاغتصاب والاحتسلال

الاجنبي ، وضد الافكار الظلامية والاطماع

وعلى الرغم من أهمية ذلك كله في دفع

مسيبرة النضبال الانسبائي نحبو السبلام

والاستقرار الى الإمام ، نجد من حقنا ان ننظر

الى الذكوى الثانية والاربعين لتاسيس

حــزبنــا القــائــد ، حــزب البعث العـربي

الاشتراكي ، بالكثير من الاهتمام والاعتزاز ،

لا انطلاقا من صلتنا الجميمة بصرينا

وتاريخنا النضائي من خلال مسيرته حسب ،

بل لهذا ولما تعيزت به هذه الذكري التي

نحتفل بها في هذه الأيام ، من معطيات فكرية

وميدانية ملموسة ، لا لصالح الأمة العربية

حسب ، بل للمجتمع الدو لي في الوقت نفسه .

ذلك أن ذكرى ميلاد البعث الثانية والاربعين مئتبيننا هذا العام متؤجة باعظم

انتصار عراقی وعربی وانسانی ، هو

انتصارنا المبين على اكبر واخطر واشبرس

مؤامرة دولية كبرى اشتركت فيها أوسساط

دولية وصهيونية متعددة ، ونفذتها في

صفحتها ، الواجهية ، ايران الحالية ، عير

تناغم اطماع واحلام حكامها ونوازعهم

العنصرية والتوسعية ، مع ما وضعته تك

فالانتصار العراقي \_ من هنا \_ اول

انتصار وطني وقومي عظيم في مدى اكثر من

ثمان مائة عام من التاريخ العربي ، وهو اول

أكبر وأضخم انتصار بعد الحرب العبائية

الشائية ، وهو انتصارلا تتحدد ابعاده

الاوساط في مخططات مؤامرتها الكبري .

التوسعية والنوازع العنصرية الشريرة .

حزب البعث العربي الاشتراكي .

## الرفيق القائد المؤسس يستقبل المهنئين ويحضر احتفال الطلبة العرب بذكري تأسيس البعث

الرفيقان القائد المؤسس والقائد المناضل صدام حسين يتلقيان المزيد من التهاني

## انتصارات عراق صدام حسين تتوج احتفالات ذكر عالسي المناه

■ برعاية الرئيس القائد صدام حسين .. افتتاح مهرجان الربيع الحادي والعشرين في الموصل/ص ٨



## القائد المؤسس يستقبل المهنئين بالذكرى ٢٦ لتأسيس الحزب القائد

# بغداد/واع : استقبل القائد المؤسس الرفيق ميشيل عقلق الامين العام لحزب البعث العديي الاشتراكي المهتشين بالنكرى الثانية

والاربعين لتأسيس الحزب القائد .

فقد استقبل القائد المؤسس بهذه المتاسية العزيزة الرفيق شبل 🗷 في برقية الى الرفيقين القائد المؤسس والمناضل صدام حسين 🖿

الرفيق الرافعي : نعيش مناسبة التأسيس بافراح النصر بقيادة فارس الأمة ورمز عنفوانها

> ≡ بغداد /واع : تلقى القائد المؤسس الرقيق ميشيل عظق الأمين العام لحزب البعث العريى الافتراكي والرفيق القائد المناضل صدام حسين برقية تهنئة من الرفيق عبدالمجيد الرافعي أمين سر قيادة قطر لبنان للحزب لمناسبة الذكرى الثانية والأربعين لتأسيس الحرب القائد .. وفي

. شب ۱۸

-

الما والمد

William St.

والعارب بالمناه

Michiga

عايل نص البرانية : في تاريخ الامم ايسام تبقى خالدة ابـد الدهر . والسابع من نيسان سيبقى خالدا في تلريخ امتنا .. فغي مثل هذا اليوم العظيم انطلق البعث مستلهما لتراث الامة وروح المباديء القومية والاتسانية . مستندا الى مخرون نضائي كبير في شعبنا العربي و فكان الاستجابة التاريخية لنداء الأمة والمعبر

الاصيل عن توقها للوحدة والقحرر والتقدم لقد جند حرب البعث العربي الاشتراكي بفكره النبر وخطه النضاي جمامني الامة وطلائعها

الثورية ، فكان المنارة الشعبة التي تضيء طالم الامة وتهديها للمستقبل الزاهر المشرق . أننا في هذه المنفسبة المجيدة ، ونحن مُعيش

كَيْعِنْيِينَ افْراح انتصبارات ثورة حزينًا في القطر

العبراقي بقيادة فبارس الأمة ورميز عنفوانها

وكان الفقيد العمسري قد تقلد بعد الثورة مناصب ومسؤوليات عدة منها منصب وزير المواصلات حتى عام 1972 ورثيسا للحكومة مرات عدة ، كما عين نائبا لرئيس المجلس الجمهوري وقائدا

وسيتم تشبيع جشمان الغريق

### الرئيس صالح ينعى الفريق حسن العمري

◙ صنعباء/واح : نعى العقيب عبل عبيدات ضبالح رئيس الجمهبورية العربية اليمنية الفريق حسن العمري الذي وافساه الاجل فلهس امس عن عمر تناهز التناسعة والستنين عناسا في للستشغى الجامعي بمدينة بون بللانيا

وقال الرئيس على عبىدات صالح في كلمة وجهها الى الجماهير اليمنية ونقلها مثياع صنعاء إن الفقيد كأن واحدا من الرعيسل الاول في الحسركسة الوطنيسة اليمنية ،كماكان لحد قادة ثورة ( ٢٦ )

■ كان واحداً من رعيل ثورة ٢٦ ايلول 🗷

العيسمى الامين العام المساعد للحبرب والرفاق اعضساء القيادتين

القومية والقطرية للحزب ومديري واعضاء المكاتب فيهما ورؤسساء

الإتحادات والمنظمات العربية والعراقية .

ادت ليداعات الحالة النوعية الخلالة التي اطلت شامخة في سلاد الرافعين وانتصارات قاسية مىدام المجيدة الى أستنهاض شعبى وسياسي ببعديه الوطئي والقومي وانخلت الامة العربية عصر البِعلث جديد .

باسم قواعد الحزب وقيادته وجماهيره في لبنان ، الذي يعلني من هجمة قوى الصهيونية ونظلم الردة في دمشق والنظام الشعوبي في ظهران على سيادته ووحنته وعزوبته ، اتقدم منكم باسمى معاتي الثهنشة في الذكرى الشانية والاربعين ليلاد حزب الثورة العربية ، مجددين العهد بان تكون هذه النكرى الغلية حافراً لنا لضاعلة النشسال حتى تحقيق لعداف حـرّبكا

.. وتهضتها الرفيق للناضل مندام حسين عبل اشرس عنوان شعوبی تتعرض له امتثا ، تعیش مُعدًا جِملانير الخيرين مَن امة العرب من المحيط الى

الخليج غا تعثله هذه الانتصارات ومايعثله ميلاد البعث من مصان قـوميــة إعــادت ثقــة العــرب بانقسهم ، واعلت هيبتهم ومصداقيتهم .. فقد

عاما للقوات السلحة العمري يوم الثلاثاء المقبل.

الامنية الصهيونية من الامام من قبل 🕿 القيس للمثلة /وكالأت بنداء ، اث الإف اشعشين المسلمين من داخيل المسلجت ، ومن الخلف بحشبود من

اكبِىر ، واحراق اعبلام ، اسرائيليىة ، ورفع اعلام فلسطينية اكتسح عشرات الإلاف من الفلسطينيين الأحزمة الامنية والعسكرية الصهيونية هبول المسجد الاقص ومسجد عمر والصرم الإسراهيمي ، في وقت انسطلقت فيسه تظلفرات اخبرى من بلصات الكثائس

التي قرعت النواقيس امس . وقال المراسلون الصحفيون الاجانب ان فلسطيئيي الارض المحتلة من مسلمين ومسيحيسين ارعببوا المحتلين بمقلجاة انطلقت بعد صلاة الجمعة في

الكنيائس ، بعدها التحمد الأحرف

اول ايلم رمضان المبارك ، واثر صباح هادیء لم یشهد ایة احداث واشار الراسلون الى ان تنظيما دقيقا ساد انطلاقة التظاهرات تزامنت فيه نداءات ، اند اکير ، منفردة من مانن السلجد مع قرع منفرد تثواقيس

يغداد/واع : حضر القائد المؤسس الرفيق

ميشيل عفلق الامين العلم لحزب البعث العربى

الاشتراكي الاحتقال الطلابي الكبير الذي نظمته

سكرتارية الطلبة العيرب عصر أمس في حدائق

وتضمن الاحتفل الذي اقيد لمناسبة النكرى

السيحين الظسطينين الذبن تقصوا مُعاضدة ومؤازرة اخوانهم في المساجد مخترقين الاطواق الصهيونية وافلا مراسل وكالة انبساء رويتر ان اعنف المصنامات بمبويسة وقعت في

🗷 في اول ايام رمضان المبارك 🗷

مصادمات عنيفة في مدينة القدس المعتلة

■ اختراق حواجز الأمن الصهيونية في اعنف فعاليات الانتفاضة ■

الرفيق القائد المؤسس يحضر احتفال

الطلبة العرب بذكري تأسيس البعث

الثقنية والاربعين لتأسيس حزب البعث العربى الاشتىراكي ، فعالينات فنينة ودبكنات عبربينة

ومعارض للملصق والصور الفوتوغرافية لشهداء

وعبر الطلبة العرب في فعاليساتهم واهازيجهم

من المراسلين الصحفيسين الإجسانب

وتحطمت اعداد كبيرة من معداتهم

واجهزتهم . وتكر مراسل وكنالة الصحنافية

الغرنسية ان الاشتبىلكات التي وقعت

يوم امس في القبس والخليل وبيت لحم

البقية على من ١٠

الحركة الطلابية العربية .

المسجند الاقصى ومسجد عمبر والحرم الإبراهيمي في مدينتي القس والخليل بالإضافة الى المصادمات التي وقعت قرب كنيسة القيامة ﴿ بيت لحم . وقدر مراسل رويتر عند المتظاهرين

الذين انطلقوا مز مسجدي الاقصى وعمر باكثر من ( ١٥ ) اللهُ . واضاف ان حالة الاريساك والرعب الثي سانت الشطقية جراء اطلاق القوات الصهيونية النار يكثالة ، اضافة الى القاء مثلت القتابل الفازية . أسفرت عن اصلبة واستشهاد عشرات القسطينيين ، كما اصيب عند

وغيزة كانت الاسسوا على الاطلاق منيذ اندلاع الانتفاضة القلسطينية . واوضنح المراسل ان عشرات الطائرات العمودية للقوات الصهيونية وألافآ عبدة منن افتراد الجنيش والتسرطة الصهيبونيثة التى دفعت للواجبهة التعطورات الخطيسة ، لم تعظم في

بصورة غيرمنظمة . 

الاحتواء او حثى التأثير على المتظاهرين وقال المراسل الفرنسي أنَ اشتباكات اخرى وقعت في نابلس ومخيمات غزة ، كما تعرض المحتلين من المستوطنين الى

هجوم كاسح عند حاثط البكى ، اسفر عَنْ اصَابِهُ عَدْدُ غَيْرُ مَعْرُوفُ جِرَاءُ تَقْهَقُرُ قوات الاحتلال التي كنانت تصرسهم

🗷 دعوات دولية لانهاء القتال 🗷

## المعارك العنيفة مستمرة في ناميبيا

■ ويشدهوك / الوكالات : استمرت المعسارك العنيقة مئذ فجريوم امس الجمعة شمال ناميبيا بِينَ قواتِ الامن التي تشرف عنيها جنوبِ أفريقيا

ومقلتلٍ شعبٍ جنوبٍ غربِ الربقيا ( سوابو ) .

ونظت وكنكة الإنباء الفرنسينة عز وريسر

وكانت هصيلة اعدت بعد ظهر امس الاول قد افلت بان ( ۲۵۲ ) مقاتلا من ( سوایو ) و( ۲۷ ) عنصرا من قوات جنوب افريقيا وتاميبها قتلوا خلال هذه الاشتباكات التي بدأت السبت المأخي .

خارجية جنوب افريايا قوله انه يامل ان يسمح اجتمام اللجنة الثكانية المؤلفة من بلاده وانفولا

وكبويسا الذي سيعقد اليبوم السبت بحضبور مراقبين امريكيين وسوفيت في ويندهوك بتحسين

الاوضاع في تاميبياً .

هذا ودعا قادة دول المواجهة الافريقية الست نظلم جنوب افريقيا ومنظمة شعب جنوب غرب افريقيا ( سوابو ) ال وقف الاعمال العسكريـــة فورا في شمالي ناميييا .

وقد اعربت دول حركة عدم الانحياز في بيان صدر بعد اجتماع عُكتب تنسيق الصركة عن مشاعر المندمة والغضب لزاء (حملة الإبادة) التي تشنها جنوب افريقيا في ناميبيا . وطالبت بان

البقية على ص ١٥ تَدَرَم قوات جنوب الريقيا في الاقليم قواعدها . المكذا ميد للصل

## 🛎 مجلس التعاون العربي 🖻

## شبكة كهربائية موحدة مع مجلس التعاون الخليجي

■ الكويت/واع: اكد الدكتور ، هشام الخطيب ، وزير الطاقة والثروة العدنية الإربني ان مجلس التعاون

العسريس امتحاد شجلس التعساون الخليجي واتحاد الغرب العربي . وقال في حديث لصحيفة ، الوطن ،

الكويتية نشرته امس ان هنسك خططا لربط الشبكات الكهربالاية لكل من الهراق ومصر والاردن في شبكة كهربائية

واوضح الدكتور مشام الخطيب أن أنشاه مجلس التعاون العربي سيعزز

التعاون العربي لمجتل الطقة ،مشيرا في هذا الصدد الى أن هنك مشروعاً لربط شبكلي كهرياء مجلس التعاون العربي ومجلس التعاون الخليجي . . وعلى الصنعيد المنحي اعنت ورارة

المنحة في الجمهورية العربية البعثية خطة عمل للتنسيق بين وزراء الصحة في

الطار مجلس التعاون العربي .

. وقال السيد محمد علي مقيسل ورير الصحة في الجمهورية العربية البعثية ن تصریح صحفی اس ان وزارت وتنايدًا ١٤ جاء في رسالة الرئيس اليعني 

على عبدالله صالح ، قد أعدت خطة عمل لتحقيق قدر كيج من التنسيق والتكامل بنين وزارات الصحة في اقطل مجلس

التعاون العربي .

ويذكر أن الرئيس اليمني على عبدات صالح كان قد وجه الشهر للافي رسالة الى اجهزة الدولة ، دعا فيهــا ألى أعداد النصورات الخاصة بمهمات ومتطلبات المنرطة المقيلة لسيسات التنسيق والتعاون ، في الإطار للشترك لأهداف التكامل بين اقطار مجلس التعاون

دعوة لطرد قوات أسد 🕿 ياريس/واع . دعا العمـاد ميثبيل عون رئيس الحكومية

واستخدام كل الوسائل العسكرية والدبلومساسينة من أجسل طرد القوات السورية من لبنان واكد في مقابلة لجرتها مصه مىحيقة ، الفيغارو ، القرنسية المسادرة هنا أمس غسرورة ترك اللينانيين توحدهم من أجل حسل مشاكلهم ل ما بينهم وعدم امكانية تحقيق ذلك طالنا كان هناك تعركز سورىعلى الأرض اللبنانية لأن

🖀 العماد عون :

اللبنانية الى تجنيد جميع القوى

ذلك بمشعهم من الجلوس سع بعضهم والقيام بحوار حر • 🛈

وخُتم منتظري حديثه بالقول : « لقد عاندنا كثيرا في امور

عبيدة وتجاهلنا نصائح العقلاء ، كما اكد سوء ادارة البلد

الا أن النظلم الايراني يبدو أنه مصر على أهمال نصلكع

وسواء كان النظام الايراني يهدف في تدخله بشؤون تركيا

واثارة التظاهرات في طهران الى صرف الانظار عما يعانيه من

تمزق داخل ومن ازمة اقتصادية كبيرة لم يعرف لها مثيلا في

السابق وان ايران تقف على حافة الانهيار الكامل . على حد قول

صحيفة (الوكوتيديان دوياري) الفرنسية الاسبوعية ، او

انه يريد استفلال اية مناسبة بزعم حـرصه عـلى ، تقاليـد

دينية ، فإن تدخل الدبلوماسيين الإيرانيين في شؤون الدول

الأخرى خلافا لكل القوانين المبلوماسية والدولية لم يقتصر

على العراق او تركيا او الكويت او الملكة العربية السعودية

أو اليحرين او ليتان ، او بالسنان او افغانستان ، بل تعداه

قضية وحيد كورجي

ففي ساريس لم يكن السفير الإسراني ضالعنا في اعمىال

ارهابية شملت تفجير قنابل في اماكن عدة يغربسا ادت الى مقتل

(١٣) شخصاً وجرح العشرات اواسطعام ١٩٨٦ • فقد كان

مترجم السفارة ، وجيد كورجي ، المسؤول الاول عن الشبكة

وعندما اكتشف امره وتاكن لسلطات الامن الفرنسية ان

كورجي رعيم الشبكة . طلبت من ايسران تسليمه للتحقيق

معه ، الا انها رفضت وقل كورجي في السفارة الإيرانية

وحاولت فرنسا بشتى الوسائل تسليمها كورجي الاانها

اخفقت في وقت كان اعضاء سفارتها في طهران يتعرضون الى

مختلف انواع المضايقات كما تعرض مواطنوها الى الخطف في

بيروت المزقة من جانب عملائها ، الامر الذي حدا بباريس الي

محاصرة الدبلوماسيين

ولم يكتف النظلم الايراني بالقيام بالخطوة نفسها انما

امعثنا منه في كثبف وجهم البثيع إمام الرأي العسام العللى

واستهتاره بكل القيم والاعراف والتقاليد حاصر جميع

موطقي السفارة الفرنسية في طهران ، ولم يسمح لاحد منهم

الا أن النظام استسلم في النهاية بعدما عجز عن ايجاد اي

مبرر لابقاء الوضع الدبلوماسي بذلك الشكل ، وسمح لكورجي

بِأَسِتَجِوابِهِ مِنْ قِبِلِ الْقَرِيْسِينِ ، ثم أمر بِمغادرة البلاد بعدما

تخريبية في فرنسا ، فكان وقف تعاونها مع العراق في تصديه

للعدوان العسكري الإيراني .

اما هنفُ حكام طهران من كل ماقاموا به من اعمال ارهابية

بمغادرتها مماحدا بغرنسا الى اتخلا الخطوة نفسها

قطع علاقاتها الدبلوماسية مع طهران في ١٧ تموز ١٩٨٧ .

ألارهابية التي زرعت الرعب والخوف بين الفرنسيين

حتى الى اوريا وفُرنسا بِالذات وعائث كلها بالفشل عليه .



يشكل اقصاء منتظري ابرز حدث شبدته ايراز مئذ بداية العام الحالي واحد اهم احداث مسلسل التدمقيات في سجل الصراع على السلطة داخل النظام الايراني . ففي مساء الثلاثاء ٢٨/ ٢/ ١٩٨٩ إعلن مذياع طهران اقالة منتظري وفق رواية لم ينجح أخراجها في جعلها قابلة للتصديق بسبب ان معطيات الإحداث في ايران تتقاطع ورواية منياع طهران . بل تكشف ان ثمة

فَمِنَ اقْصِي مِبْيَقُورِي ؟! اهي طموحاته في تكوين نواة استقطاب المعارضة الواسعة ضد النظام ؟! .. ام اعداؤه الذين بجدونه حجر عثرة في طريق الإنفراد بالسلطة والهيمنة عليها ؟! ام خمبني الذي وجد في نمو تيار منتظري مقابل انحسار تيار مؤيديه مدعاة للخشية منه ١٠ ام ، ميكانينية ، الصراع داخل النظام حيث وجدت فيه التيارات المتصارعة مليهدد مستقبلها ؟

مثل هذه التساولات تفرض نفسها ، بالحاح ، لان منتظري الرجل الثاني والبديل لخميني واذا كان خميني قد فقد بريقه في الشارع الإيراني ، فان

الكثيرين من الايرانيين يجدون لمنتظري بريقا بعد الافصاح عن معارضته لإجراءات النظام ، والاحلية على هذه التساؤلات تقتضي العودة ألى أجواء تعيين منتظري في تموز عام ١٩٨٥ ومــلتعرض له طوال سنــوات تنصيبه يعد الإعلان عن وصية خميني اجتمع مايسميّ ب ( مجلس الخبراء ) او

( مجلس الوصاية ) وقرر تعيين منتظري بديلا لخميني في حالة وفاته . ومنذ تعيينه تعرض منتظري الى سهام الاخرين ﴿ رفسنجاني وخامنني ﴾ هيث قيل عنه انه . غير كفء وضعيف الشخصية وامكاناته محدودة ، في محاولات للتعريض به والنيل منه ، على الرغم من انه برهن العكس من ذلك فخلال سنوات تنصيبه كبديال لخميني انتقد منتظري ممارسات النظلم واخطاءه ، وتعرض لاركانه بشدة ، وكان له صوت واضح في الاعتراض على حملات القمع والاعتقال والاعدام ولم يتوان عن مكاشفة خميني وتوجيسه الانتقادات غير المباشرة اليه وتحميله مسؤولية تصرفات عدد من اركان النظام وحمليته لهم .. على الرغم من ان منتظري تعرض في تلك الفترة الى مضايقات الحسرس والاجهزة الإمنيـة في مدينـة قم . حيث ضرضت عليـه الحراسات وابعد زائروه وتم اعتقال العديد من رجاله ووضع في دائرة مغلقة وتحت رقابة اجهزة رفسنجاني ..

وقد اثار تضرف منتظري بتسريب وثلاق الصفقة حفيظة خميني الذي لم يكنّ يرتاح النتظري ، ليس بسبب تحريض الاخرين عليه ، وانما لاختلافه معه في وجهات النظر وتقاطعهما في تفاصيل الكثير من القضيايا الخياصة

···· وكرد فعل من خميني تم استدعاء منشظري للاجتماع به في طهران في ٨٠/ ١٩٨٦/ ١٠ ونكرت الإنباء الصحفية أن الاجتماع كان عاصفا أنتهى الى اقتراق تلم في وجهات النظر . فلم يدع اعداء منتظري فرصة هذا الاجتماع تمر ، اذ وجه وزير مخابرات النظام المدعو ( راي شهري ) رسالة إلى خميني يطلب منه فيها الموافقة على اعتقال من اسماهم بعملاء السافاك من اقرباء منتظري ( لتورطهم في حيارة اسلحة غير مرخصة و اعمال مناهضة للنظام ، وكان نشرالرسالة عبر اجهزة النظام بمثابة مباركة خميني لمطالب وزيسر

وفي ١٩٨٦/١٠/١٢ تم اعتقال عدد من المطربين من منتظري ، بينهم ابنه سعيد وصهره هادي هاتنمى ومحير كتبء مهدي هناشمي وانصار مفتى هاشمي وعيدي محمد سرزا النسائب البرئسائي عنْ ( فلاورجسان ) في اقليم اصفهان عضو اللجنة البراسانية للشوون الداخلية والسلا محمد جعفس صلاقيان فر \_ عضو اللجنة البرنانية لشؤول النفط

وقد اكنت دمحيفة ( لوموند ) الفرنسية وصحف ( ترجمان وملبت وكون ايدن ) التركية في حينها ان الاعتقالات جاءت باوامر مباشرة من خميني ويتحريض من ابنه ( احمد ( ومشكيتي ) عضو مجلَّس الخبـراء وصهر: ( راى شهرى , وزير المعابرات ، وانها بفعت منتظرى لتقديم استقالته والاعتكاف احتجاجا على هذه الممارسات .. الا ان خميني وان وافق على تقليم التعاون التسليحي مع امريكا والصهاينة كغنت حادة الوقع في الشارع الايراني ، ولم يرغب في ان يجعل منتظري ضحية كشف الحقيقة ليكور بطلا بنظر الايرانيين ولتكون تصفيته دليل ادانة خميني ونظامه ، فقبل خميني فقبل أن ينتهي تشرين الأول من عنام ١٩٨٦ كانت الاصنوات المؤيدة لخميني تتصاعد لاول مرة مطالبة راس مهدي هاشسي وعدد من انصبار منتظري . وحول هذا الموضوع قالت جريدة (ترجمان) التركية ان خميني نفسه يقف وراء هذه الاتهامات . اما مجلة ( الايكونومست ) البريطانية فقد كشفت في عندها الصغر في ١١/٢٪ ( از خصوم منتظري وعلى راسهم رئيس النظام شامنتي ورئيس مايسمي بمجلس الشورى رفسنجاني يخقدون عليه بسبب تصرفاته بعد اختياره بديلا لخميني ، واضافت ، ان خصوم منتظري يتلهفون لرؤيته وقد التف حبسل المشنقة على رقبته للتخلص من

ولكن الصحيفة البريطانية لم تذكر الإسباب الحقيقية لهذا التلهف الذي يبدو أز مبعثه وضع منتظري يده على المعاملات السبرية لنظام طهران واكتشافه أن رهط المتسلطين من أتباع خميني لم يغادروا يوما عتبة الباب الصهيونية والامبريقية . فقد كان عقاب مهدي هاشمي الاعدام لانه سرب وثلاق فضيحة التعاون التسليحي بين ايران والكيان الصهيوني

وتؤكد العلومات ان منتظري وجه رسائل عديدة الى خميني خلال السنتين الماضيتين . ضمنها انتقادات قوية ضد حملة الإعدامات ومناشدة فيها وقف اعمال الإبادة للسجناء السياسيين . كما تؤكد المعلومات أن هذه المعارضة احد اسباب اقصاء منتظري بالاضافة لاسباب اخرى . منها ترايد التيار المؤيد له في صفوف الجيش والشارع الإيراني واتساع تداول أحاديثه على اشرطة . الكاسيت ، ولقاءاته مع مهدي بازركان ، والاهم من ذلك الخشية من اكتشافه المزيد من القنوات السرية لاركان النظام وارتباطاتهم خارج ابران لقد النقت رغبة خميني مع رغبات اجنحة النظام واركانه في تصفية منتظري ، فكان التمهيد لذلك الاجتماع الذي عقد في طهران سوم الاحد ١٩٨٩/٣/٢٦ لجلس الخبراء وبضغط من رفسنجاني ومشكيني وارسيل تقرر اقصاء منتظري ، فكانت ضرصة خميني في انتزال درجته الدينية الي حجة ، كيما تزول عنه الحصائة ويمكن في ما بعد تصفيته بعشرات الطرق التي للنظام خبرة واسعة فيها .

واغلب الظن أن النظلم على الرغم من سرعته في أجراء تطهيرات واعتقالات

## اقصاء منتظري .. خلافات ام مخاوف ؟!

EXTRACTOR OF THE PROPERTY OF T

### 🗷 عامر رشید

وقائع اقوى من ان تخفيها الروايات الرسمية

ولماذا انزلت رتبة منتظري من ( ابة ) الى ( حجة ) \* وماسر التطهيرات والاعتقالات بين مؤيديه ؟ وهل اقللته مقدمة لتضيفته ؟

وازاء نلك كانت ردة فعل منتظري الموافقة على تسريب وثائق فضيصة ﴿ ايران ـ غيت ) معتقدا ان ذلك سيقصم ظهر رفسنجاني ، ولم يكن يدور في ذهنه ان خميني له علم بالصفقة التي نمت بموافقته . وان دور رفسنجاني واحمد حميني فيها جسره من موافقة خميني على التعاون التسليحي مع الولايات المتحدة الامريكية والكيان الصهيوني .

أطَّافر منتظري ، لم يقبل الاستقالة لبس حبا بمنتظري ولكن لان فضيحــة مجبرا السكوت على الاستفقة والتغاضي عنها وبالقابل اضعاف منتظري

بين انصار منتظري في الجيش والحكومة لامتصاص ردود الفعل المتوقعة . سينتظر هدوء الزوبعة قبل ان يجتث منتظري ، وهذا قد يستغرق بعض الوقت كما استفرقت عملية التمهيد والاعداد لاقصانه ، مالم يستجهد فعل مضاحم - في الساحلة الإيرانية المليثة بالاحتمالات يمكن أن ينقذ رقيلة

# تقارير عالمية

## منهج ثابت في سياسة النظام الايراني

## ■ حكام ايران تحرشوا بالعراق وشنوا الحرب عليه تنفيذاً لشعار « تصدير الثورة » وبعد هزيمتهم نقلوا مخططهم الى تركيا

الاساءة للقريب والبعيد

خلال سنوات الحرب الغدوانية الثمانية التي فرضها النظلم الإيراني عيلى العراق ، كانت تركيبا قعد من الدول . المصايدة ، لاسيما وانها ترتبط بعلاقات حسن جوار ﴿ وعلاقات اقتصادية وثيقة مع الطرفين .

وبحكم هذا الموقف ، قامت انقرة بلكثر من محاولة للتوسط ق حل النزاع ، لاسيما بعد صدور قرار مجلس الامن الدولي المرقم ( ٥٩٨ ) الا انها كسانت تصطدم دائمها بـالتعنت

وقد حاولت انقرة خلال السنوات الأخيرة تفادى الاحتكاك مع طهران على الرغم من علمها بالنشاط الارهابي الذي كان يمارسه عملاء النظام بين مليون ونصف المليون لاجيء اسراني هرياوا من حجيم الحرب العدوانية والظلم الذي يعارسه حكام طهران .

وقد الف اللاجئون تصرّابها مثل ( الصرّب الاسلامي الشعبي") الذي يـراسه ( محمد عل عـدالتي ) للتصدي لسياسة النظام الايراني وايضاح النهج العدواني الذي لم ﴿ ينسب في ايقاد الحرب مع جاره العراق حسب بل في احداث القلاقل والاضطرابات في دول عدة بالنطقة ، تطبيقا لسياسة

### الإرهاب في تركيا

ولم يكتف عملاء طهران بنشر الارهساب في تركيسا . بل في اغتيل الشخصيات المناونة للنظلم الايراني ممن حاولت الهروب والتخفي عنه وبلغ الارهاب حدالم تعد انقرة تسكت عنه فامرت حكومة توركوت اوزال سلطاتها الامنية بمراقبة تصركات وكبلاء خميني ووقف اية مصاولة لنشر عبيادىء النظام . سواء بين اللاجئين الهاربين او بين السكان الاتراك

### قرار المحكمة الدستورية

وفي الشهر الماضي ظهر جدل حول الحجاب في الجامعات والكليات التركية ، فاصدرت المحكمة الدستورية قرارا في ٧ ادار يقضى بمنعه ، مما ادى الى وقوع تظاهرات احتجلجية في مدن تركينا الرئيسة ، بساهم عملاء النظام الايسراني في

ومما اثار استفراب الحكومة التركية ان ورارة الخارجية الإيرانية استدعت السفير التركي في طهران وطلبت منه ابلاغ حكومته ضرورة الغاء قرار المحكمة الدستورية . وكان ايران حُميني الذي أساء الى الدين اصبحت و حامي حمى الدين و في العالم الإسلامي ووصيـة على كل مايحنث أو يصدر !

وقد ردت انقرة على بيّان طهران بقولها ، ان تركيــا كانت مسؤولة بمافيه الكفاية بالإمتناع عن اصدار اي حكم على النظام الايراني او اتضاد موقف ازاء التطورات الداخلية شؤونها الداخلية .

### رفض جهود خارجية

قالت انه يستحيل قبول جهود خارجية تجعلُ منها طرَّفا في قضايا تبركيا الداخلية فهي تخص الشعب التركي وحده

ولم تكتف انقرة باصدار بيانها ، بل استدعت السفير الايراني هنك ل ٢٩ اذار ، محدرة طهران للمرة الثانية خلال اسبوع بعدم القدخل بشؤونها الداخلية وذكر الناطق بلسان الخارجية التركية ( عينال باتو ) أن

منوشهر تقى طلب منه ليضاح ما قاله بشان فرض عقوبات

اقتصادية على تركيا احتجابها على قرار منع الحجاب ! هذه التطورات التي ملتزال تجري مين ايبران وجارتها. الاخرى تركيا اعلات الى الانشان مافعله النظام الايراني ضد العراق . قبل ان يشن هذا النظام عدوانه الواسع عليه في الرابسع من ايلول عام ١٩٨٠ . فقد قدم العبراق اكثير من. ( ٢٩٣ ) مذكرةُ الى وزارة الخارجية الإيرانية بلقت فيها نظر الحكومة الايرانية الى انتهاكات ايران للاعراف الدبلوماسية

### امعان في التخريب

ولسيادة العراق ووحدته رائندخل في شؤونه الداخلية .

الا ان حكام طهران كانوا يصمون اذانهم ، رافضين ايـة مذكرة ، ممعنين في انتهاج سياستهم التخريبية ، حتى طاح 🤔 الكيل بالعراق فقلم بالرد المناسب في ٢٢ ايلول بعد ما سحب سفيره واعضاء بعثيثة الدبلوماسية والقنصلية

وقد اتخذت تركيا موقفا متشعدا ازاء تصرفات السفير الايرافي في انقرة الذي لم يكن يتصرف براي المراقبين الا بايعار من حكومته فقد استدعت سفيرها في طهران ( عمر اقبال ) احتجلجا على

تَنخُلُ أيرانُ فِي سُؤُونَهَا الدَاخِلِيَّةَ ، وأبلغُ وكيلُ الخارجِيَّةُ

التركية ( نزهت كندمير ) مؤتمرا صحفيا ان السفير ( عمر ) سيعود خلال بضعة ايام ، للتشاور ، . وقال ( كندمير ) انمسؤوليز ايرانيين ومؤسسات اظهروا اهتماما غير مالوف ومرعج ، في قبّرار اصدرت المحكميّة

### تظاهرات في طهران

وتكرت تقاريس صحفية ان تنظاهرات خسرجت في طهران احتجاجا على القرار اللـركى ، في الوقت الذي كانتِ اذاعـة النظلم الإيرائي تنتقده ايضا .

ومما اثار دهشة الاوساط التركية أن رئيس ورراء ايران ( مع حسين موسوى ) كان قد زار انظرة في شباط الماضي حيث اتَّفِقَ مع توركوت أورْال على زيادة التبادل التجاري . كما اتَّفقا على عدم تندخل كبل بلد في شؤون الاخبر ، بعد سلسلة من الشخلات الابرانية في شؤون تركيا الداخلية

اي ان اتفاق عدم التدخل لم يمض عليه اكثر من بضعة اسابيع حتى خرقه النظام الإيراني ، مما يؤكد عدم التزامه بابة موائيق أو الْقُقِياتِ طَلِمًا لِانْسَجِم مع أغراضه



العدوانية القريبة او بعيدة المدى . وهل ننس قبول حكام طهران يقرار مجلس الامن الخاص يوقف الحرب بعد سنة من صدوره ، وتلكؤهم في تتفيد بنوده حسب تسلسلها واكتفاؤهم فقط بليقاف اطلاق النار ومماطلتهم منذ عشدرين أب الماضي بتطبيق الفقرات الاخرى ؟ !

### مبادرة الرئيس القائد

قيل اكثر من شهر عرض السيد الرئيس القائد صدام حسين ميادرة تبادل الاسرى بين الطرفين من دون أنتظار تتفيذ بقية البنود . وايدت مبادرته جميع النول المصبة للسالام . واعتبرت اكبر مبادرة انسانية تقدم بها العراق لدفع عجلة المُقاوِضِياتُ الى الامام ، الا أن النظامِ الايراني كعادته مازال

الصحف التركية اعربت في تعليقاتها عن البرحلة الخطيرة التي وصلت اليها الازمة التركية الإيرانية . واعتبرت ان سفير ايران ( منوشهر نقي ) شخص غير مرغوب فيه وان لم يعلن نلك رمميا . الأ أن طهران سارعتُ ألى سحبه قبل اتخاذ تلك الخطوة التي تؤكد بما لايقبل الشك تدخل رئيس البعثة الديلومنسية الإيرانية بشؤون تركيا الداخلية .

### اشراف شخصى

واتهمت الصحافة التركية ومنها جريدة ( ملليت ) اليومية منوشهر هذا بالاشتراف شخصيا على اعمال اسرانية غير فلنونية مناوئة لتركيا

انقرة لان بقاءه ضار بمصلحة البلاد . كما اتهمت الصحافة التركية عملاء طهران بالضاوع بانفجار قتابل في انقرة واسطنبول استهدفت دائرة المركر الثقاق اليريطاني ومؤسسات تركية ، امعانا من النظام

الايراني في اعمال الأرهاب والتخريب ولاحظ الراقبون السياسيون ان توتير طهران علاقاتها مع انقرة ترامن مع حدة الصراع الداخل في ايسران الذي بلغ ذروته بتنحى منتظري غن منصبه كبييل معين الحميني تم عام ١٩٨٥ من قبل ما يسمى ، مجلس الخيراء ، الذي يضم ( ٨٣ ) عضوا يوم كنات الخرب العنزاقية - الإسرانية. في

### دعوة لاضلاح الاخطاء

ويعيد المراقبون الى الاذهان ماقاله منتظري في ١٣ شياط



الماضي. ققد اعترف بارتكاب التغلم اخطاء سياسية فأسحة

ودعا في حبيث إذاعه منياع طهران الى اصلاح الإخطاء

السابلة قائلا : ﴿ أَنْ الْسَالَةُ تَعْنَىٰ قَيْامَ كُلُّ شُخِّصَ بِمِنْاقَشِةُ

أعماله السابقة وأن يصلح اخطاءه وأن تخاسب اناسنا ليس

من خلال البرامج الجاهزة او الإشادة بالنفس او أن تخدع

وحث على ألكف عن تكرار اخطاء الماضي قائلًا: • انتاكنا

ترفع شعارات مخطوءة لإيمكن العمل بها ، انت الى أن يصل

الامر ألى اثارة خُوف الاجانب والايسانيين في الخسارج من

خلال السبوات العشر الماضية من حكمه :

المجيء الى ايران -

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

■ سفارات ايران في الخارج اوكار للارهابيين

وحكامها يحاولون ان يفرضوا انفسهم

عجزهم عن تدبير شؤونهم الداخلية

اوصياء » على غيرهم بالقوة .. مع

### ماذا وراء التدخل

ويعتقد بعض المراقبين السياسيين ان النظام الايراني لا يحاول فقط من تدخله في شؤون تركيا الداخلية استغلال قضية معينة ، وانما ريمًا استهدف المليون ونصف المليون الجيء أيراني هذاك وارغامهم على العودة الى طهران . فمن بين هؤلاء اكثر من ( ٣٦٥ ) الف شاب هارب من الخيمة العسكرية اضطروا الى يقع الغالي والرخيص حتى يصلوا الى مكان امن على الرغم من جميع الصعوبات التي لاقوها في هروبهم .

### وسائل الارهاب والتخويف

ولاشبك في أن النِظام الايزائي بحلجة الى ايد عاملة شاية في عملية الترميم والبناء التي يحلول دفعها . واذا كانت وسائل الارهاب والتخويف التى مارسها ضدهم في تركيا خلال سنى الحرب لم تجد نفعا . فريما وجد وسيلة اخرى لارغامهم على العودة ، لإسيما وان اعلبيتهم لايملك القرش الذي يساعده على الانتقال ال بلد اخر او يقبله كلاجيء سياسي وما اكثرهم

### تركيا صابرة

ومثلما صبر العراق طويلا على تدخيل ايران بشيؤونه الداخلية حتى وضع حدا لها . فإن تركيا على حد قول وكيل وزارتها الخارجية تلبعت بصبير التصرفات الإيرانيية غير المنضبطة وحاولت افهام النظام الإسراني بعدم التسخل في شؤون تركيا الداخلية الا أن النظام وحسيما يبرر مصر على الاستعرار في تصعيد الازمـة في العلاقـات بين البلدين غـي مكترث بما يجبُ أن تكون عليه الروابطبين الدول المجاورة. وبعدما أستعرض المسؤول التركي العديد من التصرفات الإيرانية المتاونة لتركيا ، ضرب مثلاً على تدخلها السافر في شؤونها الداخلية . قال ان السفير الايراني ذهب الي حد المشاركة في تجمعات معادية للحكومة التركية وهدد عن طريق تصريحاته للصحف التركية بمعاقبة انقرة اقتصاديا ان لم تُلغُ قرار للحكمة البستورية .

هذا مفهوم النظام الايراني لحسن الجوار ، اذ لم يبق اية تولة مجاورة له الا وتنخل في شؤوتها الداخلية . وهانحن مرى تدخله في شؤون افغانستان ولم يتعظ بالدرس الذي لقنه له العراق بالحلق الهزيمة العسكرية والنفسية والاقتصادية به بعد ثماني سنوات من القتال .

ويجاولَ اليوم استعادة انفاسه بشتى الاشكال ، ق وقت وعت النول المصلورة وغير المجاورة استليب المنتوية ، وأدركت أن النظام الايراني مازال ينتهج السيئسة التخريبية بتفستها وان تغير ظأهرها ، ولابد من مقلومتها بالحزم .

جوزيف ملكون

■ العميد الركن المتقاعد عيدالرزاق يعقوب يوسف

ا ـنشرت صحيفة ( الواشنطن بوست ) الإمريكية يوم الجمعة الماض ٣١ اذار ١٩٨١ معلومات تسريتها اليها بعض المعادر د الاستراتيلية ، مقادها (إن العبراق يسعى لانتاج رؤوس نبووية وصبوارييخ متطورة ) وقد كان هذا الخبس بداية حفية تهديد وتشويش جديدة ضد العبراق ، وقد علق الرئيس الامريكي بوش والمتحدث باسم وزارة الخبارجينة ألامريكية على هذه للعلومات واستعمل الاخير اسلويا يتصف بعدم الوضوح في اجابته عبل استلة بعض الصحفيين يوم الاحد الماقي كما ان وزارة الخارجية الاسرائيلية ، لم تفتد هذه التقارير واكتفت بلقول « أن ثلك سيكون مصدرا للقلق ان صحت التقارير » .

٧- أن الاطلاع عبل هذه الانبياء وعُلَى التقاريس

المنجفية والتصريحات الحكومية فاكل من الولايات للتحدة والكيان الصهيوني تشير الى أن عنك حملة جديدة من التهديد والتشويش قد بدلت ضد العراق ، ويالحظ ايضا أن الاسلوب المعتمد في معالجة الموضوع في هذه المرحلة يتصف بشيء من الضبابية وعدم التاكد ، وهو ليس مع النفي او مع الاثبات ولهذه الاسباب تجد ان هذه التصنريحات تتناقض احيانًا وهي تصدر من المصادر نفسها ، فقي الوقت الذي تـؤكد فيه الصحيفة المنكورة في اعملاه دقة مطومـاتهـا نــرى ان الخبـير الصهيــوني ( شــاي طَلِمَانَ ﴾ ، وهو حُيرِ في الاستراتيجية وفي السياسة النووية في جامعة تبل ابيب ، يصبرح الذاعبة ، اسرائيل ۽ يوم الاحد المُأمِّي انه ۽ لاتــوجد دلائيل ملموسة تفند تقارير مفادها ان العراق بدأ برشامها لانتاج الاسلحة النووية ، و ، ان العراق لم يحرز اي تقدم في اعادة بناء مفاعل تموز الذي دمرته القائفات الإسرائيلية عام ٨١ ، ثم يخلص للقول ، أقبول انه بالنسبة الى الوقت الراهن فأن جميع هذه التقارير جزء من دعاية تحذيرية اسرائيلية . .

ترى لماذا اثار الكيان الصهيبوني هذا الموضوع الإن بالذات ؟ ولماذا هذا الاسلوب المتصف بالقموض الذي رافق اثارة هذه الضجية ؟ وما الاسبباب التم دعت القيادة الامريكية لان تهتم بها بهذا الشكل السريع الملقت للنظر ..؟

مضطول في المواد الاتية الإجابة على جنتي من هذه

---

----

ومعاشقون

m. - .- ---

الله المعرفية المعر

4.4.

, a 🕶

والعراقية وتعا

\*\*\*\*

مد سر بودان

٣ ارى ان الاجلية على التساؤلات المؤشرة في اعلاء تتطلب أن انتاول بشيء من الإيجاز بقماتين مهمتين لهما علاقة مياشرة يللوضوع هما ١ ـ خلفية الكيان الصبهيوني والغاينة الرئيسية من

عليها هذا الكيان في بلورة سياسة القوة التي يستخدمها في تعاملها مع الامة العربية .. ب ـ تاثير الانتصار العراقي في الحرب العراقية ـ الإيرائية ، وتــاثير بعض التبطورات الاخرى التي

حدثت في العراق وفي المنطقة العربية على مجريات

رَّرِعه في قلب الوطن العربي ، والاسس التي اعتمـُـدُ

الصراح العربي ـ الصهيوتي . \$\_عند العودة الى الخلفيات التاريخية لانشاء الكيان الصهيوني نرى أن الصهيونية العللية قد حددت ، منذ مؤتمر بازل ، هدفها السياسي الذي تبناه الكيان الصهيوني ، المتعثل بـ ( فرض وتأمين دولة يهودية في مشطقة الشبرق الاوسط دأخيل اقمى حيدود يعكن التوسع اليها تجمع يهود العلم وتسيطر على المتطلة سياسيا واقتصاديا ولجتماعيا وتجتل مكاتة بارزة في المصال الدولي ) . أن للاحتكة الأولى التي تبرز إلى

العيان عند دراسة عده الغاية ان قادة الصهيونية لم يحددوا حدودا معينة لـ ، دولتهم ، وقد تطور ذلك ال ان ينظر هؤلاء القادة الى موضوع الحدود وقق مفهوم خاص ١٤ يسمى ب ، الامن الصهيوتي ، مبتى على اسلس التوسع الاقليمي وتتحكم في مفهوم هذا الامن

عوامل رئيسة منها : ١ ـ عوامل الليمية : وتبرز هنـا نقطة مهمـة هي أن الكيان المبهيوني يسعى باتجاه عدم قيام دولة قوية

في المتطلقة يمكن ان تهدد امنه ( العراق في المشرق العربي ومصر في المغرب العربي ) .

ب \_ عوامل دانية وتعنى بناء القوة الذاتية « الإسرائيلية » عـل النوع وليس عـل الكم ، وهذا لايتم إلا بسلحسرار التقدم التقني وبقساء الكيسان الصهيوني متفوقا على العرب في هذا النجال .

واو لجرينًا تحليلا بسيطا للتقطتين المنكورتين في اعلاه بالنسبة للعراق ، لأمكننا وبكل يسر ان نتوصل ال اجليات عبيدة لأسباب ضرب القاعل النـووي العراقي (تمورٌ) للخصيص للاغراض السلمية علم ١٩٨١ ! والتعاون التسليمي بين ايران والكيان الصهيوني شكل فترة الحرب ، والتصريصات المتكررة لقابة الكيان الصهيوني بانهم كاتوأ يتمثون أن تستمر الحرب بلا تهاية لاشبغال العراق واستنزافه وان حدث ولنتهت فانهم يتمنون انتصار ايران وليس

م بعد أن تبلورت مسلامي ، نظرية الامن الاسرائيلية ، قبام قادة الكيبان الصهيوني بـوضع الاهداف المياسية العليا لها وفق مفهوم هذه التظرية ، والمتعثلة يتكيد الوجود ، الاسرائيس ، وشرعية و دولة اسرائيل ، والتوسع الاقليمي على حساب العرب والحدود الأمنة الستندة على عوارض جِعْرِافِية تسهل النفاع ، وقد تحطم هذا الهدف جرثيا ف حرب تشرین ۱۹۷۳ ، کما قاموا پوضع امس تعتبر مؤشرات في حقة تجاوزها ، فإن الكيان الصهيوني ميستخدم قواته المطحة لتوجيه ، ضربة وقائية ، للعرب ومن هذه الاسس امتلاك بحدى الدول العربية للتكنولوجيا النووية وقد اعتست النظرية ايضاعل مرتكزات استاسية منها امتلك الكيان الصهيونى للقوة العمكرية التفوقية كاسياس لنجاح عملينته العسكرية ، واستحدام هذا التفوق ليس لكسب المعارك بل لاغراض الزدع ايضا .

٦\_ اقد كان لنتائج حرب تشرين ١٩٧٣ تاثير كبير على و نظرية الامن الاسرائيلية ، وعلى سوقها العسكري ، ومن المعلوم ان العدو قد استخدم قبــل هذه الحرب الضربة الوقائية في حربين رئيستين هما حسرب ١٩٥٦ وحرب ١٩٦٧ وكنان النصر في كليهما لصالحه وآد امكن بواسطتها تحقيق حلمه بالتوسع وجلب المزيد من للهاجرين وبناء الستعمرات في

وكان قلاة الكيان الصبيوني يرون أن هذا الحال سيستمر طويلاً ، فنرى (موثني داينان ، يقول ، ان حبود اسرائيل منتبقى مجمدة خلال الاعوام العشرة المُقْبِلَةُ وَلَنْ تَنْشُبِ حَرِبِ ء . وعلى الرغم من ذلك كله لاحظ المبهلينة أن هذه الحروب لم تؤد ألى تحقيق منفهم السياسي وهو قبول النول العبريية ببوجود كيـانهم وتحقيق السلام لهم ، وهـذا يعنى أن هـذه الحروب كانت ذات نتائج عسكرية ولم يكن لها دور

سيلى على مستوى السوق العام . ويما ان النتائج العسكرية تعتمد الى حد بعيد على توازن القوى وعلى امتلاك التقدم - التكتولوجي ، فان ميل هذا التوازن لجانب العرب وامتالكهم للتكنولوجيا المتطورة

والقدرة على استضدامها قد يعني ضيباع جميع المكتسبات ، بل ضياع » ، امن اسرائيل نفسه »

وقد اعطت حرب تشرين مؤشرات واضحة على ذلك ، وكأن من ابرز هذه المؤشرات خطورة الاعتماد على مفهوم القوة التقليبية وان ضمان الحفاظ على اعن أسرائيل ، كما تراه لايمكن أن يتم الا بقوصول ألى تفوق عسكري على مستوى الردع عبل العرب ،

وان هذا لايمكن ان يتحقق الا بلحداث تغيير جذري في موازين التسليح التقليدي وتعديها لامتلاك اسلحة التدمير للشامل وهي الاسلحة الكيميلوية والسلاح النووي ووسيلة حطها الى اهدافها

لذا سعى الكيان الصهيوني . من خلال مليمتكله من مضاعلات نووية ، لامتلاك السلاح النووي ،

وهنتك العبيد من النقارير الان تؤكد انه يمتلك عددا من الرؤوس النووية ، ويمثلك ايضا صواريخ قادرة على حمل رؤوس نووية .

٧\_ سبق وقلنا ان اسساس ، نظرية الاسن الاسوائيلية ، مبني على فكرة التوسيع ، وان من ركائزها امتلاك القوة المتفوقة ، ان حرص الكيان الصهيوني على تحقيق نوع من التفوق على العرب في الميدان العسكري ينبع في الاسناس من العقيدة الصهيونية واهدافها الشوسعية ، لذا فهذا الكيان يرُفض أنْ تَمَلُّكُ احدى الدول العبربية القدرة على توجيه تهديد فعل نحوه يعثىل خطرا حقيقيا على وجوده او يقف عقبة في طريق تحقيق اهدافها .

كما ان من دروس حرب تشرين المهمة سمي الكيان الصهيوني للحصول على الرادع النووي ، لذا ولهذه الاسباب كان يرصد بدقة جميع المحاولات التى يعتقد انها قد تؤدي الى امتلاك العرب للسلاح النووي ، اذ لو حصل ذلك سيفاد هذا الكيان الميزة السوقية « الاستراتيجية ، الاولى التي يعتمد عليها وهي ( التفوق ، ، لابل سيفقد القدرة على تسطبيق ستراتيجيته ، التوسعية اضافة لما يمثله امتلاك العبرب للمسلاح التبووي من زعب تبضي عبل

وعلى الرغم من أن الكيان الصهيوني مازال يتعمد تكيد ونفى امتلاكه للسلاح النووي وانبه يستخدم مليطلق عليه بــ ( استراتيجية الردع بالشك ) تجاه العرب الا انه لايؤمن بهذا الاسلوب عند تعامله مع حبالات شك ممياتلة بامكيائية امتبلاك العرب لهذا

السلاح ، لذا قلم بمهلجمة المفاعل النووي العراقي (تموز) في حزيسران من علم ١٩٨١ كموسيلة لقطع الشك باليقين ، على الرغم من از هذا المفاعل خاضع الرقابة الدولية وان العراق مز الدول الموقعة على

الصراع العربي \_ الصهيوني ..

والمتغيرات العراقية والعربية الجديدة

معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية از الكيان الصهيوتي وهو يضرب المفاعل العراقي لم يكن ينظر الى الجانب العسكري أقط ، بل كار ينظر أيضا أي

احد المرتكزات المهمة لفظريته الامنية . وهو موضوع التفوق النوعي ، اذ ان اعشلاك الطاقة الشووية يعنى فتح ابواب التقيم الحضاري على مصراعيه ، وهو امر سيؤدي الى تضييق الفجوة، التكنولوجية ، بين الدول العربية والكيان الصهيوني اولا ، وهو

سليحاول منعنه بشتى الطرق بمنا فيهنا استخدام امكاناته الفكرية وعلاقاته ( الاستراتيجية ) مع الدول الكبيري وبشكيل خياص الولاييات المتصدة

ان ملتطرقنا اليه في اعلاد يتصل بقعو امل الحاكمة بجوانب الصراع العربي الصهيوني قبل الحرب العراقية \_ الإيرانية . الا ان نشائح هذه الحرب والانتصار العراقي العطيم والمتغيرات الاضرى في

العراق وفي المنطقة قد اضاف ابعادا جديدة لهذا

الصراع وهو ماستتناوله في المواد الاتية . ٨ لقد حدثت خالل الفترة الاخيرة متغيرات ايجابية عديدة لها تأثيرها المباشر وغير المباشر على الصبراع العبربي ، الصهيبوني وقند وعي الكيسان الصهيوني جيدا هذه التأثيرات وبشكل مبكر وكأن له

i \_ الانتصار العراقي في الحرب العراقية \_ الإيرانية ب ـ قيسام مجلس التعاون العبربي الذي يضم اكبر دولتين تتمتعان باعكانات اقتصادية وبشريسة كبيرة هما العراق ومصر ، اضافة الى الاردن واليمن . وهو ماكنان الكينان الصهيبوني يسعى للحيلولة دون

ردود فعله الانية في حينه ، ومن اهم هذه المتغيرات

ج ـ تعميق المسيرة الديمقراطية في القطر العراقي

وستتناول هذه المتغيرات بايجاز ونحاول ان

٩- لقد كان الانتصار العراقي في الحرب العراقية \_ الإيرانية من اهم المنجرات العربية في الأونة الاخيرة . وان مايهمنا هنا هو الجانب العسكري من هذا الانتصار الذي اقلق العدو الصهيوني كثيرا . فقد أفرز هذا الانتصار عددا من الحقائق منها .

أ ـ تعاظم القوة العسكرية العراقية نثيجـة لهذه الحرب . لاسيما القوات البرية والقوات الجوية التي اصبحت تعتلك خبرة قتالية متقدمة سيكون لها ائرها البالغ على اية مواجهة مقبلة مع العدو الصهيونى ،

كما لهذه القوة اثر بسائغ على مـوضوع التـوازن في القوى التي كان الكيــان الصهيوني يسعى لابقــائـه

ب ـ امتلاك العراق لقيادة سياسية وعسكرية قادرة على ادارة صراعات معقدة ولفترة طويلة ، ولها تصور واضح لتعقيدات الحرب الحديثة واساليب حلها ،

كما ان لهذه القيادة القدرة على اتخلا القرار بل على انضاذ اعقد القرارات ولضطرها عندما تضطلب

المصلحة الوطنية والقومية ذلك ج \_تنامى قدرة العراق في مجال التصنيع العسكري ودخوله الى حلقات منطورة تكنولوجيا كانت في الماضي هكرا على عدد من الدول المتقدمة وعلى الكيان

الصهيـوني . كتصنيع الصـواريـخ ارض ـ ارض وصاروخ التقاطع ( الفاو ـ ١ ) ويعني تنامي هـذه القاعدة التكنولوجية المتطورة تهديد ركن أساسي من اركان ، نظرية الامن الاسرائيلية ، المتمثل بالابقاء على

التفوق النوعي لصالح العدو .

واذا اضفنا الى ماتكرناه في اعلاه امكانات العراق الاقتصادية الضخمة وسعى القيادة العبراقية الحثيث للحباق بركب الحضبارة والتقدم من خبلال امتلاك التكنولوجيا النووية للاغراض السلمية وهو في حالة حدوثه ، وهو سيحنث بالحتم ، سيضبع

العراق على اعتاب مرحلة جديدة ومهمة من التطور والتقدم ، او بمعنى اخر سيجد الكيان الصهيوني ان دولة عربية قوية ومشطورة حضاريا تنشأ الان في المشرق العربي ، وهو ماكان هذا الكيان يسعى لمنعه بكل الوسائل تطبيقا لنظريته الامنية المذكورة

١٠ ـ اما المتغير الثاني فهو قيام مجلس التعاون العبربي ، اذ ان قيام هـذا المجلس والصيفـة التي اعتمدت ل تشكيله والبنية بشكيل اسياس عيل الجوانب الاقتصادية ، افرزت نتائج سيكون لها تأثيرها المستقبل على مجعل المنطقة العربية ، ويشكل خاص القضية الفلسطينية ومن هذه النتائج وجود صيغة تعد متطورة وموضوعية تجمع بين اقبوى بولتين عربيتين هما مصر والعراق وان اجتماع هلتين الدولتين في ابة صيفة من صيغ التعاون يلقى بثقله المؤثر على اوضاع الوطن العربي ومستقبله السياسي والاقتصادي ، وهو ملكان الكيان الصهيوني يحاول منعه ، بل لقـد وضعه ضمن المرتكزات الإسـاسية لنجاح نظريته الامنية ، اضافة الى ان صيغة التعاون

الافتصادي ستؤدي الى خدمة الشعب العربي للدول المُنصّوبة تحت لواء هذا المجلس بشكل خاص ، وأنّ النجاح في هذا يعنى تعزيز احد عناصر القوة الوطنية والقومية في هذه البلدان . لاسيما مصر و العراق . الذي سيكون له دوره الفاعل في الصراع العربي -المبهبوني مستقبلا

١١\_ ويبقى المتنفسير الثنالث وهنو المسيسرة الديمقراطية الجديدة في العراق . التي بدأت بانتخاب المجلس الوطني في الاول من نيسان الحالي وقد سبق للرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ان حدد الإطار العام لهذه المسيرة في احاديث سابقة ، وقد يبدو للوملة الاولى أن هذا المتغير لايؤثر بشكل وأضبح على مجريات الصراع العربي الصهيوني ، ولكن لوعدنا الى الهدف السياسي الذي تبضام الكيان الصهيـوني والذي ينصبين امور اخرى على ان يحتل هذا الكيان مكانة بارزة في المجال الدولي ، مجد أن هذا الكيان محاول ان يكون كذلك من خلال اقناع العظم الغربي يشكل خاص بانه يمثل الحضارة الغربية في المنطقة وانه يعشل التقدم في شتى المجالات السيساسية والاقتصادية والاجتماعية ، وأن من أبرز ماتروج له الدعاية الغربية كواجهة لهذا التقدم هو نمطء النظام الديمقراطي ، الغربي . وان هذا النظام لايتمثال في المنطقة الافي واسرائيل . .

لذا فان قيام ديمقراطية حقيقية وفي دولة عربية يحسب له الكيـان الصهيوني الف حسـاب في مجال ميزان القوى ، يمثل تهديدا خطيرا الى احد المرتكزات الإساسية لهذا الكيان اضافة الى ان الديمقراطية تمثل عنصر قوة لاي شعب عندما تمارس باسلوبها الصحيح الذي يهدف شدمة عسوم الشعب وليس الخدمة طبقة أو فئة معينة ، وأن للكيان الصهيوني حساسية مفرطة ودائمة تجاه اي من عناصر القوة التي يمكن أن يمتلكها أي من الاقطار العربية

١٢\_والان وبعد هذا الاستعبراض ليعض من الجبوانب المتعلقة ببالصراع العبربي ـ الصهيوني يمكننا ان نفهم اسبباب تسوقيت فلهسور الحسلة الجميدة . ومانعتله من تهديد للعراق ، فالرحلة الصالية تشير بوضوح الى بروز اتجناه يصب في محصلته النهائية في تعزيز عناصر القوة العربيـة . وان العديد من الاسس والمرتكزات التي اقسام عليها الكيان الصهيوني نظريته الامنية قد بدأ يهتز ، وقد جعل ذلك كله قادة هذا الكيان يعون الواقع الجديد الذي عليهم مواجهته في السنين القليلة القادمـة في حالة اصرارهم على الاستمرار بتطبيق سياستهم التوسعية وعدم الاقرار . بالحقوق الشرعية للشعب الظسطيني باستخدام القوة ويضعنها الرادع النووي كوسيلة لتحقيق اهدافهم المعلتة وان اخطر مرتكزاتهم وهي النضوق الضوعي وامتسلاك الرادع الثووي . قد اصبحت معرضة لان تفقد قيمتها ، لذا بلار كعلاته الى استخدام نبرة التهديد ومحاولة تهيئة الإجواء من خلال ادعاءاته الكبلابة بسعى العبراق لامتلك الاسلحة الضووية ، ليتقبل الراي العلم الصهيونى داخل هذا الكيان والراي العام العللي ، لاسيما في اوربا وامريكا ، عدوانا جديدا على العراق محقق به عددا من اغراضه ويطفىء به يعضا من يربق الانتصار العراقي في الحرب ، ويبقى على حالة التغوق النوعي وتلثير الردع قائما ، ولكن اذا كان هذا الكيان قد وصل الى قناعة بضرورة تنفيذ تهديداته فعلا فانه سيقع في خطأ سوقي خطير ، فعراق اليوم ليس عراق عام ١٩٨١ وامكاناته في الرد بسانت معروفة كما ان قيادته قادرة ليس على اتخاذ قرار الرد فقط ، بل العمل على افشال اية خطة ينقدُها هـذا الكيان العبدواتي ومنعه من تحقيق اهدافه ، وذلك باستضادة القيادة العراقية مما تمثلكه من قوة ومن خبرة حرب معقدة

### اعداد محمود حمندي

استمرت ثمانی سنوات .

## ماوراء الايضية BEYDND METABOLISM

العمارة اليابانية الجديدة

🗷 تــاليف : ميخائيـل فــرانكلين

🗖 امتدان: منكتيبة السجيل المعماري/ نيويورك

اليضية أو مايعير عنها بالبتابولزم بالانكليزية هي ، كما تقول القواميس ، مجمنوع العطيسات المتصبلة ببنشاء البروتوبلازما واندثارها ، ويخاضنة التغيرات الكيميائية في الخلايا الجية التي بهنا تنؤمن الطاقسة القصروريسة للعبليات والنشاطات الحيبوية والثي بها تمثل المواد الجديدة للتعويض عما

> على اساس هذا التعريف انبثقت في اليابان في المتينات من هذا القرن حركة جديدة في العمارة سبت بالحركة الايضية تتمثل في انتاج كبسولات

سكنية ذات كفايات خُسية دَآتَيَة ومتكاملة تركب مع بعضها عبل محاور جذعية لتكون جيلا جديدا من العمارات المنكفية التي تقام في مسردد قصيرة لغرش حل بعض مشكلات المكن في الحواضر وللدن وخلق تصاميم ثورية للمدن الصناعية ذات الكافات العالية

سَ غير ثلايات مضرة بالبيئة . كتاب ماوراء الايضية يسبر بنظرات متعمقة الإثجازات التمسيسية التي تعمل على ايجهاد مغباهيم جبيندة في التصميم الحضري ، ويتعبرض ال التفاعل للتبدل بين المفاهيم الإيداعية الخلاقة والتأثيرات الثقافية والتقنيات المعمارية الجديدة في الصفاء الكلاسيكي لاعمال فوميهيكو ماكى وكبسو لاث كيشو

كوروكا والحديثة ومبنى السماء اللامم

الغدة للمنشات الحضرية .

والاتيق المسمم من قبل ثراتا ايسوراكي Arata Isozaki

والعبلاقة بين العمنارة الصديثة

والإتجاهات الإجتماعية السلادة مقارتة

بلقيم التقافية التكييبية . أضافة ال

ذلك قان مؤلف الكتاب ميخافيل فرانكلن

روس يتطرق ال العالجات التصميمية

للطبقة في فشاريع مماثلة معروة بمثاث

من المسور الفصلة والى تنظرات غير

اعتيانية تجاه النزعات المسارية التي

مي حجر الإساس المترقات الغند كما

يعمل على تحليل التاثيرات الملية

والعنالية الني ابت الى الإسداع

الانفجاري للعمارة البابانية وكيف أن

الافكار والشجميات والحوابث تتفاعل

كلها لجَلق مثل هذه الفاهيم التصميمية

كما يستعرض كتاب ماوراء الايضية ٢ ـ الانشاء الخارق في البناء الحضري مشوء العمارة الياسانية الي نهاية للحواضر للتوسعة الخمسينات ثم التصاميم المثيرة للجدل Archiechnol \_ التأنيات العمارية ق السنينات حتى منتصف السبعيثات ogy في الإندماج الجديد بين العمارة ثم نشبوء وتساور مضاهيم للنشبات والنكبولوجيا . الخارقة Megastructures واعمال 2 - الشكل والمكان المعمارين القادة في مختلف مسارات الدارس المعمارية المعاصرة في اليابان.

. و الاستقبلية : الفنطرة تجاه الواقع

يثالف الكتاب من خمسة فصول هي :

العربية اليمنية الندوة العلمية

دفاعي في قلعة أربخا

معيدا للاله لند الاشوري .

صنعاء ن تشرين الاول اللقي عقدت في صنعاء عاصمة الجمهورية

## كركوك/ اكتشاف برج

الثناء لجراء عطيات الصيانة في قلعة اربضا بكركوك في الخراق تم اكتشف برج نصف دائري مبنى من الاجر كان يستخدم لاغراض الدفاع عن القلعة الإثرية والتاريخية

ان لهذه ألطَّعة المشيدة قبل الميلاد بحوالي ٢٤٠٠ علم كما يثبين من الرقم الطينية التي عثر عليها مؤخرا والمكتوب عليها بالخط السومري تاريخا عريقاني مسودها تجاه غزوات لللك الفارس كورش الاول وكونها

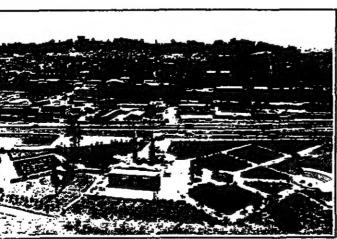


### الندوة العلمية الثانية لحماية الاثار

الثانية لحملية الاثار والاعمل الغنية بتنظيم من المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض بالتعاون مع وزارة الداخلية اليمنية لقد اومت الثوة على اهمية وضع خطة قومية لترميم

الاثار وصيانتها والحفاظ عليها وتنمية الوعي بها والتأكيد على اهمية التعاون والتنسيق بين الدول العربية بذلا من الاعتماد

الكل على البعثات التنقيبية الإجنبية وايجياد هيكل تضطيعي لادارة الأشار وتوهيد الجهود الغربية في جمع الوثلاق التاريخية العربية ورفع قدرات الملكات الإثارية .



الاردن ندوة اختطاط عمان الكبرى

اقامت امانة عمان الكبرى بالتعاون مع منظمة المدن العربية ووزارة التخطيط الاردنية والجامعة الاردنية ندوة في تشرين الثاني الماضي حول خطط عملن الكبرى لامتصاص الزيلاة الطبيعية لسكانها ومواجهة المتطلبات الحضرية المتنامية نقشت الندوة مواضيع اختطاط وادارة المدن الكبرى والدراسات المنهجية تجاه الإطار النظرى في الاختطاط واقتصاديات المدن الكبرى وكفاية الخدمات الحضرية وتكامل مستويات الاختطاط على مستوى القطر والاقليم والمدينة الكبرى والمشاركة الشعبية في الاختطاط والادارة .

### - القاهرة — مؤتمر حماية المقدسات الفلسطينية



## منظمة المدن العربية تحوز على جائزة اسبانية

في اولخر تشرين الثاني الماضي عقد ﴿

القاهرة مؤتمر حماية المقدسات والتراث الثقاق في فلسطين بالشراف من لجنة

قومية عليا مؤلفة من شبيخ جامع الازهر

والبابا شنوده وعضو من اللجنة العليا لمنظمة التحرير الفلسطينية ومدير علم

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وممثل الإتجاد العام للغنائسين

شعارك في المؤتمـ و عـدد من الوفـود

العربية الرسمية ومنظمة المدن العرب

والمؤسسات المعنينة بحماينة الاثبار

وجمعها وبعض الاساتنة والمثقفين

والقيت بحوث تخص الموقف القانوني

للمقدسات في فلسطين في ضوء القانون

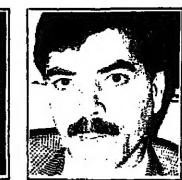
الدولي وتعامل المسلمين مع المقدسات

المسيحيسة خسلال عصسور التساريسخ

منحت منظمة المن العربية جائزة عبدالرحعن الداخل الإسبائية لعام ١٩٨٨ والتي تعد سنويا من قبل برنامج اللقناء العربي الإسبياني . كما حصيل اتحاد البلديات والمقاطعات الاسبسائية على جائزة مماثلة تقديرا لجهود كلتا المؤسستين وانجازاتهما في سبيل تقوية أواصر التعساون الاسبساني العسربي وتدعيم الصداقة بين الشعبين .

يجتفل في منح جبائزة صقىر قريش عبدالرهمن الداخل سنبويا في معيتة المنكب ( المونيكر ) وهي المدينة التي نزل فيها بعد هربه من سورية اثر انهيار الدولة الامسويسة في القسرن التسامسن و لجذير المبادىء

## مبادىء الحزب نحو مجتمع جديد كيف وجدت طريقها الى التطبيق بعد الثورة ؟









■ التنمية وزيادة الدخل ■

١٧ - ٣٠ تموز ١٩٦٨ المجيدة يتمثل في القضاء على كل

مظاهر التخلف الاقتصادي والاجتماعي والثقال

فأبتدأت بتوطيد اركان الاستقلال الاقتصادي من

خلال تأميم شركات النفط الاجنبية وتوظيف الزيادة

الصاصلة في عوائد النفط جراء التأميم وارتفاع

اسعاره في تحقيق حالة النهوض وبناء نموذج متميز

هذا مابدا به حديثه النكتور جمال داود سلمــان

ولكن القوى الإمبريالية والصهيونية لم يرق لها

ذلك أسخرت احد اذنابها لشن حريا غادرة على العراق

بهدف هدم الصرح التنموي قيسل نضوجته وطوال

ثمـائى سئوات تهشمت كـل مؤامـرات الإعداء عـلى

لقد دعت الثورة ومنذ البداية ان التنمية لاتعنى

زيادة الناتسج المادي فحسب بسل تعنى زيادة معسدل

الدخل الحقيقى للغرد الذي هو دالة لتحسن مستوى

المعيشسة لذلك فقت بسدات الدولة بسدعتم السلع

الضرورية وزيادة رواتب الموظفين وغيرها .. ولكن

فلروف الحرب خلقت حقة من اللاتوازن بين التدفقات

التقدية والتدفقات السلعية وحصل ارتفاع في الإسعار

وفي قلل هنذه الظروف جساعت الثسورة الاداريسة

والاقتصادية التي خطط لها الرئيس القبائد صدام

حسين حفظه اث بعد أجراء تقييم شامل وموضوعي

لقيد ادى الإصبلاح الاقتصنيادي ضبين الشبورة

الإدارية والاقتصادية عام ١٩٨٧ الى تصحيح حركة

الاقتصاد العراقى من عـدة محاور منهـا اعكـة رسم

الجلقيات غبير الضبروريية في القيطاع الاشتيراكي

والتاكيد على التوسع العمودي في الانتاج وريط الأجر

بالانتاج والاهتمام بالتحفيز للادي والمعنوي . كذلك

الاهتمام بعائد الاستثمار وتوجيه المشاريع للاهتمام

بمُستحدام المواد الاولية المنتجة محليا قدر الإمكان .

وتوسيع مساهمة القطاع الخاص في عملية التنمية

■ دیمقراطیتنا تنبع من خصوصیة

مجتمعنا 🖿

والحزب معها ، وتقديم النموذج المشرق لها ، يحدثنا

عن المبالة البسقراطيية وكيف تعاملت الشورة

ـ تتحدد رؤية المسألة الديمقراطية في منهج ثورة

١٧ ـ ٣٠ تـمـوز ١٩٦٨ المجيدة وفق الميساديء

الاساسية لحزب البعث العربى الاشتراكى باعتباره

قائدا للثورة وموجها لمسيرتها ومادام المنهج البعثى

يؤكد على اعتبار الانسان قيمة عليا ويناضل من اجلُّ

سعادته ورفاهيته فان هذا المنهج بقضرورة يعمل

على اتلحة الفرص لنمو الشخصية الإنسانية وتطوير

ابداعاتها والقضاء على كل منظاهر التخلف

والاستغلال ومن هنا تكون الديمقراطية في عرف

الحزب ذات ارضية ثورية محددة تستمد طاقتها عن

التلازم مع الفكر الاشتراكي للحنزب والديمقراطية

التى يسعى الحزب لارساء مرتكزاتها المطلوبة ليست

صورة منسوخة عن الديمقراطية الراسمالية

ولاتقليدا للدول الاشتراكية وانما هي ديمقراطية

تستمد خصوصيتها عن واقع مجتمعنا وخير مثال لنا

في ذلك الرئيس القائد صدام حسين حفظه أنه الذي

استلهم روح الاجداد فهو يزور العواشل في بيوتهم

يساعد الضعيف ويرفع الظلم ويدعو للكتابة بحرية

وبدون خوف ويوجه المسؤولين للقاء الجماهير وحل

مشلكل المواطنين وهو يقول عن الديمقراطية « سوف

تبقى المسالة الديمقراطية من اكثر المساقل تغقيداً

ومن اكثر المسائل التي تشغل الفكر الانصائي والقكر

المعياس والصبيغ الدستورية ، الآن وفي المستقبل

في العراق او غير العبراق لان المسالة الديمقراطية

مسالة انسانية في الوقت الذي هي مسألة سيــاسية

فقد اصرت الثورة انطلاقا من مبادىء الحزب على

تطبيق قانون الحكم الذاتي في العراق واقرار الحقوق

القومية لشعبنا الكردي ، وانتخاب اعضاء الهيئات

الاداريية ومجالس النقبابيات والمنظميات المهنيية

والعلمية والشعبية والمجلس الوطنى والتشىريعي

واعداد الطلبة علميا وديمقراطيا باختيار القدوة من

بين الطلاب والكتابة في الجدار الحر ..

فعلا ويكون قادراً على تقديم ماهو مطلوب .

للاقتصاد العراقي والمشاكل التي تواجهه :.

رئيس قسم الاقتصاد في / كلية الادارة والاقتصاد /

للتنمية الاقتصادية والاجتماعية .

صخرة الصمود العراقي .

ويعض الإشكالات .

الإقتصادية .

السيد يهاء الدين احمد :

جامعة بغداد ثم يكمل حديثه بالقول ب

## ا تحرير الاقتصاد وتأميم النفط والاصلاح الزراعي وبناء صناعة متقدمة خطوات اولى ■

سعى البعث منذ تأسيسه وحتى اليوم الى تحقيق طموحات الشعب العربي على امتداد الوطن العربي الكبير ، وناضل من اجل تحقيق الوحدة والحريـة

فقد خرجت الجماهير بقيادة الحزب ونادت بتأميم النفط وطالبت بالتعليم لكافة شرائح المجتمع ونادت كل أدبيات الحزب بتحقيق العدالة الاجتماعية ورفع المستوى المعاش للمواطن وتطوير الريف الزراعي وبعد ثورة ١٧ \_ ٣٠ المجيدة بدأ الحزب بتطبيق هذه الاهداف والعمل حثيثا لتجسيدها الى واقع معاش ، فتغيرت عسورة الحال في عبراق الثورة الى صورة زاهية بهية

ولدى احتفلنا مع كل العبراقيين بمبولد حزيننا العظيم في السابع من نيسان سالت بعض المُتَصين لَ اكثر من مجال عما تحلق في مجال عمله بعد ( ٣١ ) عبامنا من الشورة ٢ وكيف طبقت مبندىء الحنزب واصبحت واقعا ؟

### 🗷 الأمة كضرورة للامة 🖫

كان لقاؤنا الاول مع الرفيق جاسم خلف الركابي مدير مكتب العلاقات ف القيادة القومية ليحدثنا عن مجلس التعاون العربي كأحدى خطوات الوحدة ،

ــ ان الجامعة العربية التي أسست عام ١٩٤٥ هي الوعاء الذي يجمع الاقطار العربية في منظمة اقليمية قومية لها ميثاقها واهدافها ومبادئها ولكنها تعرضت أكثير من الاخفاقات الىجانب انها نجحت في العييد من 🥞 الصواف والسبب ف ذلك هنو عيدم توفير الإرادة السيباسية الجماعية بالإخبافة إلى عواميل ذاتية

اما بالنسبة الى مجلس التعاون العربى فقد ولد في غلل انتصارات تاريخية حققها العراق على العدو الفارسي الطامع الحاقد وفي ظل العديد من المتغيرات الايجابية الاخرى و الوضع العربي العام مثل تفجر واستمرار الأنتفاضة الفلسطينية وبدء رحلة الحل العربى للازمة اللبنطنية وانحسسار الدور التأسري للنظلم السوري على السلحة العربية وقيام اتحماد اللغرب العربى ..

ويضيف الرفيق جاسم الركابي

ـ ان العراق كما هو معروف يصعى الى الوحيدة وبكل تقاصيل عمله السياسي والاقتصادي وقد سعى بخطوات حثيثة وفي اكثر من مجال لاتخللا خطوات تبؤدي الى الوحدة من خبلال ايمانيه العميق قيادةً وشعبا باهمية الوحدة في حيساة العرب ومستقبلهم وهكذا لم ينبثق مجلس التعاون العربي من فراغ او

مجردة او لسد حلجة معينة او كحل سياس لقضية ما ولكن فكرة مجلس التعاون خلقت ونمت ونضجت في اجواء من الثقة المتبادلة والتفهم العميق لمعطيات المرحلة الحالية والوضيع النولي والعبائي ... ثم خرجت الى الوجود بعد حوار منطقى وعقلاني هادىء رصين ويتفاعل صميمي بين الاقطار العربية الأربعة العراق ـ ومصر ـ والأردن ـ واليمن في السادس عشر من شبياط المنصرم وهنذا يعنى ان هِنْه الخيطوة الوحدوية تحمل بين طياتها بنرة النجاح والنماء لاسيما وان المجلس استهدف في بنائه تجاوز عيوب المحاولات الوحدوية السلبقة والاستفادة منها كعير ودروس بالاضافة الى اعتماده على العلمية والواقعية فلختار الجانب الاقتصادي كمدخل لتحقيق التعاون الاشمل والاكبر . كما أنه جاء استجابة لمسرورات الأمن القومي العربي وشواكبة متطلبيات العصر بمافيها من تحولات سياسية واجتماعية وتكنولوجية وتنافس اقتصادي .

ثم يشير الرفيق مدير مكتب العلاقات في القيادة القومية الى أن الوحدة لايمكن أن تتحقق في كل الامة بقرأر مبياسي وانما بالتضال والعمل الدؤوب واتخلا الخطوات الواحدة تلو الاخرى بالإضافة الى نضل

فهذا المجلس لايجيز استخدام القوة والسلاح بين اقطار الوطن العربي ويتؤكد التدخل في الشيؤون الداخلية من قبل اية دولة عربية ومفهوم القيادة

فمفهوم القيادة الجماعية حدده السيد الرئيس القبائد صندام حسين بشكال عمل وعلمي حبين قال سيادته د أن الصيغة القيادية للعمل الجماعي ق عصرنا اليوم ينبغى ان ترتبط بالعصر ولكي ترتبط بقعصر ينبغى ان تفهم على انها طريق للحكمة الإعمق والصبير الأطول والاستعيداد الأعيل للتضحيث والتواضع والتسامح . .

### 📰 تطور ملموس في الزراعة 🖿

يحتبل القطاع الزراعي مكناتة مهمنة ومتميزة في محمل حركة التنمية لكونه القطاع الذي يؤمن المواد الغذائية للمواطنين ويمد بعض الصناعات بالمواد الاولية اشتافة الى اعتماد نسية من السكان في مدخولاتهم ومعيشتهم على النشاط الزراعي . وعن

الاهتميام بهذا الجيانب من قبيل الشورة شوجهنيا بالحديث الى الاستباذ بلاسم جميىل خلف الدليمى مدرس الاقتصاد الزراعي في كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد فأجاب ن

-لقد زاد الاهتمام بتبطويس القبطاع الزراعي والنهوض به بعد ثورة ١٧ ـ ٣٠ تعوز ١٩٦٨ . نتيجة أيمان الحزب القائد بمحارية التخلف وبنساء النظام الاشتراكى ولذلك فقد اعتمدت الدولة صبيغ التخطيط المركزية التي ضمنت التوازن والتناسب في تطور القطاعات الاقتصادية المختلفة المكونسة للاقتصاد القومي ، ومن هذا المنطلق فقد اهتمت قيادة الحرب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس المناضل صندام حسين حفظه اله بتنمية القطاع الزراعي وتجاوز التخلف فيه واعطلاه اهمية استثنائية كما جاء في خطة التنمية القومية للسنوات ١٩٧١ ـ ١٩٨٠ ضمن اطار التوازن القطاعي .

التنمية الشاملة والمتواصلة تؤكد خصوصية ثورة ١٧ تموز وهي تطبق المداديء

ويمكن ان تلمس عبر شواهد عديدة مدى التطور الملموس الذي حصل في هذا المجال سنواء مايتعلق بالكائن والآلات والمعدات الحديشة او توفير كافية مستلزمات الانتباج او ارتبضاع حجم القبروض والاستثمارات ومشاريع الري والبرزل والاستصلاح او زيادة الانتاج والانتلجية على الرغم من استمرار الحرب لثماني سنوات وامتصاصها لعدد كبير من الابيدي العناملة ببالزراعية ، فقد تـوفـرت بعض المصاصيل الزراعية من الخضراوات وطيلة ايسام السنية ويكميات مناسبة ، وارتفع الانتاج للعنظم المحاصيل الزراعية وذلك بسبب استخدام وسسلال الانتباج الحديثية ووعي الفلاح العيراقي بضرورة زيلدة الانتاج والانتساجية دعمسا للاقتصاد الوطني وتعزيزا لروح النصر والسلام .

اما عن الشحية في السوق لبعض المصاصيــل الزراعية فهي لا تعود الى انحُقاض في انتلجها احيانا وانما الى زيادة الطلب عليها لزيادة السكان فقد ارتفع عدد منكان العراق من علم ٧٧ حيث كان ( ١٢ ) مليون نسمــة الى (١٦ ) مليون نسمـة حسب تعداد عـلم ١٩٨٧ .. ولزيادة عدد الايبدي العاملة العبربية في القطر ويواصل الاستلا بلاسم الدليمي حديثه قلللا : - ويمكن القول أن الثورة في العبراق قد انجيزت

مهمة الاصلاح الزراعي الجذري والشامل ، وفي خلال هذه العملية الثورية المجيدة شرعت ببناء القاعدة الاشتراكية في الريف وقد ركزت على انشاء المزارع التعاونية والجماعية وبحق يمكن القول ان ما تحقق حتى الآن يبشر بخير اذ ان الثورة قصّت على الاقطاع قضاء ثاما واعادت تنظيم الحيازة الزراعية وحجمها في الريف بما ينسجم واهداف بناء الريف الاشتراكي في القطر ، فقد تم سن قانون الإصلاح الزراعي رقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ و القانون ١٠ لسنة ١٩٧٥ لاعادة تنظيم الحيارة الزراعية .

بعد ذلك يتحدث الاستاذ بلاسم عن دور الرئيس القائد صندام حسين في مضافشة ورقبة عمل شطوير القطاع الزراعي والمناقشات التي دارت حولها مماكان له اثره في اغتائها وتصحيح اتجاهاتها واعطاء التبوجيهات والحلول السليمية والراشدة والكفيلة بالتغلب على كثير من السلبيات والمعوضات التي تعترض نطوير القطاع الزراعي ، في مسيرة التنمية والتحبويل الاشتراكي واكتشاف الحلول الشورية والعملية للمشكلات المعقدة التي افرزتها المسيرة واحليثه التي جباءت لتوضيح مبورة اشتبراكية البعث الانسانية وطبيعة العلاقات الاستراتيجية مع النشاط الخاص باعتباره عنصرا رئيسيا من عناصر بناء الاشتراكية وتحقيق التنمية الاقتصادية والتي سيكون لها الاثر الكبير على زيادة الانتاج الزراعي كما

وقد مورست النيمقراطية واجبريت انتخابيات المجلس الوطنى في اثناء ظروف الحرب تعبيىرا عن ايمان القيادة بتعزيز وتطوير ألتجرية الديمقراطية وهاهم العراقيون ينتخبون ممثليهم في وقت النصر والسلام بكل حرية ويمنحون اصواتهم لمن يمثلهم

🕿 تحقيق سناء خليل النقاش

أن هنف الثورة في العبراق منذ انبشاق تبورة

🗷 تـرى كيف استلهم الرفاق البعثيـون المعاني العظيمة لشخصية القائد . كقائد وبعثى ، وكيف جسدوا توجيهاته السعيدة في مسيرتهم النضالية ؟

مشاعر هولاء الرفاق والذين اشرنا أن يكونوا من تتغليمات مختلفة وبدرجات حزبية متغاوتة مؤكدين في الوقت ذاته ان العمل النضائي البعثى واحد يصب في محمئة خدمة الامة واهدافها النبيلة . صدام حسين قائد ..

📰 الرفيق مزهر مطنى عواد ــ امين سر قيادة فرع خالد بن الوليد للحزب ... فقد قال : \_ تشكل شخصية الرفيق القائد صدام خشنين ك حفظه انه \_ مدرسة فكرية ونضالية ينهل منها

ميادين الحياة طبعت بصماته شتى مجالاتها وانارت منطلقاته الفكرية منعطفاتها ، انه البطولة المُقتـرِثة بالبادىء والقيم والايمان ، كما ان توجيهات سيانته السديدة ورؤيته المتوازنة وتحليله العلمى الخلاق وتعامله مبع الظروف اوضحت بجبلاء استقراءه الواقعي وتشخيصه الصائب لحركة المجتمع .

لذلك قبان مايستلهم من هبذه الشخصية الفيدة لايشكل الا النزر اليسيع ، فقد علمنا بأن الشهادة والتضمية في سبيل الوطن والدفاع عن المبدىء وعن مسيرة البناء هى مقياس الولاء الوطنى وان المعلناة الحقيقية للحياة واستيعاب ظروف تطور مسيسرتها المستقبلية يمكننا من الاطلاع على التجارب الانسانية والاستفادة من دروسها يما يؤمن حصانة مضيرتها ويضيف لقدراتنا وامكيانياتنيا قدرات وامكيانييات جديدة تساعد على بلوغ اهدافنا .

ــ لقد كانت احاديث الرفيق القائد ــحفظه انه ــعن التباريخ واستدلالاته ينميلاجه المشيرقة تستحضر البطولة ويضعها حية بيئنا لكي ترتقي الى مستواها وكان هذا هو سر تجويل شعبنا العظيم كله إلى نماذج حية وفريدة في ميدان البطولة والتي اثبتت صحة ذلك ميغين القتل في معركة الشرف والكرامة ضد العدو الإيراني الجلعل ، كما ان القاعدة المتينية من البناء والتى تبشر بمستقبل مزهر لشموخ نهضة حضارية عربية قادرة على العطاء لخير دليل على قدرة و امكأنية الانسان العراقي الجديد . ■ أما الرفيق عدل عبدأت مهدي أمين سر قيادة

الحياة والناس .

كان علينا وانطلاقا من هذا المثل الاعلى الذي جسده الاصيلة المتعللة بطروحات القائد المنصور . ■ الرفيق عدل عبدات عبدالكريم ( عضو قيادة

فرع سعد ) قال :

\_ في حياة الشعوب ، قديمها وحديثها ، برز قادة عظلم غيروا مجـرى التأريـخ .. فاستحقـوا احترام واعتىرَارُ شعوبهم ، لانهم اعطوا المثل المسلح في العمل والتضحية من اجل القيم والمبادىء النبيلة ، والشعوب ، تستنير بقلاتها .. تستنير بأفكارهم .. ونهجهم الضبر لانها افكبار مبانصرجت الالخنمية

طموحاتهم وبلوغ اهدافهم التي تصب في بوتقة خدمة

ميسلاد الحنزب القبائيد حسزب البعث العسربي الاشتراكي هو انبعاث حضاري استنهضت فيه الامة العربية قواها الكامئة لتتفجس معلنة تمسردها عبلى لواقع الغاسد ومتجاوزة كل اشكالات الانحسار القومي الذي عائته إلامة قرونا عديدة . ن تطرنا المناضل وبالذات بعد انبثاق ثورة ١٧ ـ

بعثى اصيل قدم

٣٠ تمورُ المجيدة كان البعث ( الحرّب - القيادة ) قد رسم الدرب واضحا امام الجماهير لاستثسراف آفاق مستقبلها العربي الجنبيد .. فكانت نظريــة العمل البعثية تاخذ مداها الاشمل والايجساس في التطبيق والمسارسة النفسالية وكسان في هذا الجهد النضالي الدؤوب للقائد الرفيق المناضل صدام حسين الاثس الكبع والبقغ ف تطوير نظرية العمل البعثية بأعطاء العمل النضائي بريقا اكثر غعانا حيث استطاع سيأنته ان ينتقل بالعمل النضال مراتب عالية لتتجسد للرفاق البعثيين صورة المثل الاعلى للرفيق القائد في المتابعة الميدانية والمباشرة وتعميق اقكار الحزب يين لوساط

حاولتا في موضوعنا هذا ان نستخلص آراء ، بل

### شمولي لكل ميادين الحياة

المناضلون الدروس والعير ، فهو قائد شعولي لكـل المياسة الاقتصادية وتنظيم الانتاج والتخلص من

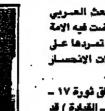
ويضيف الرفيق امين سر قيادة فرع خالد بن الوليد

فرع صدام لحرَّب البعث العربي الاشتراكي فقد قال : ـ ان قيمة تنفيذ توجيهات الرئيس القائد الرفيق المناضل صدام حسين \_حفظه الله \_ في مفردات العمل النضاي اليومى تنحصر في كونها مستعدة من تجربة قلاد تاريخي له مع النضال تاريخ طويل ومنها التي تتعلق في متــابُعات سيـادته المبـاشرة لكـل مجالات

لنا الرفيق المناضل صدام حسين .. ان نعمق في نضالنا تلك القيم المبحثية والروح الإنسانية العربية

المجتمع والامة برمتها . وصدام حسين .. رفيقنا ، ومعلمنا وبــاني مجد العراق العظيم ، مااكثر ماقدم من افكار ومناهج عمل ، وامثلة رائعة .. نستنير بها نحن رفاقته في النفسال ، ونستنبر في هديها .. لان فيها رقيننا وتقدمنا ..

نتعلم من القائد صدام حسين .. الصبر والتواضع والحكمة والشجاعة والاقدام والمسود بوجه الصعاف .. بتعلم منه احترام الشعب والتضحية من





البعثية ومعرف التأريخ

النيرة والتوجيهات السديدة للقائد الرمز صدام حسين

الشخصية المتوازنة هي التي تستحضر المبادىء والافكار





📰 كتابة : فؤاد العبودي 🖿

اجله ، نتعلم منه كيف نحب الشعب ليحبنا ويحترمنا

ويشير الرفيق عادل قائلا : وما اعظم قول القائد فيحيه لشبعب العراق العظيم

، ان اول حب ناشيج في هياتي كان حب الشعب . وقد كان مبكرا وكان له الفضل الاول في تكويني الشخص ، وهذا التَّمْتُ لَثُو الْأَشْتُسُ الذي أحس من خلاله في كل ماوضَّالُنَّهُ أَنْتَى أَبِنُ السَّعَبِ ... و إنَّ السَّعَبِ هو صلحبٍ.. الفَصْل الإنكبر ﴿ مَا مِلْقُتُ شَنَّ مِبْنَا وَمِنْ وَمِسْوُ وَلَيْنَاتَ .. انه معلمي وعوا فليتنايدا، الأعداد المسايد

امًّا أَسْلَاهُمْنًا لَشَحْصَية القائناً .. قَـانَ الإستلهام حالة روحية متعملة ف النفس والضمير . أمحن أمام عبقرية شاملة وشخصية ضزيدة لايمكن ليضاء حقها بسطور معنودات وانه ليدهشك في صدام حسين . الإنسان . تلك اللمسات الإنسانية الاصيلة ، وتلك الكلب المُعم بالإمل وبالحب للشعب والوطن .

### مسيرة القائد مسيرة الابداع

ويقول الرقيق على سقم الجاسم ( عضو قيادة فرع خالد بن الوليد )

ـ في نيسان من كل عام يتعانق يومان مجيدان .. يوم اعلن فيه ميلاد جركة قومية ، تنافسل في مسيل الوحدة والحرية والاشتراكية ، اسمها البعث العربي الاشتراكي .. كان ذلك اليوم هو السايع من نيسان . ويوم أخر ، بشر بعيالاد رجل السنةبيل العربي المشرق هو القائد الضرورة الرفيق المناضل صدام حسين . أنه اليوم الثامن والعشرين من نيسان الذي ولد فيه القائد . الأمم برجالها ، ورجال كل امة تتجذر رجولتهم بقائد منهم يمنحهم الثقة بالناس ف صنع المستقبل ويمنحهم القوة في مواجهة الصعاب ويبايعونه من الصميم على السير في الطريق الذي رسم

◙ الرفيق جبرائيل استساق / عضو قيادة فرع

ـ يقل الرفيق القائد المناضل صدام حسين المثل الاعلى لنا جميعا حيث ناف خلفه ف خنسق الشعب حاملين قيم الحزب ومبادئه القومية ومقاهيمه الانمسانية متقشين لها ومبشىرين بهنا ، مكافحين وثائرين من اجلها ممتلئين حماسة وثورية في التعبير عنها ومجسدين توجيهات الرفيق القنائد بتصرف يومى يثبت اننامك هذا الشعب ولايحق لنا التصرف بهذه أللكية الا من خبلال كوننها خدم هذا الشعب

🕿 الرفيق فاضل ريدان من فرع صدام قال : - احدى المطمات التاريخية التي باتت من الشوابت المصروفية لدى القيامي والداني هي ان الشخصية الغذة التي يتعتبع بها الرئيس القائد الرفيق الماضل صدام حسين قد عمقت بشكل ملموس مفهوم القيادة واصلت المعانى الإنسانية والعملية التي ينطوي عليها هذا المقهوم . كما وان سيادته كيعثى امييل قد قدم اروع الاسهاميات في تجذيبر المبادىء البعثية ومد عروقها في اعماق التاريخ لتتصل عبر القنوات الفكرية بالواقع الراهن وتنهش

به حضاریا وانسانیا . ■ الرفيقة ليلي كاظم السوداني ( من فرع صدام )

- أن العبرة والحكمة في استلهام شخصية الرفيق القلاد المساخل مسدام حسين ومسيرته النضالية العظيمة تشجع على ان يصبح المناضل مشروعا دائما للتضحية ونكران الذات وان يكون اهلا لتحمل المسؤولية والواجب تجاه الوطن والمجتمع والتاثير بهما بشكل متوازن وقطع اشواط متقدمة في الإبداع مُعن مجال عمله او في مقردات النصال اليومي بين

🖀 امّا الرفيق موفق عسكر ( من فرع صدام ) فقد اكد في معرض اجابته : 🗎

ــ لاشك ان القائد العظيم الرفيق المناضل مسدام حمين لم يترك مفصلًا من الحياة الا وكان لسيادته ق توجيهات واغشاءات فكريسة كبيرة وعظيمة كالنت

الاسفس في توحيد موقف المناضلين فكريا وتنظيميا وبقتالي وحدة الحزب والشعب من خلال المسيرة الراثعة للقائد باعتباره الرمز الذي بحثنا عنه طويلا ويشبير الرفيق مبوفق عمكسر الى أن تجسيب توجيهات السيد الرئيس الرفيق المناضل صدام حسين لها جوانب عديدة عرفناها وتعلمناها منه .

غعلى صعيد الحزب حب وايمان ووضاء ومواقف شجاعة وعقة عليةٍ . اما عبل صعيد الشعب فهي اعمق العلاقة مع الجماهع والتفاعل معها ومعرفة واقعها الاجتماعي والاقتصادي وبالتالي اصبح القائد رمزا خالدا لكل بيت عراقى ■ الزفيق حسام صالح التكريتي ( من فرع حاك

نِنْ الوليد ) **قال** : \_ يعتبر السيد الرئيس القائد الرفيق المناضل صدام حسبن رسزا حينا لكل البعثيين ، ومعينا لاينضب من العطاء نرتشف من خلال ماطرحه سيادته

من قيم اصيلة في التعامل والسلوك القيادي المسؤول خلال مسيرتنا البعثية مع الرفاق او في عطائنا اليومي الذي نجسد فيه الروح البعثية الرفاقية في البيت وكليرا ماتكتشف من خلال مسيرتنا النضالية اننا بحلجة الى المزيد من التعلم فيتبوجب علينا في هذه

الحالة أن تنهل من مدرسة معلمنا الملهم صدام حسين الدروس الغنية بالعير فتصبح عند المناضل البعثى غذاة للروح وتعطيه زخما مضافا وتجعله قادرا على مواجهة الكثير من الصعاب فنتجاوزها في رسم الاروع والإمثل اعتمادا واستلهاما لشخصية القائد . صدام حسين معلمنا

الاول ومهندس انتصاراتنا ول جولة اخرى عبر تنظيمات فروع حزبنا القائد حزب البعث العربي الاشتراكي حيث يتلالا بريق الايمان بالعقيدة من عيون الرفاق ويتدفق مترجما ق المارسات النضائية المستمدة من مبادىء الحزب .

التقينا عددا من الرفاق . فقد قال الرفيق علي عبدالرزاق ( من فرع ابي جعفر

ـ ان استقبراء مجمل المؤشرات في قيدة السيد الرئيس القائد للحزب والدولة يوضح حقيقة هامة هى ان لشخصية القائد تاثيرا كبيرا وحيويا وصميميا على نغوس كافة مناضل الحزب في مختلف المستويات . لا لانه القائد الغذ نو الحكمة حسب وانما في امتلاكه للواصفات القيادة التاريخينة ولكونته الاب الحنون الذي نستمد من صفات أبوته المخلصة كل معانى الحنسو وتعميق نلك عبل مستسوى العبلاقية مبع

لَّقَد أُسْتَلَهُمنا من شخصية القائد الرمز الكثير من المعانى لأن سيادته يقود سفيتة الدولة والحزب وفق منتمليه عليه مبدؤه من عنفوان وشرف وننزاهة وتمسك حقيقي بكل مـا يـؤدي الى اسعـاد الشعب وتحقيق طموحاته . و وقال الرفيق محمد كريم سعيد ( عضو ) :

ب أن مبلقوم به من تجسيد لتوجيهات السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين لايشكل الانسبة صْنْيَلَةُ مَنْ جَهِد القَائِد الكبِيرِ .. ونحنْ نصاول انْ نستقى من مصادر مدرسة المعلم الاول الرفيق القائد المفاضل صدام حسين مطيوسيع ادراكنا على تنفيذ مجمل تلك التوجيهات السبيدة واعطاء الصبورة المشرقة للمناضل اليعثي بين الجماهير من خلال صدق معارسته النضالية

🕷 أما الرفاق أحمد ياس خضر ومحمد شفيق علي ومزيان احمد حسين . فقد اشاروا الى ان الاستلهام الامثل لشخصية فذة كشخصية القائد الرمئ صدام حسين هي في الانصهار الكامل في العمل النضائي وفي مجالات الحياة الاخرى

كما ان توجيهات السيد الرئيس القائد لها من العمق مليدعونا الى مكون بمستوى طروحات القلند في التعامل مع الجمامير ونقل الحقيقة وصدق الإيسان وتبادل الثقة التي تعد الإساس في عمل المنافسل

تصوير: جاسم العزاوي م

القَائِمة غير صحيحة .. أو غير نقيقة في الأقل ! .

توزع عليهم من قوائم أجور الهاتف .. أو الكهرياء ..

او الماء في بقداد ، ويلاحظون في مبالغها زيادات غير

متوقعة منهم ، وغير متوازنة مع مدخولاتهم ،

معتقدين تجاوز الاجبور المطلوبة منهم للأجبور

المقيقية الستحقة عليهم ، ويساتسالي تعبيـرا عن

( شكهم ) في صحة .. أو دقة عملية احتسابها ، ولهذا

البعض عنره .. وربما حجته على ذلك في حالات كثيرة

بِمَا بِقِيمِهِ مِنْ مَعَلُومِكُ عِنْ حَجِمِ الْخَدِمَةِ لِتُؤْدِاتُ لِهُ

والتي لا تتناسب \_ من وجهة نظره \_ مع الاجـور

فما الذي يقوله المسؤولون في الجهات المُقتصـة

الثالات - للنشاة العامة للاتصالات والبريند ..

والمنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد .. ومصلحة

اسالة ماء يغداد \_ ف هذه السالة ٢ ـ دعونا نلتقي يهم

🖪 في منشأة الإنصالات والبريد

· لول من التقت بهم ( الجمهورية ) من للسؤولين

كان المبيد المهندس-غسان عيدالرزاق مصطفى العاني

\_ كَـاتُمة الهـاتف تحمى كل كبيـرة وصغيرة عن

الضدمات الهاتفية المختلفة التي تقدم للمواطن

الشترك خلال فترة محددة من المسة ، وتضع امامه

كافة المعلومات التى تعنيه كمشترك ويطريقة تساعده

على تدفيقها ، بما في ذلك القواءة السليقية والقراءة

اللاحقية ، فضلا عن الشداءات العبلليية ، وكذلك

النداءات الوطنية الرّائدة عن النداءات المنوحة له

الخطأ .. والإعتراض

الجمهورية : مع هذا يغلجا البعض بقائمة تحمل

اليه معلومات مغلوطة كصدور نداءات عبائية من

هلته .. مع انه لايتصل بالضارج لعدم وجـود من

\_ المنير العمام : يعض الاحيان \_ وهي شادرة \_

يحصل مثل هذا الخطأ من قبل اجهزتنا ، والاعتراف

الجمهورية : كيف يعلج الخطأ عند حصوله ؟

الجمهورية : وماذا يعد ذلك ؟

ملذى تفعله للنشاة ؟

ـ المعير العام : بالاعتراض عليه ابتـداء من قيل

ـ المديس العلم : تصنلم القائمــة ( المغلوطة )

المعترض عليها من اللواطن المشترك ويحدد نوع

الاعتراض حسب الحقول الثبتة عليها ، ويتم تحليل

اشرطة النداءات من خلال الاجهزة المرتبطة بالحاسبة

الجمهورية : ويعد التأكد من حصول الخطأ .

-النير العام : تتم معالجته ويرسل التصحيح الي

للواطن صلحب العلاقة الى مسكنه .. أو الى محله عن

طريق البريد ليباكر الى تسديد مبلغ القائمة

الجمهورية : بقي أن نعرف الجهة التي تضطّر في

« النبر العام : هنك لجنة متخصصة النظر في

الجمهورية : كيف تحتسب لجنور الخنمات

\_ المدير العام : عن طريق نظام الكنتة للحاسية

الالكترونية بذاكرة سعتها مليون حرف ، ولجهزة

مساعدة اخترى لغرض تحسيث للعلومات عن

الشتركان واحتساب أجور الحسات واعدار القوائم

الجمهورية : مرة اخرى نعود الى موضوع الخطأ

بعد ان اكتتم احتمال حصوله .. وأن كأن في حالات

محدودة لنسال عن سبيه .. وعن كيفية معلجته ؟

ومتابعة الدورة الحسابية يصورة شاملة .

الإعترافيات .. ونسبة القوائم المعترض عليها كليلة

الإعتراضات .. وكم هي تصبّة القوائم المعترض عليها

يين مجموع القوائم الصادرة .

كيف تحتسب الإجور الهاتفية ؟ .

الهاتفية المختلفة ؟ .

وبشكل دقيق وتطبيقها مع القلامة السابقة .

يتمل بهم هناك .

بالخطأ فضيلة

اعتباديا .. واخيرا التاريخ المعند لدفع مبلغها .

واحدا .. واحدا وتحاورهم في ثلك .

العالية المحسبة عليها

ها د جای درسو

ر سوورسی

المسترجوم

---

East -

والتعديدي

\*--- -

 $\delta a = \sum_{i=1}^{n} a_i a_{i+1}$ 

--

No. of the

14-4-12-

ور در مازمانه

\*\*\*\*

بغير فتعوانية

مداعد سر م

سند سن

-

و شعار مله

-

عبر سعيد الأنه

-

 $k_{ijk_{i+1},\mu}$ 

بالمستسنة برملات

يان . غراضا درق والأ

رساو سوغ يوفو

\*\*\*\*

They will y

Artica-

there is in

W. ...

WHAT LOW

April Land

Negypte Jane

4, 44-

( ) the said -

1

Hay have

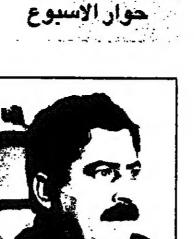
, his has been seen

San wind

ble later

🗷 هذا مايقوله البعض من المواطئين بعد كل وجبة







## قوائم أجور الهاتف .. الكهرباء .. الماء بين المواطنين .. والمسؤولين

■ اجرى الحوار: يحيى الدباغ



مكننة .. وتقنيات حديثة

- المدين العمام : عملا بتوجيهات السيد وزير

الصناعة والتصنيع العسكري بمكنشة العمل

واستخدام احدث التقنيات في العالم لاحتساب

الإجبور الكهرب اثية وتضطيم قواشمها فان للنشساة

تستخدم حاليا الحاسبات الالكثرونية الحديثة ف هذا

الميل ، كما سيتم خيلال فترة قميرة استبلام

واستخدام لجهزة حديثة ومتطورة في احتساب

الاجبور وتشظيم القوائم واعطاء المعلومات عن

شكاوي الواطنين والخدمات المعمة لهم في هذا

الجمهورية : اعتراضات المواطنين على القوائم ..

كما تعلمون ونعلم ــ تنص على افتراض حصول خطأ ــ

ولو في سُطاق صُبِق وحالات مصدودة ـ في أحتصاب

الإجور الكهريائية حتى وان تم ذلك بلجهزة حديثة ،

ــ المدير العام : في كل عمل هناك خطأ جائز ، ولكن

يعتمد على نسبته .. ونوعه .. وسببه ، والاختطاء

المتعل حصولها في عطية احتساب الاجسور

الكهرينتية بالإجهزة الحديثة قليلة جدا .. بل في حكم

النادرة ، علما بان في الإمكان الرجوع في إحتساب كل

فعالية في الدورة اللاحقة وتحديدها ضمانا لحق

المواطن فيها ، كما توجد جهات معينــة النظر في

الخطأ نتيجة خلل .. أم تقصير ؟ .

الجمهورية : تكرتم السبب .. فكيف يحصل الخطأ

ق قوائم الاجور الكهريائية .. وما سببه ؟ . خلل

طَلَرىء في الجهاز .. لم تقصير من الموظف المسؤول

.. للدير العام : هناك خطأ فني يحدث (; اللياس

الكهريظي المنصوب ﴿ بيت المشترك أو ﴿ محله بسبب

هُمَا الذي ترونه من جانبكم من هذا الشأن " .

القطاع الحيوي .

الإعتراضات وحسمها .

عن استخدامه ؟ . .

واحدة .. فتضطر الجهــة المُحْتَمنة الى قبطع اتصال

الجمهورية : في يعض الإميتان ينتقل المواطن الشترك ال جهة تجهلها للتشاة وعليسه بيون ماتفية .. فهل تجعد هذه العيون او يتم تحصيلها ..

.. الدين العلم : في مثل صله الحكة تشوق وحدة الشتركين متابعتها مسترشدة بالعنوان القليم للمنواطن الثثيت على أصدل طلب الاشتراك وقبائمة الاجور الهاتفية واضبارة المعاملة للتوصل الىعتوانه الجنيد ، وعند عدم الراجعة لله ( ١٥ ) يوما يقطع الإتمثال ويرفع الهاتف بعث مرور شهس من تأريث الفاتحة ، بسبب عدم للراجعة ويصفى حساب ويعمم اسبه على كالة الوحدات بحدم منحه هاتفا لخر مستقيلا ، الى جنت لخضاع النبون للتراكمة عليه للقبوابط والتعليمات الخاصة بجيلية النيون

### كيف توزع القوائم ؟

\_ المدير الصام : يعتمد تنوريع القوائم اسلوب

المددة ، وبعد ذلك يتم ترحيل التبلغيات والقوائم الى قدود الشتركين عقد اي طلب حيث تظهر عبـأرة استلمت القائمة من الكاتب .

النشأة خُطَة لَعَلَم ١٩٨٩ لَتَجِلُونُ هَذَه الْحَالَةُ .

## في منشاة توزيع كهرباء بغداد

لا تقلننا ناتي بجديد حين نشير إلى الإعتراضات \_ المدير العام: احتمال حصول الخطأ يخضع فلل لديكم من جديد حولها ؟ .

حلة عدم التزامن بين ترحيل المعلوميات واحتساب القسط الهاتفي ، وتتم معالجته بتقل البالغ ال القلامة اللاحقية اذا كانت فيها زيادة او تقصان ويبلغ الشترك في هذه الحلة عن طريق القائمة الجمهورية : أهناك اسباب لخرى لحصول الحطا

لتدخل الانسانوق العملية الحسابية ، كما يحصل في

الجاسبة الى القائمة اللاحقة .

### الديون الهاتفية

وتتراكم عليهم من المواطنين المستركين ؟ .

ويهذه الناسينة .. مناسية اللقاء مع

ويعترى سبب عنم ومسول القوائم ال بعض الشتركين الى عدم وجود الترقيم ، والان وضعت

على توالم الاجور الكهريائية التي يتقدم بها الواطنون البكم .. وإلى المنحف الحلية احيانا ، ألك سَبِقَ لَنَا أَنْ نَشُرِبًا بِعِضْهَا .. واحلنا بِعِضْهَا الأَخْر البكم للتمارف في موضوعها بحسب الاختصاص ..

ذات علاقة بللواطن المُنترك تفسه ؟ .

\_ المدير العام : نعم .. منها التقييرات في الترقيم للمحلات والازقة ، والتي تؤدي الى تغيير في عنوان الشترك ، وكذلك عدم تطبيقه التعليمات الملزمة بدفع مبلغ القوائم في للواعيد المحددة لها ، الاصر الذي يؤدي الى تراكم المبلغ وتدويرها كسيون من خسلال

الجمهورية : على ذكر النيون الهاتاية .. بودنا ان نعرف الإجراءات التي تتخذها الجهنة الخنصة في المتشاة بشان هـنه الديـون .. ومحلق من تتـرتب

\_ الدير العــام : ان تخلف المواطن الشتــرك عن تسديد ميلغ القواكم الهاتاية في مواعيدهـــا الحددة يعد مخلفة فضلا عن تراكم هذه للبالغ وتحولها ال المدير العام لتشاة الاتصالات والبريد وكللة .. وأولَّ ىيون تثقل كـاهله .. وقد يصعب عليــه دفعها مـرة سؤال وجهناه اليه كان : غاذا قائمة الهاتف .. ومالذي

( الجمهورية ) لدعو الاخوة المُشتركين الى الالتـزام بالتعليمات وتسبيد عبالغ القولام الهاتاية ضمن للاة للحددة لها لأن طبيعة هذه التعليمات لاتجير تراكم الديون لإكثر من سنة اشهر ، فقيلا عمانكتضيه مَنْ قَرْضَ غُرَامَاتَ تَلْحَيْرِيةَ بِنَسِيَّةً هُ / يعد شَهْرِينَ مَنْ تاريخ استلام القائمة وعند عدم تسديد مبلغها .

الجمهورية : يقي لنا صؤال لقير .. كيف توزع القوائم الهاتفية على للششركين ؟ وهـل تصلُ اليهم جَمِيعاً .. واذا لم تَصَلَ الى يَعَضَّهُم .. وهو مايحصل كثيرا \_كف تعلج الطلة ؟ .

الترقيم الحديث للتيع من قبل امناتة بضداد ، وعن طريق الكنات البريدية شمن الرقمة الجغرافية

وكان لقاؤنا الثاني مع السيد المندس ليث رزوقي الشَّيْخَلِ الْمُنْ الْمُلْمُ كَتَقْنَاةً تُورِيعَ كَهِرِياهُ مِقْدَادُ ..

النوع من الشكاوي .

### معلومات .. وتفاصيل

واستطرد السيد المدير العام : لذن دعوني استهل هذا الحوار ببعض المعلومات والتفاصيل الضرورية التي تقربكم من الصورة .

بالرغم من التوسع الهائل الذي حصل في مدينة بغداد افقيا وعموديا نتيجة التطور العمراني والسكائي فيها فقد استطاعت مصلحية اسالة مناه بغداد مواكبة احتياجات المواطئين فيها وغطت بنجاح هذه الاحتيلجات من الماء الصافي كما ونوعا حيث بلغ عدد المشتركين بللاء الصافي ( ٤٩٣١٠٠ ) مشترك ، وبالماء الخلم ( ٦٥٥١٠ ) مشتركا ، والرقم الأول يمثل ٩٩٪ من مجموع عدد الدور وهي نسبة عالية بالقابيس العالمية ، وخالل فتارة الحرب وبتوجيه قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القبائد صيدام حسين حفيظه انه استميرت اسعار الماء بمعدلاتها البسيطة بالرغم من أن كلفة انتاج المتر المكعب الواحد من الماء تبلغ اضعاف سعر

الجمهـورية · ولكن المـواطنين لاحـطوا مؤخـرا استجد في ذلك ؟ . وهل لهذا الارتفاع من تغير ننقله

\_ المدير العلم: لقد نتج هذا الارتضاع عن الغاء رسوم التأسيس لمصلحة المجاري ، والتعويض عنها باجور تعادل اجور الماء الصاقي ، وهـذا موضيح في

الماء .. او رَبِادة في سعر بيعه للمواطنين كما تصور

الى المجاري الجمهورية نعوراني القوائم والاخطاء التي

تحصل فيها .. واعتراضات المواطنين على هـده

### الدائرة بالدرجة الاولى

الداشرة بالدرجة الاولى ، والى المواطن بالدرجة الثانية . فالخلل الذي يحصل بسبب المواطن ينحصر في الغالب بعدم اهتمامه باللقياس وضطافته ورفعه فوق مستوى الحديقة وعدم تركه مدفونا او مغطى بالإثرية ، وكذلك عدم اخباره المصلحة بتغيير طبيعة السكن ، او بربط المقياس بصورة معكوسة عند تغيير وتحوير الشبكة الداخلية للماء .

الجمهورية : يبقى ان نعرف مسؤولية الدائرة ( المسلحة ) في حصول الخطأ .

- المنير العام : هذه المسؤولية نلجمة عن : ١ ـ عدم صلاحية المقياس بسبب نوعيته او قدمه

او حدوث خلل فيه . ٢ ـ قـراءة مغلوطة لقاريء المقيساس ناتجــة عن ضعف مستواه او اهمله ، وهذا علاة ينتبج عن التغيير المستعر في قراء المقاييس بعد التخالهم دورات خاصة للقراءة وكتابة التقارير.

٣ ـ تقدير غير واقعي من قبل الهيشة الغنيسة لاستهلاك الدار التي لاتحتوي عبل مقياس ، وهنذا يعدل حال تآديم الاعتراض والكشف على الدار ،

s \_ عدم اشعار قارىء المقياس لشعبة المعاملات عند نصب مقياس جديد فتستمر الحاسبة باحتساب الاجور على اساس التقدير الذي قد يكون عاليا . ه \_خطأ قد يحصل نتيجة نقل المعلومات من دفاتر القراء الى الحاسبة .

0

### ١ ٢٤ \_ ٢٦ ) الف اعتراض ! -

الجمهورية : قياسا على العند الكبير من مشتركى الماء بنوعيــه .. ماعـند الاعتراضيات التي تتلقاهــا المصلحية من المواطنين على قبوائم أجور ألباء ؟ . وبالتالي مانسبة احتمال حصول الخطا في مبالغ

ـ الدير العنام : يبلغ عدد الاعتبراضات صفويا كمعتل بحدود ( ٢٤ ـ ٣٦ ) الف اعتراض ، وبالرغم من هذا الرقم الكبير والذي يشكل عبثا على المصلحة في مجالات تدقيقه وتعديله ، فلذا اختنا بنظر الاعتبار أن هنك اربع دورات سنوية ، يكون معنل الاعتراضات للدورة الواحدة ، يحدود ( ٦ ـ ٧ ) الأف اعتراض ، تبلغ نسبة الاغتراضات المردودة منها بحدود ٢٠٪ ، فيكون المتبقي بحنود ( ١٨٠٠ ) او خمسة الاف اعتشراض خاليكي وهي تشكفل نصيبة ١٪ من عدد الشتركين وهي نسبة مقبولة وتكل كثيرا عن النسب المصروفة في بلدان العالم الاخرى ، والمطحة تعمل يشكل دؤوب لتقليل هذه النسبة من خلال تكثيف عمل شعبة المعاملات فيها .

### قبل النظر بالاعتراضات

الجمهورية : رغم مليفهم من كلامكم من أن هنده الاعتراضات وبعندها الكبير تشكل عبثا على المطحة نود ان نعرف كيف تنهض المصلحة بهذا العبء ؟ . \_ المدير العام : تالحظ القائمة بخصوص الديون السابقة التي يجب ان تدفع قبل النظر بالاعتراض ثم

تتخذ الإجراءات التقية : ١ \_ يؤشر الاعتراض لدى شعبة القطع والاعادة لتكمين عدم قطع الماء . ٢ ــ تحال المعاملة الى شعبة المقياس لرفع المقياس

٣ - تندقق القراءة وتقارن بمعمل الاستهالاك السنوي عن طريق قسم الحاسبة الالكترونية . ٤ .. بعد التاكد من نتيجة فحص القياس وقراءة قارىء المقياس تعلم شعبة المعاملات بالتقيجة وتؤول الى احدى حالتين :

خطا في القراءة فأن القائمة تلفى باعتبارها مغلوطة وتعدل على ضوء القائمة التي تسبق رفع المقيلس . ب \_ اذا اشارت نتيجة القحص والتدقيق الى عدم وجود خلل يتم اشعار المشترك بختم القائمة موضحا عثيها مقدار القراءة وتاريخها عند رفع المقياس ولا يحق للمشترك الاعتراض عليها .

أ ـ اذا كانت النتيجة تشير الى خلل في المقياس أو

### ملاحظة اخيرة .. ومهمة

وكانت خاتمة اللقاء .. والحوار مع المبيد المدير العام لمسلحة اسالة ماء بغداد ملاحظة اجَيرة .. ومهمة ننقلها الى المواطن نصنا .. ويعايل :

-ان احد اهم اسبغي ارتفاع مبالغ قوائم اجور الماء والتي يعترض عليها للواطن هو وجود كسر داخل ق التأسيسات الصحية للدار ، او وجود نضح بسيط في هذه التاسيسات ، ففي الحدقة الاولى التي يمكن للمواطن أن بالحظها يتقدم المواطن ألى المملحة بطلب فحص التأسيسات الداخلية وللمصلحة اجهزة خاصة للكشف عن هذه الكسورات ، وكخدمة مجانية للمواطن ، لما الحقة الثانية والتي لايمكن للمواطن ملاحظتها او انه لايهتم بها فتسبب هدر كميات هائلة

من الماء تحتسب على المواطن ضمن قائمته . فعلى سبيل المثال أن خللا بقطر مليمتر واحد يسبب أَصَافَةَ عَلَى القَائِمَةُ مَقَدَارِهَا ( ٩٠٠ ) فَلَسَ ، واذَا كَانَ الخلل بقطر (٦) مليمترات فان الخسارة تؤدى الى زيادة مقدارها ( ١٥٠ ) دينارا على القائمة ، وق حالة كون الخلل بقطر (٩) مليمترات اي الل من مستتيمتر واحد فان مايترتب على المواطن من مياليغ اضافية قد يزيد على ( ٣٠٠ ) دينار للدورة الواحدة . وعليه فاتنا ندعو اللواطنين الى تحسين تناسيسات دورهم الداخلية وملاحظة اي خلل فيها ومعلجته على وجه



عطله ويتم كشف هذا الخطأ خلال المواطر نفسه او من قبيل قارىء القيليس ويعود سبب ال موقيع المقياس او الى العيث به ، واحيانا يكتشف من خلال التباين الملحوظ في قوائم استهلاك الطاقة الجمهورية . وربما كان نتيجة لعدم الدقة في قراءة المقياس .. وهذا تقصير من قبل القثرىء يتحمل تبعثه

- المدير العلم : هذا صحيح وللمنشأة اجراءاتها بالنسبة لكل حالة تقصير ، ولكن في كل الحالات يحتفظ المواطن بحقه ، حيث نتم سراجعة حسابات وينم تعديلها وتسويتها على القوائم اللاحقة ، او تؤشر بشكل مباشر من قبل الحاسبة ، وابواب المسؤولين

مفتوحة لكل الإعتراضات الجمهورية : هل هنك حالات يكور فيها المواطن سببا في حصول الخطا أو في تصور هصوله ؟ . ـ الَّذِيرِ العامِ : نُعمِ .. عنهما لاينظمِ استهالكه للطقة فيكون هنك هدر في هذا الاستهلاك تترتب عليه

رُيادة في الاجور .. ويالتالي يتمسور المواطن أن ذلك نتيجة لخطا في احتساب الاجور .. فيعترض . الجمهورية : بقيت مسألة اخيرة على هامش القوائم .. والإجور .. والاخطاء . والاعتراضــات . تلك هي معاناة المواطنين من مراجعة مراكز استلام الإجور يسبب محدودية عند هذه المراكز .. وتباعد مواقعها .. وقلة امناء المستاديق العاملين فيها .. فهل من علاج لهذه السألة ؟

ل المدير العام : لقد وضعت المنشأة برنامج عمل واسع لقراءة المقاييس ،، وجبابة لجور استهالك الطاقية . في ضبوء زيبارة السيب وزيبر الصنباعية والتصنيع العسكري لاهد مراكر استلام الاجبور الكهربائية ، حيث اوعز سيادته بــاضافــة امضاء صناعيق اخرين الى المراكز الموجودة في المناطق ذات الكثافة السكانية العبقية وقند تم فعلا تنفينذ هذا الإجراء فضلا عن استحداث مراكز جباية جديدة .

### في مصلحة اسالة ماء بغداد

وكان لقاؤنا الاخير منع المنيد المهندس النكتور عدنان عزيز جابرو المدير العنام لمصلحة استالة ماء بغداد الذي سبق لنا الالتقاء به مرارا لننقل له شكلوي بعض المواطنين من القوائم .. والاجـور .. و الاخطاء ، ولذلك فقد بادرنا هو بالسؤال .. ماذا ؟ . هل هي شكوى معينة ؛ فقلنا له .. بل حوار حول هذا

البيع للمواطنين . ارتفاعا في المجموع النهائي لمبالغ القوائم فمسا الذي

قائمة لجور الماء . الجمهورية : انن فهو ليس ارتفاعا في كلفة انتاج

ـ المدير العام . ابدا .. والماء الصافي على اختلاف مجالات استعماله و استهلاكه يذهب بنسبة عالية منه

ـ المدير العام : ان اسباب حصول الخطأ تعود الى



### کل سبت

### الانتاج السينمائي

كيف يمكننا النظر الى السينما على اعتبار انها فن ثقاق لاترفيهي بالمعنى السالب لهذه الكلمة ؟ لقد بقيت في ذاكرة العديد من السينمائيين تلك التجارب الرائدة التي حاول اصحابها ان ينطلقوا بهذا الفن السحرى ، المُلقَت للنظر والمجدد للذهن من حدوده التقليدية ، الى أفاق الاستلهام الصحيح لرؤى الانسان وطموحاته والتعبير عن ازماته ومتاعب

لذلك مسارت للسينما وظيفة تقافية ، فجامت النتلجُات العلميـة متشعبة في مـوضوعـات ، منها ماهو انساني ومنها ماهو علمي وتقني . ومنها ماهو تاريخي وسياسي وفكري ونفسي . هذه التعبدية الموضوعية في افلام السينمنا ادخلت هذا الفن السحسري العجيب الى دوامة الحيناة العصيرينة وماتفرضه من مشكلات وصراعات ومواقف ، الامر الذي مكن السينما من ان تكون صوتا ثقافيا يجوب ارجاء عائنا ويتقصى حياة الناس وحياة

هذه الانتقالة فرضت على السينما وعلى منتجيها أن يكونوا اكثر التصاقا بروح العصر واكثر تماسا بحياة الإنسان ، وصار على السينما أن تكون أكثر تحديدا ازاء الإزمات الراهنة التي تعصف معالنا

واذا كنانت هناك ولادات سينمنائية في القطر العراقي ، فهي تعبير عن القيمة الفنية لهذا الفن . ولكن ماهى الاتجاهات الني تسير عليها الافلام المنتجة محليا ، وماهي القواعد التي تتوخاها في تنظيم عمليات الانتاج السينمائي ؟ سيكون محزنا اذا قلنا ، أن الاتجاه المكرس للفيلم العراقي يتخذ من اثبات الوجود الفنى له اطارا في عملية الانتاج الفيلمي ، اما الشواحي الجمالية والانسانية إ والقنية ، فهي في مرتبة اقل ! لملاا .

نجيب بأن واقع الانتاج الفيلمي العراقي ملزال يعيش حالة اختيار الهدف ، فالكم الانتاجي هو الاهم ، اما نوعية هذا الانتاج ، فانها في اكثر الحالات ليست هدفا بحد ذاتها ، لذلك لابيد من تحديد الاتجاهات الفنية والإنسانية في انتاج اي فيلم . قبل أن يكون هذا الفيلم رقما اخر في القبائمة العبدية للافلام العراقية .

### عادل الهاشمي

وهوليوود بعد ان تری فی معتل د أمتواجبهات النجم اتنبذاك تهيئتيك للنجومية وفق قنواعد واستاليب تظأم النجوم . ويخضع هـذا النجم لقيـود العقبود الطويلة الإسد ذات الشسروط القاسية ، وحينذاك يصبح سلعة برسم الاستهلاك الجماهيـري . وكأي سلعـة فيان النجم له ثيمنيه الذي يتخضيع لتغيرات العرض والطلب وتصنع له حياته الخاصة سلفا ويخضع لرقابة كونه ( منتوجا مصنعا ) ! .

The second secon

فرانسيس فارمر تمريت .. رفضت ان تقيدها قوانين هوليوود اللا انسانية . وللتصرد عواقبته في متؤسسة يشكيل

الانسان لديها مجرد ترس في آلة . برزت هذه المثلة في بداية الثلاثينات في الوقت الذي سيسطرت فيسه عبلي هوليوود ثمانى شركات احتكارية ضمن أتحماد احتكاري واحد ، كانت معيظم الافلام الامريكية تخرج من بين بديها . وسيطر رجال المال على هذه الدينية السينماثية التي اضحت ( اله هائلة لصنع القائق) على حد تعبير ستروهايم . وفرانسيس فارسر التي مخلت الى السينما من المسرح تعتلك موهبة متمينزة . فهي ولجت عالم الفن مدفوعة بهوى شديد للتمثيل ، لكنها منذ البيدء ابركت مقدار الشر الذي يختفي وراء سحر هوليوود البراق ، فـرفضت هذا الوسط وتصربت عليه ، اذ كسانت تسعى لخلق نميط حيياتهما الخياص والضروج من شرنقة الدمية الجميلة وامتلاك رايها المستقل ، لكنها تدفع للانهيار .. فهي ء سندفع ثمن تمردها علينا ، كما يقول المنتج الذي ارتبطت فرانسيس معه بعقد في الغيلم .. اذ ليس بالامكان القيام باي فعل مضاد او ترك الحريبة للفنان للتصرك بعيدا عما تخططه هذه المؤسسة والتي هي جـرَّء

من مجتمع راسماي مهيمن : فهي تقمع

حين قدمت جوائز الموسم السينمائي لدائرة

السينما والمسرح وقرىء بيان لجنة التحكيم وقف

السيذ وزير الثقافة والإعلام الاستلا لطيف نصيف

جاسم ، معلقا عن اعجابه بقرار النجنة من جهة ،

وجابرا خاطر الذين لم يفوزوا بالجواشز او باية

جائزة .. وكان حديث السيد الوزير حديثا حكيما

وطريفا في أن واحد ، فقد استطاع الجمع بين أن

بعطى لقرار هيثة التحكيم ثقلها وتصورها وان يشير

الى اعتبارات اخرى تتعلق برغبات الجمهور او كما

قال السيد الورير ـ مايريده الشعب ـ أو مالا يريده ...

وحديث السيد الوزير في كل الحالات قد اثار نقاشا

بين الاطراف المعنية في السينما .. وهو حالة صحية

انا افهم السيد الوزير جيدا واعرف حرصه الكبير

على السيتما كما المسرح كما كل الفنون الاخرى ..

في تقديري اذا ما ادركنا جوهر الحديث ...



ان كل صورة في السينما يمكنها ان تعنى الكثير ، اكثر مما يبدو لاول مرة ولان الصورة السينمائية قادرة على تصوير كل شيء بدقة عظيمة . فهي تلجأ الى الإيحاء مضطرة ، وهذا احد اسباب قوة السينما وواحد من اعظم قدراتها الخلاقة . وقيلم صبيح عبدالكريم كان من النوع الذي راينا فيه قوة الإيحاء في اكثر من مكان من الفيلم .

> تك اللقطة التى يظهر فيها ابراهيم الطفل وجده وهما في المدينة عندما يمران املم احدى المدارس وفي لقطات موحية نرى ان هذا الطفل ، ابراهيم ، يحتاج ال مربية لا ان يلاحق قضية عتيقة لم تناكر مصداقيتها

وكذلك من المشاهد الموحية تلك التي يرى فيها ابراهيم جده وهو يعمل في بناء هيكل مسلح لصب الخرسانة فيركض من خلال الحبيد المشبك وتتحرك الكاميارا معه مظهرة اياه وكأنه في سجن وبعدة لقطات موحية من خلال الحديد المشبك له ولجده يظهر لنا السجن الذي وضع الجد نفسه فيه ووضع صغيرد ايضا ونستطيع القول ان فيلم ( سحابـة صيف ) من الإفلام العراقية القليلة التي حاولت ان تستفيد من بالغة اللغة السينمائية لتعرض لنا صورة موحيسة تترك تأثيرها الدرامي لدى المتلقى . واذا حـاولنا ان نستعـرض اسلوب صبيح عبدالكريم في هذا الفيلم فاننا نرى فيه . ١ ـ اعتماده على اللقطة المتوسطة في

السرد الفيلمي وذلك لمواجهة المتفرج مع ابطاله ليتقرس فيهم ويتعرف على مكامن الشخمىيات وخط تطورها النفس . ٣ ـ اعتماده على قلب الزمن لاسباب جمالية ودرامية ، جماليـة فهو يعتمـد

تعريفنا ومنذ البداية على هدف الجد من البحث عن قاتل ابنه الذي عرفناه او

فرانسيس فارمس ... ممثلة امريكية ، كانت ستغذو

اسطورة سينمائية فيما لو تسلمتها ألة صنع النصوم

تجمع هذه المثلة اضافة الى موهبتها في التمثيل ، الجمال

والتكوين الجسدي الذي يبحث عنه سلاة هوليوود لخلق

ديد لحي جمهور ( المتعبدين / نحيه ميانيد من



٣ ـ اعتطاؤه الغرصية للممشل لكي



فرانسيس

ثمن التمرد

اي تحرك تشعر بانه يشكل خطرا حقيقيا

فيلم ( فرانسيس ) الذي اخرجــه

غزيم كليفورد ، يدعونا منذ البداية الى

التعاطف مع فكرته من خلال العطف عل

هذه المثلة ومشاركتها الشعور بالقهر .

وهمو يبروي مسيمرة العنذاب لهنذه

الفنانة .. وقد جسدت شخصيتها بلداء

منذهل المثلة ، جيسيكا لانبج ، التي

تطلب منها هذا الدور الصعب ان تتفوق

على نفسها وقد نفذت على نحو حاثق

شقصية الراة الماصرة المعرضة

لضغوط نفسية كبيرة كالتي عانت منها

فرانسيس .. ولولا انها تعاطفت بعمق

مع معاناة هذه المثلة لما اجلات بهذا

الشكل الرائع . ( وجيسيكــا لانـج )

عموما تمتك قدرات تعبيرية متعيزة

وهي على قدر كبير من تنوع الموهبة . .

وهكذا يكون العمل الفني مقفلا على نفسه طبقا لتناسق زمنى يخلع على العمل وحدة مركزة عبلى الحاضر الذي هـو الاساس المصوس لدى الانسان ، ودرامية من حيث تركيز البناء الدرامي والغاء كل عنصر مفتعل في تكوين الدراما واسباغ قيمة على المضعون الانسطني

١ ـ السيناريو والهنات التي حكمت بناءه الدرامي سواء كان نصا ادبيا ام سيناريو تتفيذيا ولعل من هذه الثفرات العديدة ، مشهد لقاء الجند مع قناطمة الربيعسي ( ام وردة ) في المقيهي الذي تديره قرب المشروع والذي لم يكن مقنعا لجهة عدم معرقة احدهما الاشتر وهما ابناء قرية واحدة ، او مهما كان السبب الذي لم يدعهما يتبادلان اية كلمة تدل على معرفتها لبعضهما البعض او قفزة السيناريو البعيدة المدى التي قدمت

يؤدي املم الة التصوير مظهرا قابليته

لايمكنشا باي حمل من الاحوال الا ان

نشير الى الثغرات الواضحة في مسألتين

تبريرات وإضحة لتطور هذه العلاقة او قيام ( أبراهيم ) باطلاق صرحة ازاء كل مايدهشه ثم يركض في البرية لأكثر من مرة حتى بدأ ركضه واطلاق صراشه لازمة لابد منها ، او مشهد عمل ( وردة ) في حلبها لمعزتها النبطىء عن سيلق السرد الفيلمى او تقديمه لجموعة عمال المشروع السنة او السبعة وهم يقومون بكل انواع الاعمال فهم حدادون وقاطعو اخشاب وكأن لا احد يشاركهم العمل في هذا المشروع الكبير وغيرها الكثير الذي كان يجب ان يعالج في السيناريو الادبى

او التنفيذي ناهيك عن ان هناك مشاهد

تبدو وكأنها مبتورة وغير واضحة مثل

مشهد ( فرحان الوادي ) وهو ميت في

علاقة حُبِ متفجـرة بين وردة ( هـديل

كامل ) و ( ابراهيم ) رياض شهيد من

دون تدرجات في البناء الدرامي تعطي

٢\_ اللغة السينمائية : وهنا نقصد الحديث عن الحرفة السينمائية التي يجب أن تكون متقتة في اقلامنا العراقية ولاسيما نحن على اعتباب قرن جبيد والسيثفا العللية اصبح لها من العمر مللة عام .. ان الفيلم حافل بالكشير من هـذه المشاكل الحبرفيـة ، دقـة طبـع وتحميض والوان الفيـلم ، اريــاكــات الستلزمات الفيلمية وعدم اتقانها ،

وقد كان للتعثيل في هذا الفيلم اهمية

كنسرة بسالنسب ليقينه العبشاص

السينمائية التي تتؤكد قدرة المخرج

( كليفورد ) . وقد اجاد ، سلم شيبرد ،

في تجسيده دور الصحفي ــ المستقــل

ايضا \_اذ نجح هذا المثل الكيير في اداثه

دور صديق فرانسيس الوفي وكان مميزا

تضمن الغيلم ايجاءات رائعة في

مشاهد كثيرة : منها المشهيد الذي فيه

تنحدر الكاميرا من فرانسيس المخطمة

الراقدة في غرفتها في الصبح الى تمثسال

لكلب وهو في وضع الخنوع! . والمشهد

الذي تلتقي فيه مع والدتها في حبيقة

المسح حيث اللقطة التى تنظهر فيهنأ

ورقبة ساقطة وهي تنساب في مجيرى

الماء . وهناك أيضنا ذلك المشهد حبين

تضطر فرانسيس للعودة الى هوليوود

والذي فيه تخرج من الاستوديو غاضية

والنور الساطع الذي يأتي خلال الباب

ويبقى المشهد الاكثر تميلزا والذي

تالقت فيه ( جيسيكا لانج ) هو مشهد

اعتراف فرانسيس امام مسؤولي المصح

العقلى بشفائها والذي تزامن ( بمونتاج

متواز ) مع المشهد التمثيل الذي تؤديه

املم تزيلات المصح ، وقد كان مشهدا

لكن تبقى للغيلم نقيصــة : وهي ان

ادانته بدت قاصرة ، لانــه ــ على مــدى

احداث الفيلم سيكاد يوحي البتا بان الام

هي وحندها التي تكف وراء معبائناة

فيلم ( فـرانسيس ) يكشف الزيف

الإمريكي حول حبرية الضرد ، وملزالت

ايام المكارتية السوداء تلطخ وجه

امريكا .. التي يدعو فيها ( تمثال

الحرية ) ، الجماهير الظمأى الى الهواء

🗖 عباس عبد عباس

الحر ، ان تهرع اليها .

سلخرا ومؤنا ا

فرائسيس .

تعبيرا عن الحرية والهواء النقي

في تقاطيع وجهه الحادة والعبرة

و التمثيل . لا ان يبقى المثل مجرد ألة تؤدى ملتلقن بـه ولم يكن القطع بـين. اللقطتين يجزي على حساب الاداء ٤ \_ اعتماد المخرج على مجموعة من الثنائية في التعبير لعل من ابرزها الخير ` والشر . الماء والنار ، الارض والفضياء كل ذلك من خلال اللقطة السيتمالية . المُوردة الاساسية في اللغة السينمائية . اننا ونحن نسوق تلك الميزات التي اتحفنا بها السيد صبيح عبدالكريم

مشهد صيد الطيبور وظهوره عبل الشاشة وقد امتد خيط طويل في رجـل الطائر الذي من المفروض أن يصبطاده ( شرّار السامرائي ) فرحـان الوادي ، اللهجات المتغيرة التي ينطق بها ابطأل الغيلم ولاسيمسا البيطلة والتي كسانت لهجتها الربغية مضحكة ، مشاهد العاصفة الفتعلة

الى سىت

والبلطجي 🖿

المشاهد الشارجية للغيلم السينماثي

( العجبور والبلطجي ) هيث تجبري

بعض احداث الفيلم في سجن ومحطة

قطارات السكك الحديد ، وهو من بطولة

كمال الشناوي ، وعديحة كامل ، وصلاح

قابيل وهشام عبدالحميـد ، كتب قصة

الغيلم والسيناريو والحوار ماجدة خير ،

🖪 محمود هتلر 🖪

محمود مرسي ومعناي زايد وعسلاح

السعىدئى يشتركون ق فيلم ( محمود

هتلر ) الذي يبدأ تصويـره في منتصف

الشهر الحالي ، الفيلم قصة وسيناريو

وحنوار عصلم الشنباع ويخرجنه عمر عبىدالعزيىز في ثاني لقاء مبع صبلاح

السعندنى بعد فيلمهمنا ، كبراكيب ،

الفيلم يدعو في اطلر كوميدي الى تحرير

الانسسان في العسالم الشالث من ظلم

وعدوان العقم الاول ، من خلال موظف

حكومة يستثمر ايراد المنزل الذي بملك

🗷 ليلة زفاف 🗷

شىريهان تبىدا خلال ايسام تصويس

احسدات قيلم (ليلة رفساف) اخسراج

عبدالعليم زكي عن قصة وسيضاريو

وحوار سميرة محسن ويشاركها البطولة

سماح انور وصلاح السعدني وجميل

رأتب وفؤاد خليل وعبلة كلمل وعبدات

محمسود وعمىاد رشيباد والفت امسام ،

احداث الفيلم تدور حبول صراع بين

عائلتين احداهما فقيىرة والإخرى لها

في انشاء مطبعة يبدأ منها دعوته .

يخرج الفيلم ابراهيم عفيقي .

ق مدينة الإسكندرية سيدا تصويير

عقى ان نشير الى نقطتين مهمتين الاولى ، ادارة الفتان القدير حاتم حسين آلة التصبوير ولعلنا لانتسى مشباهد القرية المصرقة بتكويناتها الافقية والعموديَّة المقدة على مسلحة الاطار ، مولدة تناصفًا تكوينيا أسرا ، وقل مثل هذا عن لقطات الصحراء للجد ولاسيما وهو يجلس داخل مساحة من الصحراء بعد ان جبرت الرياح بما لاتشتهي

والتقبطة الإخسري الاداء المتعكن للمعثل القدير غازي التكريتي ، انه في مشسأهند تسادرة التسدوث في الإفسلام للعراقية نراه اسدا جريحا وهو يحرق القرية ردا على مقتل ابنه ، أن هذا المثل تروة حقيقية لابد ان يتوافر لها من يثير مكامن قوتها وباستمرار .

وسلاحظة اخيرة : فان استخدام ألنضرج صبيح عبيدالكريم للقطة المتوسطة ليس نلجحا تماما لاسبما اذا ازدحمت اللقطة بالبعال متتابعة ، لانها اي ( اللقطة ) لاتستطيع ان تستوعب الافعال كلها مما يظهرها وكسأتها غسير مشبعة او ينقصها شيء ما .

واود القول ان هذا الفيلم خطوة موفقة لصبيح عبدالكريم في مجال

تطوره الفني قياسا الى اغلامه السابقة .



## بيل الغازي

السينمائي للعام الساخي ، يروي قصة أب وابنه مهلجران سويديان على متن سفينة قبيمة تثقلهما الى النتمارك سعينا وراء العميل .. هذان المهاجران ـ لاسيه وبيـل ـ بالشخصيات والحبكات الصغيرة التي تقداخل وتتباعد مع تغير الغصول لتتداخيل ثانيية وتشكل والصبي ، بيل هفتفارد ، ..

الاول رجل عجوز أرمل يصافر الخمرة ويرغم قندرته عبل ابداء الغفت والوعيث الواهن يندرك اللرء على القور أن ، لاسيه ، رجل مهروم جراء حيساته الطويلة القاسية .. اما ۽ بيل ۽ فهو صبي نكي يبدو صغيرا جدا ليكون ضُمَنَ القَـوة العباملة في ارض معادية للاجانب .. ويكون الإثنان أخر من ﴿ السفينة ليتم استتجارهما للعمل من قبل مراقب عمال سادي لزرعة اسمها ، مزرعة الحجر ۽ واسمها يدل على عبالها اللوحش على الرغم من وقنوعها بكفرب من شاطئء بحر جميـل ، واستع وخصيت .. والمنزرعية محاطة بجدران كجدران السجن تغلق بواباتها الثقلة كل لللة ويعامل العمال فيها كللنتيين ... ووسط وفرة الطبيعة وجمالها البسري يسزداد العمسال حسزنسا وبؤسا .. وتعكس حاتهم البائسة ، حالة اصحاب المزرعة النين يعيشون الرضاهية والشراء .. غير ان السيد المالك رجل ذو نزوات سننبة وتدفع زوجته للولولةرعيل شقياتهما وببؤسها لعنم اخلاص زوجها لكنها تضطرالي الانتقام الرهيب ... • مزرعة الحجر ، هي

عالم صغير ، وبيل ، الذي بيدا

باكتشاف هذه الجنة المدرة يفقد

تدريجيا براعته الطفولية ، ويدرك

وجوب وجود الكشير من الاشرار

والشرور في الحياة التي تبرز امام

عينيه او امام امله القطري في

الغيلم الحاشز على جباشزة

السعقة الذهبية لمرجان ، كان ،

ابجله وطن جميد خلف افقه الضيق .. وهذا التوكيد لإيمانيه يكون في الواقع امله الموعود الذي ينقض بقوت وتوهجه هزيمة احلام والده الابدية ... ان عظمة فيلم ، بينل الغازي ، نسايعية من خصوصيته سالقيلم غنى

اوغست ، ملحمة غنية ذات طاقة ومندى .. ادى ادوارها الرئيسة المثبل ومناكس فيون سيندو و



## الفرق بين الفهم وسوء الفهم

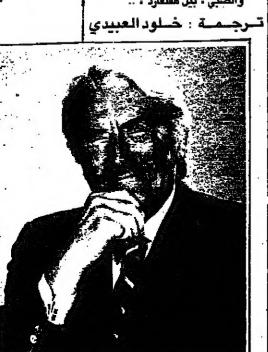
وأن الاشارة الى مايريده الشعب ليس المقصود منه اطلاقا ، وانا اقول ذلك على مسؤ وليتي \_ان نسيء الى هذا الشعب الذي احبيناه واحبنا ووثقنا بـ كما

ليس القصد ان نقدم له في افلامنا حالات تخرجه عن مقاييس الدوق العام ، ولا أن تسقطه في عُمرُ ولمرْ بذيثين ونحن اليوم نعيش حالة رقى وانعاش النفس الانسائية بكل كيانها سلوكا وفكرا وتربية .. نحن الان نناقش ونتدارس الوسائل التي تمتع المشاهد امتاعا عميقا عمق الحياة التي نطم بها ونسعى من اجبل تحقيقها لا أن نضعه في حالات هيستيرية متشجنة ! تتناقض والاستقرار الذي

السيد الوريس لم يعن إلا الفيرح الشظيف والضحكة النابعية من القلب ، صَحِكة تُسِحُرُ مِنْ الرفوض ، ف الحياة السليفة لا الضبحكة التي تستهرىء بالانسان السوي الدي يحوثه الفيلم الى بلادة تمنص من خلالها انسانيته ومعوميات هذه

علينا أن نعى جيدا حسن القصد ويعد القصد الذي طرحسه السيد الوزيير في كلمته الحكيمة والسليمة في اختتام احتفال دائرة السيينميا والمسرح .. لا أن يسناء فهمها وتُسِيتُغُلُ في اعِلَاةِ مُسِيخُ قيم او شكنا على الاعتراف بها وتثبيتها في تعاملنا الفنى ليس في السينما وحدها بل في كل الفنون الاخرى وكل اجهزة اعلامنا ... وللحبيث ملة ...

🖪 بوسف العابي



نسيجا محبوكا بزوعة .. المعذب الرئيس للصبي ، بيل ، يتجسد في شبخص المشرف المشمرن . المتغطرس الذي يعجب به ، بيل ، لأن شجاعته تناقض عزيمة والده ﴿ هَذَا الْغَيْلُمُ قَدَمُ الْمُحْرِجِ ۽ بِيلُ

🗷 جائزة 🖿

سطوة ونفوذ .

الإمسريكي ، المثسل جىرىجىوري بيك جائزته ال ۱۷ تقديرا للاشجسازات الثسي حققها جريجوري بيك ، حيث حصل على جائىزة الإوسكار عام ۱۹۲۲ عن دوره ﴿ فيلم ، عندما تقتل الطائر اللغرد ، وكان ق ذلك الوقت يشغل مخصب اول رثيس لمحمهد القيلم الاستريكي ، هنده الجائزة حصل عليها من قبل عل من جون فورد وجيعس كاجنى واورسنون ويناز وتسلائسة

اخرون

منح معهد الفيلم

من افق ٧ نيسان

## الثقافة العربية الجديدة

### 🖪 ماجد السامرائي

يشكل جيل المفكرين والمبدعين القوميين الاوائل ، انطلاقا من عشرينات القرن الحالي ، البداية الفعلية والحقيقية لتلك ، الصياعة ، التي انتهى اليها ، الفكر العربي الجديد ، بما كان له من ، مشروع ثقاقٍ ، توجه به ألى الحياة العربية في سياقات المعاصرة والتعاصر فيها .. مؤسسا ، على هذا ، بنية ثقافية وفكرية واضحة

من هذه ، البنية ، انتثاث ثقافتنا الحديثة التي هي ، من حيث المنطلق والتوجه ثَقَاقَة قُومِية ، احْبُت بما للامة من تاريخ ثقاق وحضاري ، ونظرت الى العصر في تطورات الحياة فيه وصراع الإفكار .. مستمدة من نلك ، التناريخ ، مقوماتها الأنسانية ، ومتحدّة من الحاضر ارضيتها الفعلية التي ارست عليها ملها من بناءات

هذه الثقافة بجدُورها ، وبالبِنور التي أرخت الحاضر ، كانت تستهدف بناء الْرَوْية ، المستقبلية . ولم يكن امامها في عملية البناء هذه غير طريقين : - طريق المراجعة والنقد . أ-وطريق التاسيس ..

فاما المراجعة والنقد فقد بداتهما مع ماهو سائد من تيارات في الفكر والثقافة ةٍ هيث وجنت نفسها اسام تيارين لايـزيدان « تقـافة العصر » الا « اغتـرايا » عن اً العصر ، و، تغريباً ، في اتجاهات كانت قد شكلت لدى بعض المثلفين العرب ، بؤرة إِّ استقطابِ ۽ فكري ووجدائي ..

أ-الاغتراب وهو ماتمتل في الاتجاه السلفي في الثقافة العربية ، المسحابا بها الى موقف الجعود لاالحركة .. التقليد لا التجديد .. ومجاراة ، الذات التاريخية ، بلحقداء مونجها ، والنسج عليه ، وليس التقكير بثقافة عربية جديدة يمكن أن يكون لها العصر ، وموقف منه في خضم صراع المذاهب والافكار .

 - اقد تعامل الفكر السلفي مع الفكر الغربي باعتباره ، تناقضا ، .. من منطلق تناقض ، الشرق الاسلامي ، مع ، الغرب المسيحي ، لذلك فان ، فكرة التناقض ، هذه لحتلت يُّ موقعا متميزا في نسبج التفكير السلقي ، معتدة الى البعد الاجتماعي متخدًا ، تعوذجه اللفاير ، وليس ، المحايث ، كما فعل طه حسين وجيله مثلا .

- وهو جيل كان قد عمد ، من خلال فكره واطروحاته ، الى تاكيد ، الحضور الثقاق ِللَّقْرِبِ ، فِي النَّقَاقَة العربية المنبيَّة .. بل أن معنى « المعاصرة ، عنده كان قد اتخذ ﴾ ابعاد ، الانعكاس ، وجوديا في صياغة الذات العربية والعقل العربي في تفكيره أبتاسه ومجتمعه وينقعالم من حـوله فهم قدَّ بنـوا عناصر ، خـطابهم الثقاقي ، ، ﴾ ور المنحى السجالي ، الذي اتخذوه فيه اعتمادا على ، منهجية غربية ، حتمت وجود ِّ رؤية ثقافية قريئة لهذا المنهج ، ومستعدة منه ، بل وتلبعة لاصوله .

ولاشك أن الاختلاف كان كبيرا بين هنين الاتجاهين ، بعضهما البعض .. وبينهما 🚆 معا وبين الفكر العربي الذي اتخذ صياغاته الإساسية من خلال المنظور القومي . بما ﴾ لهذا المنظور من منطلقات و مفهومات واتجاه فكري .. وهو تيارلم يتغلق علىنفسه ولاظل في حدود تكوينه الذاتي التاريخي ، بل نظر الى الغرب ، نظرة انفتاح ، على المعطيات ثقافيته وحضارته لا ان يجعل منها ، عنصر استلاب ، اشخصيته وفكره وتفكيره ، بما يحكم هذه الشخصية ويدخل في اسلسيات هذا الفكر أو يوجه التفكير من اساسيات معرفية . اصبح الغرب ، في وجود هذا التيار الفكري الجديد ، مصدرا ، من عصادر الثقافة والمعرفة ، وليس ، مصدرا للسؤال ، و، مرجعا ﴿ للجوابِ ، عليه \_كما هو الحال مع طه حسين وجيله .

عة منون

-ويمكن ان نرصد هنا وجها للتشليه الموقفي ضمن حالة التغلير ( أو التناقض ) بين التيار السلقى في الثقافة العربية وطه حسنين . فالتيار السلقى شظر الى الثقافة العربية باعتبارها ، وحدة كلية ، قائمة على ، عنساصر الثبات ، ، ولاتفصل فيها ، عوامل التغير ، او لامجال فيها ۽ للتعدد » .

. وهو موقف يقترب منه ، بصيغة او بلخرى جيل طه حسين في موقفه من الثقافة ﴾ الغربية . فقد نقار الى هذه الثقافة باعتبارها وحدة كلية ثابتة ، تأسس فيها الحديث على واقع القديم ، وعلى الرغم من انه قبس منها الى ثقافته ، عناصر الصراع ، ، فأنه 📓 لم يتمثل ثلك الثقافة ، في مقعثله منها ، على أسلس عناصر الصراع فيها ، فهي بكل المحددة . ويذلك كانت ، تدخلا ، في عناصر تكوينه العقلي والنفسي اكثر مما كانت ﴿ وَوَةَ مَصَافَةَ ، لَذَكَ عُلَيتَ وَسِيطِرتَ تَعَلَمًا كِمَا هُوَ الْحَالُ مِعِ ، السَّلَقَي ، بالنسبة ﴿ تراثه فكل منهما اندمج في ، الدورة التاريخية ، لنمونجه الثقافي

. لحَتَلَافَ الفَكَرُ الْعَرِبِي الجِنبِدِ عن هذا للنَّحِي ، هو في أنه اعتمد ، الموقف النَّقد ، الذي يفكك المقولات ، ولايجعل لها تعركزها ، الايتعركز حولها ، لذلك نجده يتظر الى التراث الثقاقي والفكري العربى نظرة جدلية ـ علمية ـ تلريخية ، ويلخذه باعتباره ص كه ، وليس ثباتا ، يحمل ، المتغير ، داخله ، وليس ، صيفة كلية ، ثـابنة ، لااضافة عليها ، ولاتجاوزلها .

- اما بالنسبة للثقافة الغربية ، فانه ينظر الى ، مشروعها للحضاري ، على اساس من كونها هي ، أوربا ، مركزه ، والعبر عن ممركزيته، حيث لانزوع لها خارج قيمها ، والوجود لهذا المشروع بمعزل عن مقوماتها التاريخية واطروحاتها الفكرية . فهو أ مشروع محكوم بارادة القوة التي قامت عليها اورب الحبيثة ، والتي من خلاله إ انتجت نماذج ومعايير نصجت منها - كيانها الكل - .

بمعنى احْر : أن الفكر العربي الجديد قد تخلص من تلك الإشكالية التقليدية التي وضعت الفاصل ، حاد! وقاطعا ، بين الحداثة والقراث لو بين الشرق الثقالي والغرب

 الثقاق . نذك كان حوار هذا الفكر مع ذاته ومع الاخر حوارا غنيا وخصيا . بهذا قدم الفكر العربي الجديد ضونجا فكريا عربيا جديدا حول نفسه ، وحول : الاخس ، . وهو نعوذج يجمع بـين الاصالة \_ في أطارهـا الذاتي الحضاري \_ ﴿ وَ، الْمُعَاصِرَةَ ، ـ بِكُلُّ مَاتَحَتَضَنَ مِنْ مَكُونَكَ هِي نَتَيْجِـةَ الْحَوَارِ ، وَالْمُواجِهَةَ ﴾ الحضارية \_ وهو ملاسسه الفكر العربي الجديد الذي اصطلحنا على تسميتـ ه ب

## الادباء البعثيون والصوت المشترك

حدق مليا باقواج القادمين .. حدق مليا بالنين رحلوا ، تر أن اكثر من وشيجة تربطك بهم جميعاً ، وإن صوتك ياداحمم أصواتهم ، كبوجة تتمنع وتتسع ، لتمنيح دائرة وسعها ما يحد البحر من مسافات . وان اغتياتهم اذ تحل في هنجرتك . يميح لها صدى احْر ، هو ليس المدى الذي كان لصوتك صدى يستطيل ويتربد كانه خارج مِن بين الكهوف القديمة . وان ابتساماتهم هين تحل في شفتيك ، يقدو لها ما للرسوم التي على جدران للغاور من الق بهي .

حدق بالكلمات التي خلاوها وما زالت تتردد اما دنت ساعة تتذكر فيها الاولين ، وتصطحب نصك ف نزعة ف حصقة الروح ، تران الامنيات النبيلة والنقاء الطغول الذي لحتشد في صغوف كلماتهم لأ يرال النبع الصابي الذي تغترف منه .

وها انك تفوص في اعماق الحياة بلحثا عن نبل القصد الاول تستلع ذاكرتك المسلخبة ، فتستدعى من الاعملق صور للكلمات واحلام ، وسلحات وشوارع وتظاهرات وتستدعى لمنكد واهاريج واسماء لرجال سرجال ، ورجال على الحالة . حدق اذا كثت قد كتيت أسما أو فعلا أو حرفا أو جملة أو.

أمنيدة ، حدق اذا كثت ولحدا معن تجمع في معلحة الكليــة الطبية أو شارك في اختراب البنزين ، حدق ادًا كنت وزعت سُتُسُورِا سريا أو قراته ، بَر أنْ الفتيةِ المسفار كبروا ، ورحل يعضهم غير ان كلماتهم واحلامهم ظلت مشرعة ترفرف مثل راية نوق الصواري .

وان ربيعا لخضر يهطل مطرا وترجسا يلوذ بين اكشاف تكريفتك ، وإن يقمِرك الورد والأس الا اذا استنطقت هذه النكريات ، لان اكثر من وشيجةٍ تربطك مع النين مضوا مع

### 🖪 مرشد الربيدي

قلت لحميد سعيد ﴿ يوم ربيعي قبل ثلاثة عشر عاما . £اذا يشعر لبناء جيلنا بنوع من العاطقة الضاصة ولنسمها الرومانسية ازاه اسماء محندة من ابناء جيلكم من الرفاق البعليين ؛ انت ومنامي مهدي ، وعبدالامع معلة ، وملك للطلبي ، وموفق خضر ؟ فآجاب دون ترو : هذا هو الشعور نفسه الذي داهمني أزاء الجيل الاسبق منا ، من الرضاق

وها لنا اعود بعد اكثر من عقد كامل الى هذا السؤال من جبيد : للذا تحلق تواصل روحي بين ابناه جيلي ( او بعضهم على وجه الدقة ) ومن ذكرت من اسماء الجيل الذي سبقتــا

وقبل محاولة الإجابة عن هذا السؤال لابد من تاكيد حقيقة مهمة ، وهي أن رباطا وثيقا يقند الانجاء جميما الى بعضهم على الرغم من كل ما يكتنف حيواتهم الاجتماعية والإبداعية من خلافات ، يستوي في نلك للجتمعون على رأي واحد وللختلفون فيه

غير ان صلة ما ، ذات سمات خاصة ، روحية قبل كل شيء جمعت الإدباء البعثيين قبل سنوات قد تعاول وقد تقصر ليست هي مثلات الانب وحدها ، وان كانت هذه غير خارجة عن الموضوع ولكنها فيه اخر ، حبل سري يشدهم الى تكريات واحدة وامان تعشش في ذاكرة عل منهم .

انها هذا الصبوت للشترك للتثالف للنقم من اصوات

### وقد يقول قاتل : هـات دليك .. وهل تحتـاج المحبة الى طَيِلٌ ؟ وهِلْ يَمَلُكُ المُرَّمُ اجَائِمَةُ عَنْ سَوَّالُهُ : خَالِدًا تَحْبُ أَهُلُ

بينك ؟ ومع ثلك كله فثمة بليل ان تعقد الحياة والعلاقات في الزمن الماضر . يجعل بونا شفسما بين ما كان وبين ماهو كاثن ، بمعنى ان تاروف الماضى ومحدودية علاقاتها وبساطة الناس التي لم تلوثها تعقيدات الحاضر كانت كغيلة باظهار العواطف الانسانية بما لا يمكن مقارنته مع الوقت الحاضر .

وعبلى الرغم من ان الضرورات ( العمليـة ) تبعد فيض العواطف في احيان كثيرة ، بل تجعل التنافر والتضاد هـو الاسئس في العلاقات بين السابق واللحق ، يبقى هامش ما هو ( انسانی ) کبیرا وکبیرا جدا بحیث یشعر المرء بنلك الحنین الحَّفي الى الحياة الماضية على ما فيها من الام وصعوبات .

واقول مرة لخرى : حدق بأفواج القائمين الذين تـزنحم بهم الطرقات والسلحات والبيوت ، حدق بالذين رحلوا ، ففي هذا الربيع النيصاني تزدهم الذاكرة بالاسماء والشواهد والافعال ، وفي تيسان تُستنكر نقاء الكلمات الاولى وأحسلام

> ما تعودت ان ازدهی فوق منضدة ، ما تعودت ان اتهذب .

فأتا التار تصري ، أنا العاشق المستغيض .. أذا برئت دُمتي من غبار الإضابير قمت ، واطلقت من جسدي صولة الفاتحين

سامى مهدى الإسئلة ص ١٥

متعددة ، كل يقدم نغمة خاصة لها خصائصها وسماتها . ومجموع الاصوات يجمع - بتقاعل - الخصائص التفرقة ليجعلها نفما عاما يحتوي التفصيلات للتقردة .

## نيسان أوق الشهور

m شعر : محقوظ داود سلمان



نيسان اوق الشهور صوت طقوس في الرؤى والجذور مو اسمٌ من فضلة نوارسٌ بيضاء أو مجامرٌ في الشعوع ستغبل تغرق في خضرتها او نذور ورجع اجراس على المدى او نزوع حلم شراع راحل في موجة او قرار اسرار حبّ لم تزل مخبوءة ... في جزر أو بحار وانت بين الحلم واليقظة : هذا غسقً ورحلةً مشبوحةً في الافق أم قوافلٌ من رمال ركب حثين فيه تكدى الجمال نهرُ من النَّار وحيدُ ساهرُ في السراب

نيسان أوفي الشهور ولادة البعث اتهمار التشغ ، نزف الجذور أبتدىء الحلم أنا اكتشف الرؤيا غرييا اعبر الإبعاد أمزق القشرة عن جزائر الذكرى وعن ارض من الاسرار اظما في النوم شريدا أقرأ الوحدة من الأضداد رسالتي من ورق الخلود : صوت البعث والميلاد اخترق الدهشة أو أمرٌ في الأعراف اجتاز خطوط النار اصنع في الداخل ثورتي : أنا مثابة الثوار نيسان أوفى الشهور منحدرا من الذرى اهيط في الهضاب والاوداء منسربٌ في سعف النخل دمى ، مكلُّ بالغار ادخل من نوافذ البيوت والجدران اوزع الاحلام في الرؤى \_ الطفولة ، الرؤى \_ البراءة ترهر ف الداخل

> عند الموقد القديم ليلا أسرد الاخبار مشتملاً بالحب جئتكم أنا نيسان

قلب عراقي

شبعر : عيدالمطلب محمود

فلذا اعتراه الحزن .. اورق بالحنين

يمورُ هويُ اذا غَينُ اعارتُه التفاتتُها

فتلفّتي ياعينُ بغداد المضيئة في دمي

ويطوفُ في أفق الفُضاءِ البعربيُّ ..

وتالُّقي .. ياشمس نيسان الصبيَّةُ

شانَ النخل يشرق بالرطبُ

إنى فنك خفضتُ الجبين

والطفولة .. والعجب

منذ النقت عيناي وجها. .

سلحرا بالنصر نيسانَ البطولة ..

الله .. بايغدادُ .. باتاج العربُ

يرْدهي القلبُ العراقيُ الهوى بالحُبُّ

يُصيحُ رمادُ القلب طيرا لخضر

يقوم من خلل اللهب

الله بايغدادُ

يُحيل عتابُه صوتُ (العتابا)

ويغمرهُ الفتونُ .. فيضطرب

دوقظ الصَّبُواتِ متفلتاً ..

قلبي عراقي يراوده الهوى

فيُجَنُّ حُبًّا بِالْعِرَاقِ

ويتيه في عشق العرب

وضج حينا بالغضب

### ماذا يحدث عندما يكون المرء رساما وكناتبا في نفس الوقت ؟. انبه الإبداع مضروبا في اثنين ، وهذا هو بالضبط ،

فريد دو الكاتب والرسام القرنسي القادم عن مارسيليا ، والى مارسيليا هاهو يعود اليوِّم من خلال معرض استعادي كيــير ينظمه متحف كانتيني بمارسيليا ..

كنت طغولته كريهة ، السريقيون فتصوا له ابواب الابتداع فراح يكتب

ويرمنم ويتعلم كيف يكون مـزبوجا .. الآخر ، يقول عنيما يتحدث عن نفسه بما انه ، فريد دو ، الرمسام و، جان

دواصو ۽ الکاتب ، في الوقت نفسه ، ثم يضيف ، ومع نلك فانتا من أم واحدة تلك التي كانت تقطن بيتا اشبه بالمغارة

مع والده • المسن • والتي لاينكرها إلا وهي مرتدية ثويا ازرق مرقعاً .. 🗧 ويتكر ايضا تلك البالوعة المنفيرة

التي تتوسط الفيارة متيحة له سمياع

حتى ذلك الوقت متحقا قط ، حتى جاء النوم الذي حثته باثعة اكبر منه ست مدير امواج السين الذي يقنع تحتها على القراءة . فكان أن قرأ بسالصادفة مياشرة . الواقع ان فريد الصغير كـان استندرار ، ويعده مياشرة بريتون ، ثم يرقب النهر العريض من فراشه الصغير

### لهنسري ميـلر ، وصناد ، واراغـون ، بالقرب من التافذة المطلة على النهس في وروسل ، وارتو ، حتى طلب منيه احد النهائر ، وفي الليل كان يعتريه خوف الزيائن يوما ، كتلوجٍا ، للرسام الشهير شديد من البقوعة التي قد ينبِثق النهر منها في اية لحقة ليغرق البيت . وقد تفاقمت للخاطر بالفعل ذات يوم عنيما فكان الإفتتان الكافل عتاهما فتحبه

ء فريد ، واطلع على اعمال الفتان التي أجتاح السين الغاضب المغارة ، وماتت بداخله ، لقد شيت النظر في رضي ، لقد الام متاثرة بـذات الرثة الرهبيـة التي لايذكر مثها فريد الصغير الا بقع النم أدركت بأن الحياة الحقيقية انعا تكمن في الصغيرة التي كانت الام تبصقها .. فهل هنته الإعصال . ومنت ثلك اليبوم راح هو الحَوف ، الحَوف مِنْ البِقُوعة ومن يكرس جل وقته لارضاء الشعور الذي

سرض الام الزهيب هــو الذي جـعــل

إلى العبام ١٩٤٧ ، وجد « قريدتو »

نَاصِهُ بِأَنَّعِ كُتُبِ فِي عَارِسْفِلْنِا ، وَكَانَ فِي

الثالثة والعشرين عندمأ احاطت يهكتب

لَم يُقَرِرُ لِهَا قَطَ . كما أنه لم يكنّ قد محّل

الصبى يعد نضبه لان يكون مزدوجاً ؟ يسير بلا منهيج معين ، تـردد يعض ان يكون في نفس ، ذلك الذي يخفي الشيء ، لكن الصدقة المحضة في التي أرشئته الى السبيل المحيح من جديد ، الحقيقة وراء الإحلام ونلك الذي يجتهد بحماس في فحصه الدقيق واستكشاقاته

وقد تعثلت في ذلك التلجير الذي عرض عليه عدة الرسم .. لدى عوبته الىحيث يقطن ابتدا ، فريـد دو ، وضع تك

أحسه في ثلك اللحظة ، في البداية كـان

اللمسات التي يمكن الإطلاع عليها هذه الايام في متحف كانتيني ، على بعد آمتار طيلة من المكتبة التي كان يعمل فيها ،

وحيث ننظم مجموعية ميارسيليها السريالية .. فكانت أشهر لوحاته لتك الفترة ، غرفة قاتل ، ( ١٩٥٠ ) .. ترك يعدها ويشكل مقلهيء كبل شيء ورهل

### معرض استعادي يعكس

## الازدواجية والابداع ..



الى بساريس هيت النعى • بسريتسون ا و السريقيين ، فكان معرضه الاول ، وقد اعجب هنري ، ميشو ، بـنتك الانفعال الفريب في اعمله ، وبيدلك الغوص في اللاوعي الذي ببعث فيها الحياة .. اما اهم عناوين لوحاتسه لتلك الفترة فهبو

البيضاء والى جانبها خمسة او ستية ه طشت امي ۽ ، فساي نکسری بعيسدة اقلام مختلفة الخطوط .. فالرفيع يمثل لطفلولت يستصضرها ف هـده القنيفة التي تحضل الجسيد لدى اللوحة ؟ ولايكتفي فريد باستحضار طفولته بالرسم ، وانمنا يتخطاه الى ملامسته الورقة ، انه هو الذي يستترف شغفي . . اما ذلك الذي يشبِه الحشرة الكتابة ، ليخرج علينا بكتابه الرائع والرهيب في نفس الوقت ، لاغانا ، الذي مانه يبحث ويخطط ويقضم الثوانى نشره ، نادو ، العبام ١٩٥٨ ونستغل لبرتقي الى مستوى الخيسال او ليكشف الفرصة هنبا للتنكير باعميله ككاتب ومنها ، الشبصر للستعمار ، عن السر . ، حياة الجانب الأخر ، ، ولاجل دىيىنىوي، دا۱۹۲۹)، ئىم ذلك لابند من اقصاء المضاطر جميعاً . ، الانتشوطة ، عن ، لوسيفييلد ، ﴿ ١٩٧١ ﴾ . و ، رسائل لشخصي الثاني ،

عن ، نيكتـايول ، ( ١٩٨٣ ) و، دروب

المرور ، عن دريوان ، ( ١٩٨٤ ) وقيد

مندر له مؤخرا جدا ، تكريات منسية ،

واولها الاستسهال : • الرسم يجب ان يكون كالحار الى ابعد عمق معكن ، حتى يختفي انني بصيص للضياء ، . هنك حيث تنبثق الإشكال بالمسمسات

عن ، منشورات . أندريه ديمانش ، ..

فأن الأخس ، الكياتب ، موجبود عيل

الدوام • • انه پرقبني وينتظر ۽ . ولکڻ

وللهم ان د فرید دو ه عندما پـرسم

ماذاً عن الرسم ؟.. ، انه همسة غامضة يتصوره عن داخل الانسان بالإضباقة متوارية تدور بيننا وتمضى دون ان لمحاولة تجسيد مالايعكن تجسيده كالدوار او النشوة او اللجج المجهولة نعرف الى اين تمضي ، اكاد احس من اين تأتي لكنني لاامتلك اللغة التي تسمح لي وكل مظاهر الوجود التي لاترال حتى الأن مغلغة بالخموض. .. بتحديد مكانها ، ... مكذا يجلس فريــد كل يوم بعنك واصرار امنام الورقة ويبقى ازاء كل ذلك ، الآخر ، الكاتب صامنًا يترقب ؛ ، لم اره مطلقًا ، لم اوجهُ

البيه الجنديث منطلقنا ، لم اشعير بالانجذاب اليه مطلقا ، ولم اتعرف عليه الا من خسلال القلق والتشسوش اللذين

يرغمانني على التخلي عما امسك په .ه . ومع ذلك فان هذه الازدو اجية بين الكاتب والرسام هي التي تضمن الاثنين الإبداع الغبريب من نبوعته .. والذي يلمس

بوضوح سواء في الإعمال الروائيية او النتلجات الغنية لهذا الرجل الغريب ...

معـروفة . شعيـرات دقيقة قــادرة على

وصف مايعجز عن وصفة حتى لما يدور

داخل جسم الانسان ، ان فريد ، يقوم بما

يشبه اعلاة خلق الاعضاء الغريب الما

🗷 ترجمة : ذكرى الجبوري

مكذا مسرالاص

واضاف ، أن الشعب العراقي ليفخر

ويعشز ويزهبو بحزب البعث العبريي

الاشتسراكي الذي نسافسل وخضجى

مناضلوه من اجل تحرر الامة العبريية

من قوى الاستعمار والرجعية والتخلف

■ وجاء في برقية مدير جهاز

المخابرات .. يسعدنى ان ارفع لسيادتكم

باسمي وباسم منتسبي جهاز المخابرات

اصدق مشاعر الحب واسمى ايات الولاء

مؤكدين التزامنا الميدثي وحرصنا ألدائم

## 🔳 الرفيق القائد يتلقى مزيدا من التهاني لمناسبة ذكرى تأسيس الحزب

## تجديد العهد على البقاء جنودا امناء لخدمة مبادىء البعث الخالدة

تلقى الرفيق القائد المناضل صدام حسين المزيد من بـرفيات التهنشة لمناسبـة النكرى الثانية والاربعين لتأسيس لحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي .

> 🛭 فقد قال المبيت احمد عبيدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي للنطقة كردستان للحكم الذاتي في برقيته ان جماهم الشعب العراقي العظيم اذ تحتفل بالفكرى الثانية والاربعين لميلاد حزب البعث العربي الاشتراكي فأنها تحتثل من موقع الادراك العميق للدور الريادي والتاريخي للحزب عبر مسيرته النضائية الطويلة .

وقبال يهذه المناسية التباريخية الخالدة نتقدم الى السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين باسعي وباسم اعضناء المجلس التشريعي وجمناهير بنطقة كريستان ببازكى أيأت التهاني والتبريكات مقروبة بالعز والفخار .

🖬 وجاء في برقية السيد سيروان عبدانه الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمُنطقة كبردستان للحكم الذاتي .. ان الشعب العبراقي الابي يحتفل اليبوم بذكرى تاريخية عزيزة خالدة هي ميلاد

حزب البعث العربى الاشتراكي في ظل افراح الجماهير باعياد النصر والسلام وانبثاق مجلس التعاون العربي . وجدد العهد للسيد الرثيس القائد

المناغل صدام حسين بياسم جماهير منطقة كردستان ومؤسساته الدستورية على البقاء جنودا امناء لخدمة العراق الشامخ ومسيرة ثورة ١٧ ــ ٣٠ تموز العسلاقة في ظل القيادة الغذة للسيد

🗈 وجاء في برقية الفريق الاول الركن عبدالجبار خليس شنشل وزيس الدولة للشؤون العسكرية جاء فيها في غمرة احتفالات شعب وجيش العراق العظيم بالنصر والسلام تمر علينا الذكرى الثنانينة والاربعبون لتناسيس حنزب البعث العربي الإشتراكي حزب الملاحم والبطولات والضعاب .

نباية عن السيد الرئيس القائد صدام حسين افتتح السيد عزة ابـراهيم نلاب رثيس مجلس قيادة الثورة لمس في مدينة الموصل مهرجان الربيع الحادي والعشرين الذي يقام تحت شعار ( باسمك صدام تفتحت ازهار النصر والسلام ) الذي يصادف النكرى الثانية والاربعين لتاسيس الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي ولدى وصدول ممثل السيد الرثيس القائد الى موقع الاحتفال عرف السلام

والقى السيد عزة أبراهيم كلمة نقل في مستهلها تحييات السيد الرثيس القبائد صدام حسين وتهانيه بهذا اليوم السعيد والخالد ... وفي مليل نص الكلمة ..

> ايتها الجماهير الوفية لخدمة الوطن المقدى على طريق معركة يا ابناء شعبنا العظيم النهضة العربية الصديدة وتحقيق بفسم الرفيق القلأد المناضسل صدام اهداف الامة العبريينة في الوحيدة مسين ونيابية عنه يسعمني ان ارعي والحرية والإشتراكية . احتفالاتكم في اعيك الربيع واجمل

بمنم اند الرحيم الدحيم

تحيات سيانته وتبريكاته لكم في هذا

العيد الجنيد الذي يضاف أق أعيث

شعينسا ويثري ايسامنا بسقفرح والعسز

ويفتح لنبا ابواب الستقبل الزاهر

بالثقة وتفتح العيون على مستقبل عزيز

قوامه البناء الراسخ والاضطلاق في كل

الميادين التي تعزز نهج ثورتنا وتضيف

الى امتنا مجالا ارحب للنهوض ومجابهة

التحديات فنحن في هذه الايام نستقبل

شهر رمضان المسارك هذا الشهر الذي

والواعد بكل خبر وعطاء ومحية .

■ واكسد المكتب المسياسي للحسرب الديمقراطي الكردستاني في برقيته ، ان تزامن افراح النصر والسلام مع ميلاد هنزب البعث العسريسي الاشتبراكس والعبراق الحبيب ينتقبل الى رحساب واسعة في ممارسة البيمقراطية التي

تحسدت في انتخابـات المجلس الوطني يأتى تعبيرا عن اصالة مبادىء الحزب وصدق توجهاته الوطنية والقومية

■ وحيسا المكتب السيسى للحسزب الثوري الكريستاني في برقيته الذكري الثلنية والاربعين لميلاد حنزب البعث العربي الاشتراكي الذي قلا مضل الامة وحقق هويتها القومية وجسد طموحات الجماهير في ارجاء الوطن العربي .

وتقدم المكتب باسم جماهير الصرب الثوري الكربستانى الى السيد الرئيس القائد ومناضل حنزب البعث العربى الاشتراكي باصدق ألتهنئة مثمنين دور سيانته العظيم في بناء عراق

🖀 جبهة التحرير العربية اقامت مهرجانا

خطابيا لمناسبة ذكرى مولد الحزب

تحيات الرئيس القائد صدام حسين الى الشعب

العربي الفلسطيني ينقلها الرفيق سعدون شاكر

اقامت جبهة التحرير العربية مهرجانا خطابيا لمنفسبة النكرى الثانية والاريعين

والقى الرفيق سعدون شاكر عضو القيلاة القطرية لحزب البعث العربى

الاشتراكي في بداية الاحتفال كلمة نقل فيها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين

الى الشعب العربي الطبسطيني وانتقاضته في الأرض المحتلة التي تشكل احد اهم

وقل ، أن حزب البعث العربي الاشتراكي اعتبر القضية الفلسطينية منذ

تأسيسه محور نضلته وقضيته المركزية وعلى هذا الاسفس وقف العراق بثبغت الى

جانب نضل الشعب العربي الفلسطيني وكفلحه من اجل استعادة حقوقه في ارضه

ووطنه وقدم لابناء فلسطين كل الدعم والإسناد بما تعليه واجباته القومية .. وقدم

الدعم والمساندة الى منظمة التحرير الفلسطينية لمواجهة ماتعرضت لها من تحديات

واضنك الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب ، ان النصر العراقي الحاسم والمؤزر على العدو الايراني شكل بداية مرحلة جديدة في حياة العرب وانتصار لارادة

E واكد السيد عبدالرحيم احمد امين سر اللجنة المركزية لجبهة التحرير العربية

يْ كلنته ، أن النصر العراقي هو الجدار الصلب الذي يستند اليه مسار النضال

أليطني الفلسطيني وهو المتغير الإيجابي الذي قلب موازين القوى ووضع الكيان

وقال ، أن انتفاضة الارض الحتلة هي احد اكثر الحالات اشراقا في نضالنا الوطني

◙ والقى القلام باعمال سفارة دولة فلسطين في بغداد كلمة منظمة التحريس

الفلسطينية أكد فيها ، أن الانتفاضة المجيدة التي يسطر صفحاتها الشعب العربي

القلسطيني في الارض المحتلة هي تاكيد لقرارها الحاسم في مـواصلة درب الكفاح

ونقل السيد انور مولود ديبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في

كلمته تحيات المنظمات الجماهيرية العراقية الى الشعب العربي الفلسطيني وممثله الشرعى الرحيد منظمة التحرير القلسطينية مؤكدا أن النصر العراقي الذي تحقق باروع صورد في معركة قلاسية صدام المجيدة اعطى دفقا جديدا لابتاء فلسطين

مواصلة نضالهم الجماهيري من اجل استعادة حقوقهم وتصرير ارضهم من

واكد ممثل المنظمات الشعبية الطسطينية في كلمته ، أن الدور النضائي المتميز لجبهة التحرير العربية في سلحة العمل الوطني الفلسطيني كان واندا ومعبرا عن

وحضر المهرجان الرفيق عبدالمجيد الرافعي عضو القيادة القومية لحزب المعث

العربى الاشتراكي والرفيق راضي فرحات نائب امين سر قيادة قطر لبنان للحزب

ومدير واعضاء مكتب حركات التحرر العربية في مجلس قيادة الثورة وعدد من الرفاق

هذا وتخلل الاحتقال فعاليات فنية واغانى واناشيد وطنية قدمتها فرقة حدفا

الوطني حتى التحرير وانتزاع كامل الارض المحتلة والحرية والاستقلال .

والقومي وتتويجا لعشرات السنين من كغلحنا ضد الغزاة الصهابتة ونكلة توعية في

لتاسيس حزب البعث العربي الاشتراكي والنكرى العشرين لانطلاقتها

أشراقات النضال القلسطينى .

وتهديدات استهدفت الغاء دورها ومصغرة قرارها .

الامة وعواعل نهوضها وهزيمة ملحقة لكل قوى الشر .

الصهيوني امام حقيقة الامة واقتدارها .

مسيرة عطاء الفلسطينيين وتضحيلتهم .

الايمان العميق بوحدة الكفاح الفلسطيني .

عدراء واعضاء المكاتب في القيادة القومية للحزب.

اراده الله تعالى ان يكون لنا فيه خير كثير وان يكون لنا منه اكثر من موقف من مواقف العزوالانتصار. فقي ماضيتا الزاهس وابان عنقوان الرسألة المعديية الخالدة تبالحقت في هذا الشهر المبارك ملاحم عنظيمة فمن نزول الوهي على سيند الكائنيات عليه الجالية اللبنانية في تشتيل تعبر عن افضل الصلاة والبسلام إلى استثصال امتنانها للدعم الذي قدمة الرئيس القائد الى لبنان شافة الشرك في معركة ينر الكيسري الي مصركة حنبين التى حسمت والى الإبد عملية الصراع بين الإيمان والكفر .. عبرت الجالية اللبنانية في تشيل عن امتنانها للدعم الكبير الذي قدمه المبيد (بين التوحيد والشرك) بين الارادة الرئيس القبائد صدام حسين ال لبنبان في احلك الظروف التي يعيشها جبراء الخيرة الناهضة وهوس المتعجرفين الى الاعتداءات الغاشمة التي يتعرض لها من قبل حاكم سورية . جاء ذلك في برقية رفعها أى السيد الرئيس القائد صدام حسين كارلوس ابراهام رئيس مجلس تشيلي ( الاتحاد اللبناني العللي ) .

البعث العربى الاشتراكي وميلاد ابته المناضل وقائده الفت على طريق النصر الرفيق القائد المناضل صدام حسين . أن كل هذه المناسيات الجليلة تبعث في نفوسنا الاعتزاز وتحملنا مسؤولية النهبوض والارتقاع بسلمكسانساتنسا وتضحياتنا وبسارواحنا وقبسل نلك الأ ستوى المهمات الجليلة التي وضعنا القدر على طريق تحملها أو وضعها أماثة في اعتقنا واننا كما رضينيا هذا القس واستبشسرتها بسه وحملتهاه ونحن في مستقبل حياتنا وعنفوان شباينا لابد ان. تصتمر على العهد ونرضى بىالتحديسات

وبالواقع لالكي تخضع لهما وتستسلم

والاربعين لتأسيس الحزب .

الناسبة التاريخية العزيزة .

الرفيق شبلي العيسمي يستقيل تلاميذ مدرسة

مواكب العطاء لمناسبة ذكرى ميلاد الحزب

أستقبل الرفيق شبلي العيسمي الاسين العلم المساعد لحبزب البعث العربي

الاشتراكي امس تلاميذ مدرسة مواكب العطاء الابتدائية لمتنسبة النكرى الشانية

وقدم التلاميذ فعاليات فنية ودبكات واهازيج عبرت عن فرحهم وسعادتهم بهذه

اكليل زهورالقيادةالقومية

على ضريح الجندي المجهول

وضع الرفيق عبدالمجيد الرافعي عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي

الاشتراكي امس اكليل زهور القيادة القومية على ضريح الجندي المجهول لمناسبة

الذكرى الثلثية والاربعين لتأسيس الحزب القائد .

قلابتا العظيم ومقاتلوه في ملحمة الفاو

الضالدة .. وانه لن جالل الصدف

وروعتها ان تقترن هذه الاحتفالات وفي

كل عام يذكري ميلاد حزب الامـة حزب

لقواهما ولكن لكي نتجساوزهما ونحضر طريقنا الخاص ونعطيه كىل مايستحق من صيـر وابداع واصـرار عـلى بلوغ أيتها الأخوات .. ايها الاخوة

في مثل هذه الايلم من السنة الماضية وفي اعياد الربيع كان في معكم لقاء وكان القرح يغمرنا جميعا ونحن نلتقي خلال انتصارات كبيرة حققها ابناؤنا على

المعتدين في جبهات القتال على عملائهم ايهما المضاضلون الاعمراء اشه لمن من ادلاء الخيانة في معارك الانفال التي حسمت والى الابسد وجمود تلك الفشسة دواعي سرورنا وفرهنا الكبير ان تاتي اعياد الربيع لهذا العلم مقترتة باعياد الفطلة التي رهنت مصيرها ومصير هذا البلد الامن بكل الابدي الشمريرة التي كبيرة وعزيزة علينا جميعا تتصل بمناضينا المشرق وحاضرننا المتالق تعتد لتننس ارضنا وتتوهم انها قادرة وتعطى لنضللنا وانتصاراتنا معانى على استلابها اوتدنيسها ولو لبرهة قصيرة من الزمن . خقدة تستقرق الوجدان وتقعم النقوس

وتذكرون ايها الاخوة انى قد تحدثت معكم عن النصر العزيز المؤرر والذي ينتظرنا جميعنا وقلت لكم انتنا مكال ماتمتك من حق ومن اقتدار ويفضل القيادة الرائعة التي تمثلت في الرئيس المناضل صدام حسين الذي عرف كيف يحول هذه الامور الى مقردات عمل يومي مثلبر وعبلى شتى المستويبات الى مقتل العدوان .. لابد انشأ منتصرون وقلت اكم بيننا وبين البغي جولة او جولات ليركع الى الابد ناعيا على نفسه وعلى كل الاشرار الذين دفعوه في هذا الاتجاه كل تلك الحماقة التي ورطوا انفسهم غيهــا قبل ان يورطوا الشعبوب الإيترانية

والمنطقة في اتون حرب طللة لاترحم . لقد صدق الله وعده واعر الله جنده وانتصب الحق شنامخا مؤزرا وهوى العدوان منصورا غير مأسوف علينه ملاحقا بلعنات شعبنا وامتنا ولعنات الايرانيين انفسهم لما اورثهم من كوارث السنين .. ان كل هذه الانتصارات ايها الاخوة الاعزاء لم تأت مجانسا وبمعثى اخر انها لم تجىء صنفة ولم تعطلنا دون استحقاق .. فلقد ظلمتنا هذه الفئة الباغية واعتبت علينا دون وازع من ضمير ودون مبرر منطقي او عقلاني وقد وقعت في وهم الغرور وفي المقارضات الشكلية اليائسة .. قدات في ورمها وتخلخلها حجما كبيرا ورأت في طيشها وانفسلاتهما من كسل المعسليسير والقيم الانسانية والإخلاقية شجاعة ورأت في صبرنا وكرهنا الشرخوفا وضعفا ورات في تلاحم صفوفنا وشد بعضنا بعضاقلة وصغرا في الشأن .

وعندما اسرفت في اوهامها وعدوانها علمشاها أنشأ أحضاد أولشك الرجسال الخالدين سعد وخالد والقعقاع ومحمد وقتيبة وطارق الذين خسرجسوا من

### السيد عزة ايراهيم يحضر مأدبة إفطار

والتعام الديمة اطبة التي نريدها هدفا ووب

واستنبياط الدروس حتى قيال فيهم القرآن الكريم ( كم من فئة قليلة غليت ان العدو ساءه ان يبرانيا نيني لا للعبراق وحنده يبل وللامنة وللرسيقة الحضارية الانسانية التى أمنا بها بــل

جزيرتهم ليقاتلوا القوى العاتية

ويهزموها محررين وضاتحين وهم اقبل

منها في العدة والعدد ولكنهم اكبر منها في

الايمنان والصبس واستضلاص العبس

اولعنا بها فزج بكل مليملك وما استعان

به من اعداء الاسة وبعضهم يحطون

اسماعها ويدعون انهم ابناؤها في

عاصفة هوجاء كبانت تستهدف الزرع

والضرع وتراهن على مصير هذه الامة

بلكملها ولكن حكمة القائد واصراره على

المثايرة ومواصلة البناء وصبر ابنائه

وجلدهم وشجاعتهم وتضحيات كال

العراقيين حمت هذا البناء وعززت هذا

المنهيج وارغمت الخميني وزمرته على

تجرع السم وهو يرضخ لارادة شعبنا

وامتنا والارادة الانسانية الخيرة .

يا ابناءُ مدينة أم الربيعين ...

اننا اليوم وتاكيدا لمنهجنا نفتح

ابواب المستقبل على ارحب مانستطيع ﴿

البراء حيلتنا وتعويض مافاتنا مما

اقتضته ظروف العنوان وكسر موجته

العاتية فها هي مدينة المن بصرة

الحّالدين تلقى عن نفسها كل اثار الدمار

وتشمخ من جديد بازهى ثيباب النص

ولكن بوجهها العربى الاسلامي الاصيل

الذي ظل مشبرقا يتحدى كل صوجات

الظلام التي اضمصرت وهو يصرقها

وينهيها واحدة بعد اخرىكما اننا اليوم

نبيذل كبل جهيد لاشباعية الصيباة

ولكننا نبحث جادين لتعميقها واتاصة

الفرص الواصعة لكل الخيرين على طريق

الابداع والحوار ومصلعمة الفكرة

بالفكرة ولكن ضمن هدف واحد مشروع

هو الاسهام في بناء العراق ونهوض الامة

وعلى اسفس مقيلس واحد هو القرب او

البعث من قادسية صدام المجيدة

ايها الاخوة المناضلون ..

فَتُهُ كَثِيرةَ بِأَدِّنَ اتَهُ ﴾ .

■ نيابة عن الرئيس القائد صدام حسين السيد عزة ابراهيم يفتتح مهرجان الربيع ويؤكد :

انتصب الحق شامخا وهوى العدوان مدحورا

وابواب المستقبل مفتوحة على ارحب ما نستطيع

السابع عشر الثلاثين من تموز وشهادة مضيئة على شجاعة العراقيين وابائهم وتضحياتهم .

اننا اليوم نضع اقدامنا في المواقع التى نريدها ونختارها بصعود وثقة ومعرفة بكل الخطوات التي تليها او تتمثل بها واذا كنا في كل سنوات المحنة لم تهتر ثقتنا بالتدارنا على انجاز الانتصار لحظة واحدة بل كنا نرى خبوطه الوهاجة تتكامل وتتصل لتشكل منهجا واضحا فاننا اليوم نقف على ارضية اكثر ثباتا تنفتح امامنا سلحات جنيدة للعطاء والنضال والمساهمة الجنادة في العميل العبرين في وجنه التحديات الاستعمارية والصهيونية وما ميلاد مجلس التُصاون العربي في السغس عشرمن شباطمن هذا العام الا واحدا من الميادين الاساسية التي عملنا دائما على ان تكون مجالا لرفعة العرب ودفع الاذى عنهم ووضنع مقندراتهم وامكاناتهم في اينيهم بعيدا عن نهب الاجنبي وايدائه وابتزازه.

المعقظة الاولى نيشوى رئيس اللجنة العليا للمهرجان قد القي كلمة قال فيها في نيسان البدء والمسرة والإنتصار نيسان ألتاريخ العربي الناهض في نيسان الخير

## لوقود مهرجان الربيع

مهرجان الربيع .

مرة اخرى احييكم ايتها الاخوات أبها الاشوة مؤمنا كل الإيمان أن المستقبل يحمل لنا انتصارات اكبر مهما اختلفت ميسادين هدده الانتسسارات ومسيؤولينات اكبسر والسبلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وكنان المعيد طاهس توفيق مصافظ

حضر السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيسادة الشورة مسساء امس في المحافظة الاولى تينسوى ماديسة الافطار التى اقامتها اللجنة العليا المشرقة على

كما حضر المادعة الرفيقان امينا سر تيسادة فرعى نيشوى والموصسل لحزب إليعث العسربى الاشتىراكي والوفسود العربية والمستيقة التي حفسرت المسرجسان وعسد من الشخصيسات

يا ابناء شعبنا العظيم

## والجفيال الذي يشميخ تحت سميائيه

دائما بالانتصارات ..

سنوات المهرجان تعزز حالة السلام . وتسلم بعدها السيند عزة ابتراهيم هدية جمـاهير نينـوى الى قائـد النصر السيـد الرئيس صندام هسين قنام بتسليمها محافظ المحافظة الاولى نينوى وهي تعشل الخيمة يتنوسطها عصود رئيسي من الذهب وحولها اطنابها السنة من سلاسل ذهبية وفوق العمود شعلة الحرية والانتصار وقد توجتها صورة السيد الرئيس القائد صدام حسين وامنام الخيمة خمس صنور للسيند

الرئيس القائد ..

بعدها بدأت مسيرة مواكب للهرجان تتقسمها كسوكيسة من حملة الاعسلام العبراقلة والشورة العربينة وعسورة كبيرة للسيد الرئيس القنائد صدام حسان ومواكب هيئة جساهير نبشو لسيادته وميلاد الحزب القائد ( وشعار الضرب والشهيد البسار) و ( مجلس التعاون العربي ) و ( معارك التحريس الكيرى ) و ( وثورة الحجارة وتحريس

الرئيس القائد ) و ( حِيش القادسيّة ) و ( التصنيع العسكري ) و ( القدوة ) .. وجسد ( ۲۵ ) موكيا راجلًا ومحمولا والتاريخية والجمالية والتراثية في العراق ويطولات القوات ألمسلحة .. المجالات كافة .

### البعث والنصر والميسلاد .. تحتفسل جماهير نينوى بمهرجان الربيع ثم قام المعيد نائب رئيس مجلس قبادة الثورة بقص الشريط ايذانا بافتتاح المهرجان ويدء مسيرة اللواكب وقال ..

فرع نینوی .. فیما تصدر ساحة

المهرجان لوح رياضي ازدانت عروضت

بصور السيد الرئيس القائد والإعلام

العراقية والشورة العربية وزهور

حميدي عضبو مجلس قييادة الشورة

والرفيق على حسن المجيد عضو القيادة

القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمسال

لحزب البعث العربي الإشتراكي وعند

من السنادة الوزراء ووكالاء الوزارات

والمصافظون والرضاق اعضاء مصاتب

وفبروع الحبزب واعبضناء الصبك

الدبلوماسي العربي والاجنبي في بغداد .

جماهير المحافظة الاولى نينوى البرقية

التقية الى السيد الرئيس القائد صدام

السيىد الرئيس البطل قبائد النصر

بكل الوفاء الذي اطعمتم به النقوس

وبكل الايمان الذي اينعت بــه القلوب

ففاض تحت رايتك المنصبورة اقداما

وتضحيــة .. زمن الفداء وجــدا وعملا

دؤوبا زمن البناء .. ترفع جماهير هذه

المحافظة المؤمنة الصامدة ايات ولاثها

اليكم مجندة يعرقها ويدمنائها عهد

الاخلاص لقيلنتكم الملهمة والاصرار على

انجباز الاهداف الوطنية والقومية

محيية في نيسان النصر والبعث والميلاد

جهودكم على صعيت العمل الوحدوي

ألتى أثمرت صيفة مجلس التعاون

العربى في عصر الكتل الكسرة واثمرت

صريدا من النضيج في المصارسة

الديمقراطية المتصددة في ظل خيمة

الوطن الواحد تحقيقا لهدف اسامي من

أهدافنا هو الحرية بمعانيها الشاملة .

سيدي قائد النصر والسلام ..

ان ذکری زیارتکم لتقرن لدی جماهیر

هذه المحافظة باريسج الورود وتندى

العشب فاخضرت التائل والوديان ق

فيسنان الخبج والجمال وان ايباديكم

المعطاء الحنون لتهل على جماهير هذه

المحافظة ربيع يمن وبركة وشفاء وعون

لكل ذي حلجة في ربوع هذه المحافظة

وانتم تتفقدون تفاصيل حياة مواطنيها

في زياراتكم ومقابلاتكم للمواطنين .. ان

جماهير نينوى المحتقلة بمهرجان الربيع

الحمادي والعشيرين واعيماد نيسمان

البعث والنصر والميلاد لتدعو الله ان

يعزكم ويديمكم للعراق وللامة جمعاء

راية عز وكرامة وحرية .

والسلام صدام حسين حفظه انه

وي ختسام مراسيم المهبرجان رفعت

هذا وحضر المهرجان السيد سعدون

الربيع والانتصار والسلام .

باسم انه وعلى بركة انه وباسم السيد الرئيس القائد صدام حسين نفتتح مهرجان الربيع الحلدي والعشرين وتدعو الله العلي القدير ان يجعله عيدا

وق نهاية الخيمة اقواس من اثبار الحضر وقند وقفت فتناة الحضر امنام أحدها بشفوخ لترمئ للعائي الامبارة

المضامين السيباسية والحضبارية ومكاسب الثورة والحزب القائد في

وتخللت مسيرة المواكب فعيلييان ودبكات شعبية وفلكلورية شاركت فيها الغرق الفنية والشعبية والتابعية

كما اطُلقت ( ٢١ حمامة سلام ) عبد

العربية الابية .

القاو) و ( العملام ) و ( ميالاد السيد

للأتحاد الوطني لطلية وشباب العراق

### الديمقراطية التى تريدها هدفا ووسيلة في أن واحد ولانقول تبدؤها اليوم فنحن مارسناها وطورناها حتى خلال الثماني سنوات من العدوان الجميني الغاشم ..

باعتبارها حلقة مضيثة في تاريخ شعبنا وامتنا وانجازا كبيرا من انجازات ثورة

الشعبي امس رئيس اركان القيادة العامة للجيش الشعبي وضباط القيادة تأسيس الحرب القائد .. حرب البعث العربي الاشتراكي .

### · اكليل زهور باسم القيادة القومية على نصب الشهيد

الثانية والاربعين لتأسيس الحزب القائد .

قلسية صدام المجيدة \_



### الرفيق طه ياسين رمضان يستقيل رئيس اركان القيادة العامة للجيش الشعبي

وتلقى الرفيق القائد العام للجيش الشعبي خلال المقابلة التهاني لناسبة تكرى

ووضع الرفيق بدر الدين مدثر عضىو القيادة القومية لحنزب البعث العربي الاشتراكي اكليل رهور باسم القيادة القومية على نصب الشهيد بمناسية الذكرى

استقبل الرفيق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القلاد العام للجيش

وقرأ الرفيق بدر الدين منثر سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة

## 🗷 لناسبة ذكري تاسيس الحزب القائد 🖿

### الرفيق عبدالمجيد الرافعي يستقبل تلاميذ مدرسة مواكب العطاء الابتدائية

استقبل الرأيق عبدالمجيد الرافعي عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي امس تلاميذ مدرصة مواكب العطاء الابتدائية لمناسبة النكرى الشانية والاربعين لتاسيس الحزب القلاد .

وعير تلاميذ المرسة من خلال أهازيجهم وفعالياتهم الغنية عن حبهم وابتهاجهم يهذه المناسبة العطرة التي تتنزامن مع النصر المبين الذي صنعه ابناء العراق الاعلجد يقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

## الجبهة الوطنية والقومية التقدمية تحيي مسيرة الحزب النضالية

حيت الجبهة الوطنية والقومية التقيمية المسيرة النضالية لحزب البعث العربي الاشتراكي والدور التاريخي للسيد الرئيس القائد المناصل صدام حسين في بناء وحدة الحزب التنظيمية وتعزيز نضاله لخدمة العراق والامة العربية .

وثمنت خلال اجتماع عقدته برئاسة الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية لحرب البعث العربي الاشتواكي السكرتير العام للجبهة باعتزاز كبير البناء الحضاري الشامخ الذي اقامه الحزب في ظل ثورة ١٧ / ٣٠ تموز المجيدة وعظمة الانجازات والمكاسب التي حققها للجماهير وناقش الإجتماع عدد من القضايا التنظيمية .



### 🖪 امسية اديية 🖪

امسية الاتحاد العبام الادبياء والكشاب ليبوم الاربضاء اللقيل ستكنون بعضوان ، السيئما والشبعس ، لرضبا الطيبار يقدم الأمسية على عبدالامير السباعة المناسة مساء في قاعة الإتحاد

### منهاج احتفالي

النهاج الاحتفالي لنقاب الصيادلة لناسبة تكرى تأسيس حزبنا القائد ونكرى تحرير الفاو والنكرى الميمونة لميلاد القائد يتضمن زيارة عوائل الشهداء والاسرى والمفقودين واقامة حفل مناهر ويقتنسيق مع تقليات دوي المهن الطبيبة وزيبارة نمبي

### ندوة علمية

تقيم نقاية الإطياء يوم الثلاثاء المقيل ندوة علميية لكافية اطياء · القبطر تتناول مواضيع علمية طبية متنوعة في قاعة ابن الهيثم في النقابة الساعة ــ, ١٠ مسلحة ...

### 🗷 دورات 🖀

 ■ ينظم مركز التعليم المستمر بالتعاون مع قسم هندسة المكائن والمعدات بالجامعة التكنولوجية وتقابة الهندسين العراقية دورة في موضوع ( تطورات محركات الاحتراق الداخلي) اعتبارا من اليوم ولغلية التسلالاء المقبل ، تهدف الي تعريف المشاركين على التطورات الحاصلة في مجال محركات الاحتراق الداخلي ولخر تطورات التكنولوجيا الحاصلة في هذا المجال .

■ كما ينظم المركز أيضا وبالتعاون مع قسم هندسة السيطرة والنظم في الجامعة وتقابة المهندسين العراقية دورة بعنوان ( المكير التشفيل وتطبيقته العملية تهدف الدورة الى تعريف المشاركين على المكبر التشغيلي وتطبيقاته بالتصميم . تبدأ النورة اليوم وتستمر اربعة ايام

■ ( أسس انتقال الحرارة وتطبيقاتها ) عنوان الدورة التي ينظمها مركز التعليم الستمر في الجامعة التكنولوجية وبالتعاون مع قسم الهندسة الكيمياوية ونقابة المهندسين العراقية ، تهدف الدورة الى تعريف المساركين بالقواعد النظرية والتطبيقية لانتقال الحرارة بالمعدات الحرارية الرئيسة مثل المبادل الحراري والمبلال الصفائحي والهوائي والافران الانبوبية والمراجل إلبخارية .

### 🗖 معرض نيسان الاول للصورة العربية 🖬

وناظم سهيم وضياء العزاوي .

والصورة الرياضية والصورة الفنية

ومصور تيسبان والعمل \_ والطفولة

ومصور عنورة البيورتريت وسيكبون

احْتيار الصور الفائزة يوم ١٥ نيسان في

الاسم : طالب باسين الونداوي

الهواية : المطلعة وسماع الإذاعة

العنوان : محافظة كريلاء/ناهية

الحسينية/منطقة الوند/السناني

الاسم : ایاد رمضان التکریتی

العمر : ٢٤ سنة

العمر: ١٩ سبتة

الهواية : كرة القدم

مقر الجمعية العراقية للتصوير .

🗷 اقامة الندوات الثقافية لجماهس النساء حسول ميلاد

اقامة معارض للملصق السياسي أو معارض رسوم

### 🗷 تشكيل لجنة تحكيم 🖿

تم في الجمعية العراقينة للتصويس تسبية اللحتية التحكسية لإختسار الصبور الفائيزة والمتمييزة في مصرض نعسان الاول للصورة العربية الذي سيقام في بغداد يوم ٢٨ نيسان ٺڪري

اعضاء اللجنة هم : اديب شعبان وحبازم بك وسباعي النصبراوي وطه جزاع واحمد عيدالمجيد وصباح ناهى وسبالم العبزاوي والنكتبور سمير سعدالدين وجاسم الزييدي وهادي النجار وهيثم فتح اته ورشيد موزارت

🗷 فرز واختيار الصور الفائزة 🗷 ظاهرة المجمعات السكنية العموديية داخل امانة بغداد اخذت نتسع في السنوات الاخيرة . يناشرت اللجشة الفنية والمعارض وهذا يعنى الإحتياج الى خدمات تعاونية من اجل بتوزيع الصبور على المصاور الخمسة المسافظة على نظافية تلك المجمعات وصيانية المشاركة في المعرض المذكور . ويذكر ان مرافقها . فمن يتولى تلك المسؤولية وهل نجح في الجمعية العراقية للتصوير قد وضعت تحملها ؟ وما هو دور المواطن ﴿ هَذَا الْمُجَالُ ؟ خمسة محاور للمشاركة في هذا المعرض وهي مصور الصبورة الصحفية

هذا الموضوع كان مـدار اللقاء الذي اجــرته صفحة ، في خدمتك ، مع السيد سعدانه عطية حسين نائب رئيس الاتحاد العام للتعاوز ورئيس الإتحاد النوعى الخدمي في الاتحاد العام للتعاون الذي تحدث قائلا

🛍 يقُوم الاتحاد النوعي الخدمي بالاشراف



🗃 الإتحاد النوعي الخدمي 🖬

الخدمات للسباكتين في الشقق السكنيية ومنهيا صيانة الكهرباء والماء والنجاري وادامة المصاعد واضاءة السلحات والشوارع الداخلية والمحافظة على نظافة العمارات وتنظيم الحدائق الوسطية . ■ وما هو دور للواطن من اجل بيمومة تقديم

ـ يكون دور المواطن بدفع الاشتراك الشهري الإجباري والغاية منه هو الحفاظ على ديمومة تقديم الخدميات وليس تحقيق الربح للجمعيية ويخْتَلُف بدل الاشتراك من مجمع سُكني ألى آخر حسب نوعية الخدمات التي تقدم في كل مجمع ويتراوح بين ( سر۲ ) دينار اتي ( سر٥ ) دنانير و في حالة عدم دفع الاشتراك نقطع تقديم الخدمات عن السلكنين لذا نرجو من المواطنين التصاون مع الجمعية الموجودة في المجمع وذلك بتقديم المقترحات البناءة من اجل تطوير الخدمات المقدمة لهم و الاخبار عن اي مخالفة او اي طارىء او عطل يحدث داخل المجمع والحفاظ على الاجهزة

■ ماهي المعوقات التي تواجمه الجمعية في صيانة هذه المجمعات ؟ عند استلام الجمعية للمجمع تكون اكثر الإعمال غير منفذة بشكل كنامل من أبيل بعض الدوائس المتفذة للمشسروع مشل دوائس المساء والكهرباء والمجباري وامانية بغداد مميا يسبب للجمعيــة بعض الارباك في الاشتراف عبل هــذه

لذا نسأمل من هنذه الجهات ان تقوم بتنفيذ واجباتها بشكل متكامل من اجل تقديم خدمة افضل للمواطن .

هناء عيدالجيار

(1)

## 🔳 احتفالات المرأة باعياد نيسان 🔳

النسوية حول قيادة الحزب والثورة .

الاطفال او معارض النشرات الجدارية

التراث الموسيقي

العربي

يلقي الدكتـور صبحي أنور رشيـد

محاضرة عن التراث الموسيقي العربي وذلك في الساعة السابعة من مساء يوم

غد الحد في قاعة قصر الثقافة والغنون.

الحزب والدلالات التاريخية .

نظم الاتحاد العام لنساء العراق منهلجة احتقاليا لمناسبة الذكرى الثلنيث والاربعين لتساسيس حزب البعث العبربي الاشتراكي وقد تضمن منهاج \_ المقر \_ اقامة حفل مركزي في مقر الاتحاد واعداد حلقة خاصة من البرنامج الاذاعي صوت الراة وتكريس \_ مجلة الراة \_ العدد الذي سيصدر في نيسان بمواد وموضوعات تشيد بالمناسبة وابعادها التاريخية وتكثيف الجريدة الصادرة باللغة الانكليزية لكي تتضمن مواضيع تحمل مضامين وابعاد المناسبة . وعلى صعيد مكتب حضائات براعم الثورة فسيتم توزيع الحلوى عبلى الاطفال

■ اما على صعيد الفروع : فقد نظم الاتحاد منهلجا حافلا تضمن : زيارة مستشفيات الولادة وتكريم النساء اللوكتي ولدن بهذا اليوم المبارك وزيارة عوائل الشبهداء والمققودين

 افتتاح دورات تدريبية للمناسية واقلمة معارض للصبورة الفوت وغرافية وألثي تجسد للتفاف الجماهير

### تعارف الاصدقاء \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

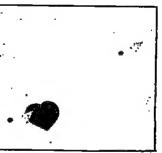
the Land

والمساوسة والمستعم

~,~ ...

\*·.--

Marian.



العزاوي العمر: ٢٠ سنة الهواية : كبرة الطلارة وسماع الموسيقي العشوان: مصافحة صلاح

الدين/ناحية يثرب/ص ب ٨٩

🗷 الاسم : على جعفر علاوي الهواية : كبرة القنم وقبراءة الصحف والمجسلات والسطالعسة الإدبية

العنوان : محافظة بايـل/تلحيـة

العشوان : مصافيظة صلاح الدين/تكريت/اعدادية تكريت النموذجية/السلاس الاببي .

المسروع/مي العمال رقم الدار

🗷 هنتك امراض لايجموز لمن يعلني منها الصيام وامراض اخبرى يكون الصيام صحة وعافية لأن يعساني منها وحتى نتعرف على هذه الإمراض اتَّصلنا بالطبيب اختصاصي امراض الباطنية والقلبية الدكتور عبدالمحسن الفاضلي

🛪 هواتف تهمك 🖪

تَنْ لَا لَاسْعَافُ الْقُورِي

لحريق

حطاع المحاوية المحاو

سر صدام الدو مركة الطائرات مركة الت

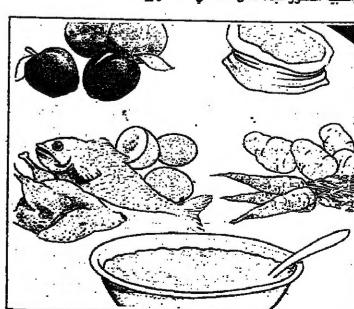
لدفاع الدني

خلر صدام الدو ي

سينشغى الكرخ للولادة

فلحاننا على استفسارنا قائلا:

📰 المرضى الذين لايمكنهم الصيام هم المصابون بساراض الكلب الشديدة وللبرضي النين يصتسلجسون الدواء باستمرار كامراض عجز القلب او تصلب الشرايين -





ستشغى ابن النغيس

مدينة الطب

. 110

####.

AAAGIAI

PTY441.

ATYEIS1

بستشفى الهلال الاهمر

مستشفى صدام الركزي للاطفل

مستشفى الكرخ الجمهوري

مستشقى الحاو ارىء

شكاوي للجاري

شكاوي أمانة بغداد

مديربة للرور العامة

مديرية الجنسية

والإعوال الدنية

🗷 الغرضي المصابون باسراض حادة تحتياج الى علاج مستمير اثناء النهيار والليل مثل الندرن الرثوي . 🖀 المسابون بامراض مزمنة : ايضا

V150111

I SAAT - 1

STYFIS1

121025Y

AAYTTEA

TYTYTO

VI STATS

YY1111A

المس الوطنى

سرح الرشيد

وزارة التجارة

وزارة النربية

والبحث الطعى

. الاجتباعية

وزارة التعليم العالي

ويزارة العمل والشؤون

وزارة الثقالة والإعلام

هؤلاء يحتلجون الى علاج مستمر مثل والإمانة وحسن الخلق والرضى بالقدر العلاج بقهرمونات والمسابون بالربو ■ وبصورة عامة لا يحبذ صيام الحامل لاسيماني الاشهر الاولى والاخيرة من الحمل . 📆 في السحور بركة ..

> الصيام فهم : 🗃 اليطغون المسابون بالسكر للصحوب بالسمثة فالصيام يساعد على تخفيف ورنهم . 🕿 المسابون يضغط الدم العالى

> يستغيدون من المعينام في تخفيف 🛎 المسابون بـامـراض القـاصـل والسعتة ايضا يغيدهم الصيام لتخفيف

**■ النين يشك**ون من سوء الهضم تتبجة للتخمة والشراهة ،

﴾ لسلعة ٢٦٢ اما موعد الامساك ليـوم ھدى 🕏 ئد ئىسىكون في الساعة ١رە .

AAYTZAT

9 9

اية قرائية

شهر رمضان الذي انزل فيه القران

هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

فعن شهد متكم الشهر فليصعه ومن كأن

مريضا او على سفر فعدة من ايام اخس

يريد اش بكم اليصر ولايريد بكم العسر

ولتكملوا العبدة ولتكجيروا انه عبلى

ال دعاء

🗷 حديث شريف 🖿

قال رسول الله ( ص ) : تسحروا فأن

■ خلق عظيم ■

بينما رسول ان ( ص ) يعثي في احد

طرق مكة الكرمة اذ رأى عجوزا

وبجانبها متاع فقالت له . يا اخا العرب

لحمل على هذا المتاع . فقال رسول الله

( ص ) : بِـل لحمله عنك فحمله وســار

معها . فقالت له المراة العجور ان في

موعد الافطار لهذا اليوم سيكون في

مراتف المافظات

haly y.

ductell : ept

ittle or chille

تَيْ السلسانية

ميسال ١٠٠٠

تمره ملاخ النين ١١٨ في

التأميم

مخداد . . ا . . دمای

المتعنزة مه عمول

....

اللهم انى لمسآلك الصحنة والعفنة

ماهداكم ولعلكم تشكرون ، .

صدق انه العقليم

نجدد دعوتنا الى قراء ( في خدمتك ) لارسال اخبار افراحهم ( خطوبة ، وعقد شران ، وزواج ، وسواليند ، واعيناد ميلاد ) لنشرها لهم مجانا من خلال هذه الزاوية شرطكتابة العنوان الكامل ورقم الهاتف وتاريخ الاحتفال بالفرح

### 🛎 خطوية 🕱

في حقل بهيج ضم الاهل والاعندقاء تعت في الرابسع والعشيرين خسطويسة الانسه انعام أبراهيم عبدالحميد عل

🛎 قران میمون 🛎 **■** وسط زغاريد الاهل والاصدقاء تم في العشرين من اذار الماضي عقد قران

A CONTROL OF A CON الملازم المهندس غسان عبداللطيف سلمان على الصيدلانية الانسة ايمان بكر وهيب . الف مبارك

🕿 يوم الخميس قبل الماضي شهد عقد قران السيد عماد فاضل سبع والانسسة سهى يىلسىن ظاهـر جعله انه قـرانــا

الاهل والاصدقاء يهنئون السيد نصير على والانسة هيفاء حسين لمناسبة عقد قرانهما الذي تم في الثلاثين من اذار المساطى ويتمنون لهما حيساة رافلة

### 📰 زواج سعید 🖀

■ في اعياد الربيع تم زضاف السيد

انبور صبحي صبالح والانسنة عليباء عبدالكريم وسنط امنيات الاضل لهمنا بحياة حافلة بالرفاد والسعادة .

■ تم خــالل الاسبوع المــاضي زفاف الائسة عايدة فاضل والسيد علي محمد رشيت الجنابى ، عساه رفاضاً سعيدا مكللا بالرفاد والبنين .

جعلها الله من أبناء السلامة .

والمعدات وعدم العبث بها .

عذيب وعقيلته السيدة دنيا غازي يوم الاربعباء قبل المناخى بمولود اسميناه (مصطفى ) اقرات به عيون والديه . ■ رزق السيد نجم عبود وعقيلته

🗷 عبد ميسلاد 🛎 اطفيا الطغل استامة انتور عبندات

### 🗷 عمت القرحة منسزل السيد فسأثر مجيد عبلاى وعقيلته السيدة هنعاء أمحمد لان ان من عليهما بمولود اسمياه

سنى حياته . عقبى الشمعة المئة

್ಷಪ್ರತಿ

### the first increases a second contract to the latest and the second contract to the second c

🖀 مواليد 🖀 🕱 رزق السيد فيصل معظم والسيدة عقيلت، بصولودة اسمياها ( ولاء ) 🗷 في الشامن والعشرين من الشبه

الماضى احتفل السيد وليد توفيق الدباس وعقيلته بولادة طفلتهما ( سري ) . الف 🔳 من الله عبلي السيد هشيام محمد

السيندة مئتهى هادي بصولود اسمياه

الرملاوي يوم ٦/١٨ الشمعة الاولى من

( على ) انبته انه نباتا حسنا .

( على ) صباح الجمعة قبل الماضي .

🔳 الصيدليات الحافرة 🖿 الصيدليات الخيافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة بر٧ مسناء وحتى الساعة ـر١٢ عند منتصف الليل في : عمار : راغبة خاتون

الكرنك : مدينة صدام/مقابل الدور الحكومية الغزالية : الغزالية/دور الضباط الكيارة : مدينة صدام/الكيارة المُودة: هي العامل/محلة ٢٠٨

ماهر فائق: بغداد الجديدة/حي الخليج شدى سلسل · مدينة البياع/الشارع إما الصيطيات التي تيدا خضاراتها من الساعة بر٧ وحتى الساعة بر٧ من

مساح اليوم التالي فهي : للكاسب : حي القاهرة/شارع شارع الضباط: اعظمية/شارع الضباط المقداد : هي المواصلات/شارع الاردن المنفى : الدورة/حي الصحة

### من حقيبة ساعى البريد

### 🗷 رياضة 🖀

ثلاث رسائـل وصلت الينا تـدور في اطار الرياضة والتلفزيون اولها من انقارىء مصطفى عبدالكريم الجمالي من تنعة مبلح والذي يجدد تساؤله لقسم التنسيق التلفزييوني عن سبب عبدم عبرض ميباريسات المصارعية الحبرة العيلية . فقد سبق له ان وجه هذا السؤال من خلال هذه الزاوية ولم يتلق

الجواب لحد الان اما القارىء قاسم خلف عطية فيرجو التكفيزيون اعتلان فتناشح المسارينات الرياضية التي لا تفقل مباشرة كي يتمكن هواة الرياضة من معرفتها فورا وعندم الانتظار الى اليوم التالي ومعرفة النتيجة

ويتساط القارىء علاء محمد صبيح عن سبب تركيز التلفزيون على عرض الدوري الاثاني ، وهل ان السانيا فقط عندها دوري كرة قدم وغيرها من الدول لا پوجد لديها دوري "

ويتساعل القارىء احمد حسين من محافظة ئينوى عن سبب اختياريوم ٢٧ أذار للاحتفال باليوم العالى للمسرح

وله نقول ان احتيار ذلك اليوم يرجع الى علم ١٩٤٦ فقى ذلك اليوم قبررت هيئة ( اليونسكو ) انشأء هيئة جديدة تعرف باسم الهيئة العبللية للمسرح ووقع الاختيار على ( ٣٥ ) شخصية من ابرز الشخصيات المسرحية في ذلك الوقت لتعقد اجتماعا تأسيسيا لوضع ملامح الهيئة العللية للمسرح

و في عام ١٩٤٩ شهدت مدينة زيوريخ الاجتماع الثانى للهيثة التاسيسية التى كان من بين تسوعسياتها انشاء مسسرح يسمى مسرح الامم وان تكون بساريس مقرا له وفالت الفكرة مجرد اقتراح الى ان افتتح مسرح الامم بصفة رسعية في اذار ۱۹۵۷ وانشئت فیسه جسامعسة سمیت جامعة مسرح الامم

### مكنة رجلا ادعى النبيوة اسمه محمدأ فليك ان تؤمن به وتصنقه . فقل لها اناً محمد . فقالت · اشهد أنَّ لااله الا أت وانــك رسـول انه ، وانــك لعــل خلق

صياما مقبولا

🛎 الأيات المدنية والمكية 🗷 عن قتادة قال خيزل في المدينية مز القران البقرة وال عصران والنسساء والملئدة وبـراءة ( التوبـة ) والرعـد

والنحسل والحسج والنسور والاحسراب ومحمد والفتح والحجيرات والرحمل والحديد والمجادلة والمتحنة والصف والجمعة والمنافقون والتغابن والطلاق و ، يــا ايها التبي لم تحسره ، الى رأس العشر واذا زلزلت واذا جاء نصر ات هذه الصور نزلت بللدينة وسائر السور

و نلانه و

قال الإمام على ( رض ) اذا مات الإنسان انقطع عنه عمله الا من ثلاث . صدقة جارية وعلم كاز علمه للنفس فانتفعوا به ، وولد صالح يدعو

## 🛮 مواقبت الصلاد 🖪

القجر: ١٢ره المغرب: ٢٦ر٧ الظهر : ١٦٢را العشاء : ١٥ر٨ العصر : ١ر٥ فجر الاحد : ١١ر 

النا مكتب شكاوي المواطنين

برجوبه والخلفات الاقتصامة

الشرطة العلمة على الرقم (١٩٩٣٣)

. pentrery

· VPPPA ME

ANY AAVET

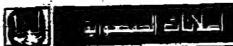
AAEAAEF"

في وزارة الداخلية

## مزخلال الصحف بريشة : ناصر ثامر مع هلهول وكركوش وبدورنا نترك الإجابة الى قسم التنسيق التلفزيوني . 📰 يوم المسرح العالي 🗷



مكة احسر للصل



الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية القسم المالي

### اعسلان

تدعو الشبركة العامة لتسبويق الادوية والمستلزمات الطبية كاقنة اصحاب المستشفيات الاهلية وذوي المهن الطبية واصحاب المعامل الانتسجية الاهليسة الذين ملأوا

والاستمارات الخاصة بطلب الاجهزة المؤهلة التي عرضت

للمشاهدة للفترة من ١٩/١/١٢/٨٨ ولغاية ١٩٨٩/١/٣١

أَ في مجمع المستلزمات الطبية في الدباش مراجعة المجمع أالمذكور للاطلاع على الجداول المدرجة فيها اسماء الحاصلين على هذه الاجهزة بعد ان تمت اجراءات المفاضلة والقرعة من قبل اللجان المختصة واستلام هذه الاجهزة بعد دفع اقيامها

مضافا اليها اجور الاعلان وحسب المواعيد المدرجة ادناه وسوف يسقط حقه في التجهيز من لم يحضر في المواعيد

١)الايام ١٩٨٩/٤/٩،٨ للاطباء الاختصاص في الباطنية

(٢) الايام ١٩٨٩/٤/١١،١٠ للاطباء الاختصاص في الجراحة العامة وامراض المفاصل والكسور والعلاج الطبيعي

٣) الايسام ١٩٨٩/٤/١٣،١٢ للاطباء الاختصاص في التخدير عيون انف واذن وحنجرة

٤)الايام ١٩٨٩/٤/١٦،١٥ للاطباء الاختصاص في النسائية والتوليد والاطفال

الإيام ١٩٨٩/٤/١٨،١٧ للاطباء الاختصاص في الامراض المجلدية والنفسية والعصبية

٦)الايام ١٩٨٩/٤/٢٠،١٩ لاطباء الاسنان الاخصائيين ٧)الايام ٢٣،٢٢/٤/١٩٨٩ للاطباء اصحاب عيلاات الاشعة

٨)الايام ١٩٨٩/٤/٢٥،٢٤ لاصحاب المختبرات الاهلية ٩)الأيام ٢٢،٧٦/٤/١٩٨١ للاطباء العامين

١)الايام ٢٩،٠٢٩/٤/٣٠،١٩ لاصحاب الصيدليات الاهلية، والمعامل الانتلجية الأهلية المائيين والمعامل

١١)الايلم ٣٠٢م/١٩٨٩ لأصحاب المستشفيات الاهلية ١٢)الايام ١٠١٩/٥/١٠٠٩ متقرقة وممن لم يرد ذكرهم في

١٢) الاسام ١٤،١٣ /٥/١٤/١ لوكلاء المستلزمات الطبية

### اعلان

تعلن وزارة الصحة عن وجود مناقصة سرية لطبع -, ٢٥٠ مائتين وخمسين الف نسخة من دفتر الامراض المزمنة وحسب الشروط والمواصفات المطلوبة فعل الراغيين ممن تتوفر فيهم الخبرة مراجعة قسم الحسابات في الوزارة في مقرها الكائن في ساحة الميدان للحصول على نسخة من الشروط مقابل دفع مبلغ ( \_, ١٠ ) دنسانير غيير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاء في نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ٧ شعبان ١٤٠٩ الموافق ١٣/نيسان/١٩٨٩ م مستصحبين معهم التامينات الاولية بمبلغ ( ٢٠٠٠ ) دينار على شكل خطاب ضمان او شيك مصدق وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان والنشر علما بان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

ع/ وزير الصحة

## وزارة الزراعة والري الشركة العراقية لمقاولات استصلاح الاراضي دائرة الشؤون القانونية

## مناقصة تنفيذ تكسية حجرية لاحد مواقع عمل الشركة في الفلوجة

تدعو الشركة العراقية لمقاولات استصلاح الاراضي المقاولين المصنفين منهم من الصنف السابع لغاية الصنف الاول من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على جدول الكميات والشروط والمواصفات الخاصة بالعمل لدى مراجعتكم دائرة الشؤون القانونية في مقر الشركة الكائن في الوزيرية محلة (٣٠٥) زقاق (١) لقاء مبلغ قدره (١٠٠) دينار غير قابل للرد وعلى ان تقدم العطاءات في غلاف مختوم يدرج عليه اسم المناقصة المذكورة وفي موعد اقصاه الساعة الثانيةعشرة من يوم ١٩٨٩/٤/١٥ ويرفق بالعطاء الوثائق التالية :

١- هـوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول وشهادة التسجيل لدى الجهاز لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات.

٢-كتب براءة ذمة من ضريبة الدخل.

- التأمينات النظامية الاولية بمبلغ فدره ( ٣٥٠٠٠ ) دينار على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان صادر عن احد المصارف العراقية وسوف يرفض كل عطاء في حالة عدم تقديمه التأمينات .

٤-قائمة بالإعمال المماثلة التي قام بها المقاول والجهة التي نفذت لحسابها.

٥- أن الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تكون الشروط العامة لمقاولات الهندسة المدنية جزءا لايتجزء من العقد ٧-يتحمل المقاول الذي تحال بعهدته المقاولة اجور الإعلان

و . رئيس الشركة

الحاقا بأعلاننا المرقم ١٠ في ١٩٨٩/١/١٩ نــظرا لكسر

القرار على القطعة المدونة ادناه تقزر اعلاة الإعلان مجددا

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة من الموظفين والقطاع

الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين ممن تتوفر فيهم الشروط

المطلوبة التالية مراجعة سكرتير اللجنة خلال ( ٧ ) ايام من

اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم

التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة

وستجرى المزايدة في بلدية تكريت الساعبة الثانيبة عشرة

ظهرا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتجمل من ترسو عليه

رقم القطعة والمقاطعة : ١٠/٥٨٨٤ م وادي شيشين

٢ ـ كتاب تاييد من دائرته يؤيد استمراره في الخدمة .

١ - يقدم اقرارا مصدقا من كاتب عدل يؤيد عدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرين دارا سكنية او شقة او قطعة ارض في عموم القطر مع مراعباة احكام قبرار مجلس قيادة

اعلان

طلب تسجيل عقار عجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائسة بتاريخ ٢٧/٣/٣/

لتسجيسل تمام العقبار تسلسسل ١٨٦٧ و١٨٦٨ محلة الكبوت بساسم

محافظة اليصرة/ مديرية بلدية الزبير مجندا باعتبارها حائزة لها

يصفة الملك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قبانون التسجيسل العقاري رقم ( ٤٣ ) لسنبة

١٩٧١ قرريًا اعلان هِذَا الطُّلِّبِ ، فِعلَى كُلُّ مِنْ يِدعَى بُوجِودِ عَلَاقَةُ أَوْ

حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لتشر هذا الاعلان وكذلك

قائممقام قضاء تكريت

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

السلحة : ٢٩٥٥

الثورة المزقم 120 سنة 1982 .

دائرة التسجيل العقاري في الزبير

نوعها : سكنية

الشروط:

### شركة بغداد للمشروبات الكحولية مساهمة مختلط

1 ...

تعلن شركة بغداد للمشروبات الكحولية عن وجود م ابدة علنية لبيع السيارات المدرجة مو اصفاتها ادناه . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مقر الشركة الكائنة في المنطقة الصناعية/ الزعفرانية (مصنع بغداد للمشروبات الكحولية ) سابقا في الساعة العاشرة من يوم الاحد المصلاف ١٩٨٩/٤/١٢ وسيتحمل المشتري أجور الإعلان

| 1478       | ۱ _مرسیدس ۲ طن مودیل         |
|------------|------------------------------|
| 1949/عاطلة | ٢ ـ صلاح الدين تانكر         |
| ١٩٨١/عاطلة | ٣ ـ داتسن بيك اب قماره واحدة |
| 144.       | ٤ ـ باص ريم ٢٤ راكبا         |
| 1177       | ه ـ لاندكروز بيك أب          |
| . 1474     | ٦ _ لاندكرو ز ستيشن          |
| 1474       | ٧ _صلاح الدين لوري           |

### اعسلان

0

تعلن وزارة الصحة/الدائرة الادارية والقانونية/قسم صيانة المشاريع الصحية عن وجود مناقصة (عمل قواطم وابوابَ المنيوم في مستشفى التويثة) فعلى المقاولين الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه مراجعة القسم المذكور في ديوان الوزارة لفرض الحصول على الكشف الخاص بالعمل لقاء مبلغ قدره (٢٥ دينارا) غير قابل للرد علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم E(1944/E/10)

اولا/على المقاول ان يقدم المستندات التالية داخل ظرف مختوم وسيرقض كل غطاء لايحتوي على المستندات التالية ١- تاييد انتمائه الى غرفة التجارة مجددا لهذا العام ويفضل من يحمل هوية تصنيف المقاولين الواردة من وزارة التخطيط نافذة المفعول

٢\_شهادة ضريبة الدخل لعام (١٩٨٩)

٣\_قائمة بالاعمال الماثلة

٤- تامينات اولية قدرها ٤٪ من قيمة العطاء على شكل صك مصندق او خطاب ضمان نافذ

هدوصل شراء العطاء

ثانيا/الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي

ثقتا/يتحمل المقاول الذي تسرسو عليه المقاولة اجسور الاعلان والنشر

ع/وزير الصحة

### اعــــلان

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية عن اجراء مزايدة علنية لتأجير مايلي : اولا: ١ ـ دار استراحة محطة قطار كركوك الحديثة :

تحتوي على 12 غرفة نوم مؤثثة بكل غرفة جهاز ايركنديشن وصالة كبيرة مؤثثة بالكامل ومطبخ مجهز بكامل المعدات والإجهزة وغرفة تبريد

٢ ـ حانوت محطة قطار كركوك الحديث ستجسري المزايدة بالمصطة اعلاه يسوم ١٩٨٩/٤/١٩

الساعة الحلاية عشرة صبلحا . ثانيا : ١ ـ تاجير قطعة ارض مسلحة ٣ م × ٢٠ م لغـرض انشاء في معمون في منطقة حي الانتصار في السماء ق

٢ \_ اعادة مزايدة تاجير كازينو الرسالة بالعطيفية ببغداد ستجرى المزايدة في القسم القانوني ببغداد يوم ١٩٨٩/٤/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في المكان والزميان المحدين اعيلاه مستصحبين معهم التياميسات القانونية بنسبة ٢٠٪

رئيس لجنة الإيجار

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية الدائرة الادارية والمالية/ الذاتية

### اعــــلان

تعلن هذه الوزارة عن وجود درجة وظيفية شاغرة بعضوان حارس في صديرية الاوقناف والشبؤون الدينية للمنطقة الجنوبية : ملاحظية اوقاف ميسان براتب قدره ٥٤/٥٠٠ - دينارا شهريا وممن تتوفر فيه الشروط المبينة ادناه تقديم طلباتهم الى قسم الذاتية بديوان هذه الوزارة وستقبل الطلبات لمنة ١٥ يوما اعتجارا من تاريخ نشر الإعلان في الصحف المحلية .

ع/ وزير الاوقاف والشؤون الدينية

### شروط التعيين :

١ - أن يكون المتقدم عراقيا بالجنسية ومن ابوين عراقيين بطولادة ومن اصل غير اجنبي

٢ - أن يكون المتقدم من سكنة محافظة ميسان

٣ – أن يكون قد أكمل الخدمة العسكرية أو أعفى منها

إن يكون سالا من الإمراض والعاهات بتاييد من لجنة

• - أن ينجح في الاختبار الذي تجريه لجنة التعيينات

## محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الاولى

المدير المفوض وكالة

محافظة الانبار لجنة البيع والايجار الثانية

### اعسلان

تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية في محافظة الانبار عن بيع العقارات المبينة اوصافها ادناه والعائدة للادارة المحلية في ناحية العامرية بللزايدة العلنية وقق الشروط القانونية المنصوص عليها في قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢٢ لسنة/ ١٩٨٦ وتعليمات تتفيذه الصادرة من وزارة الحكم المحلي فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديرية نلحية العامرية خلال مدة ( ٣٠ ) يوما تبدا من اليوم التالي للنشى مستصحبين معهم التامينات البالغة ( ٣٠٪ ) من القيمة المقدرة لكل عقار وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من البوم الاشير من مدة المزايدة في ديوان مديرية نلحية العامرية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الإعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

| المستاجر        | . المشتملات  | المبلحة    | المقاطعة                               | رقم القطعة | نوع العقار                   |
|-----------------|--------------|------------|--|------------|------------------------------|
| عدد من المؤجرين | غرف مع قاعات | -, -, 1114 | ٢١ الشامية                             | 145.1      | ١-بناية سراي العامرية القديم |
| محمد سوید عبد   |              | 412,40     | كذا                                    | 7.4.1 ~    | <b>١ ) مقن توناه - ٢</b>     |
| عيدالرحمن يونس  | ·            | 412,40     | · 12                                   | 7.1,1      | ٣- حانوت رقم ( ٢ )           |
| محمود سويد      |              | 7412,40    | <u>کــــد</u> ا                        | 7.0,1      | <b>\$ - حانوت رقم ( ٣ )</b>  |
| كرجيه سليمان    |              | 412,40     | 13                                     | 1.5.7      | هـحانوت رقم ( ٤ )            |
| عاصي اسود       |              | 412,40     | كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | Y.V. 1     | ٦ ــ حانوت رقم ( ٥ )         |
|                 |              | 'A10, YO   | 13                                     | Y+A, 1     | ٧ ـ حافوت رقم ( ٦ )          |
|                 |              |            |  |            |                              |

### الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي ونتهاء مدة هذا الإعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في الزبير

وزارة الاسكان والتعمير ترد .. وتوضح

لعل لتلدية الموصل عذرا

۽ من هي الزهبور في الموصيل المواطن محمود يونس عبداته يكلمكم . \_اهلا وسهلا اعتقد باتكم تتفقون معي على ان

جمع القمامة .. والتفايات في البراميس الصغيرة وتركها حتى ولو كان لساعات ظيلة لايخلو من محانير صحية \_ بالتاكيد ولهذا فان امانية بغداد \_

اكياس النايلون . 🚁 اذن فقد اتفقنا . ـ دون شك .. فعا الذي تريد قوله ؟ . \* ولكن بلدية الموصل تختلف معنا

مثلا \_الفت هذه الطريقة واستبدلت بها

والمحلات ويجمعوا فيها تغليلتهم لحين ۔ وهل ترکت لهم خيارا في ذلك ؟ . \* بـل العكس حيث تقرض غـرامـة قدرها مائة ذيتار على من ( يخالف ) ! . ــلعل لها عذرا في هذا الشان .

 اليس من حقت ان نعرف هـدا العتر .. لتعترها ؟ . ـ سنسالها عنه . « وسنتتظر چوابها .. وشكرا لكم .

احابات خاصة

من سنامراء لا الثرثار

نمياً . ثم تسرياً رد الطرف الأحن

ويناك اعتبره

والمعسالة بالعيل فيتو تعلقها

بالحرمنةت منتهية حجيث الرجم

والتهامات بين الإطراق ملتوجيا

على صفحاتها ، و أن يشاء ذلك ان

يساله الطريق القانوني الى الراجع اللافتانية الختوية

أن ... ألم واطنة ابتساد

المرضية في مسافة الفواد حمرات

لقد منتق لنا أن تلقتنا شكوى

منك بشان مقالت وعرضناها على السد وزير النقل والواص لات

شخصا فاوعر بلحالتها الراجعة الحنمات (الرشياة الأساسة

المحالات والبحد) التي تعلق

عليها يتقصيل ونضرنا ردها ف

راوية (مثليفة) بقاريخ

في متحف امريكي

علمنا بأن الحكومة العراقية قد تلقت

طلبها من متحف بروكلين في نيـويورك

يشان تسروينده بمنا يمكن من الاثسار

العراقية التي تتصل بتاريخ الحضارة في

وادي الراضنين والهنائل الخمسيب ،

وذلك لجعل المجموعية الخاصية بهذه

الحضارة ذات اثر وتيسيرها للمتتبعين

والبحاث ، ومما يذكر أنّ المتحف المذكور

كان قد سبق ان حصل على بعض الاثار

العراقية من جهات متعددة وعرضها في

قررت مديرية شرطة النظيات والمرور

، جريدة الحوادث ،

تمنم الإثار الشرقية القنيمة .

سبر الباصات الاهلية

💥 جعل سير سيارات الباص الاهلية

الموجودة على حُط بغندات الكاظميـة

يبندا من سلحة اللكة عالية فرساب

المعظم متيعا شبارع الوزيريية معقبا

شارع الحريري فالنادي الرياضي اللكي

فالاعظمية فجسر المعظم فالكاظميية

وتكون العودة على نفس الطريق ويذلك

يمنع مرور الباصات من شارع طه دِّهابا

، جريدة لواء الاستقلال ،

لقد سنق لنا أن تشربا شكواك

انها تطلب من المواطنين سواء

اكنان ذلك لمستكنهم ام لمصلاتهم بنان

يضعوا هده البراميل املم الدور

## 🖪 من المراجع الرسمية

من وزارة الزراعة والري

ـ وزارة الزراعة والري/ شؤون المواطنين ردت على سؤال المواطن حسن سلمان محمد من الناصرية الموجه اليها في زاوية ( يسالون ) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٢ حول سبب هصر استلام البذور بوكلاء الجملة وحدهم فقلت يعتبر وكلاء الجملة منافذ تجهيز لوكلاء المغرد حيث يتم التجهيز بالبذور والموار الاحرى عن طريقهم وبالسراف فرع الزراعة والري في المحافظة حيث أن وكيل المفرد له الحق في البيع فقط و لا يحق لوكلاء الجملة ذلك ، علما بأن لكل وكيل جملة عددا من وكلاء المغرد وبذلك يتم تامين احتياجات عدد كبير من المزارعين في كل منطقة

من منشاة توزيع كهرباء المحاقظات المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات لجابت على ( بطاقة دعوة ) للواطن عبنس عبدالحسن حسين الموجهة اليها بتاريخ ١٤/٣/١٤ حول ايصال الكهرياء

الى قرية ( البو نزال ) في محافظة بابل بما يلي : نود اعلامكم بعد ادراج القريــة المذكــورة ضمن خطة عــام ١٩٨٩ كما لم يتم الاستندلال على موقع قرية بهذا الاسم في الناحية ، ولاتوجد لدى هذه المنشاة / مبيرية توزيع كهرباء محافظة بابل اية طلبات بخصوص ايصال الكهرباء اليها .

لذا ندعو المواطن الكريم من خلال جريدتكم لمراجعة مديرية القوريع أنغة التنويه لإجل تثبيت عنوان القرية بشكل واضح بغيسة اجراء الكشف المطلوب والنظر بتنويرها في ضوء التعليمات والضوابط النافذة بهذا الخصوص .



دعوة

 ه من ناحية الخالدية في مصافظة الانبار وجه المواطن ثائر جميل الدليمي دعوة الى الجهة المختصبة في المنشأة العامة للاتصالات والدرسد لأتخاذ منا يقتضى لمسالجة حسالة بسدالة هبواتف النساحيسة التى لاتلبى احستيساجسات المواطنين هناك للخدمات الهاتاية بسبب عطلها بين هيڻ واڪر .. وريما قدمها . ۽ ومن هي المعرفة تي بقحاد وجه للواطن محمد جاسم السامرائي دهوة الى الجهة للختمة في أمانة بغداد

لادخسال تبيلط بعض أزقة المطة ٢٠٥ ومنها الزقاق ٤٦ في الحي المذكور ضمن اعمال التبئيط المستقبلية التى ستقوم بها بعد انتهاء مهمتها المقدسة في مدينة المدن البصرة البطلة .

• ومن النطقة السكنية المقابلة ئستشفى صدام في مديضة اربيل وجسه المواطنون على محمد على وعثمان حسن حمسين وخضر محصود طه دعسوة الى مديرية توزيع كهربساء محافيظة اربيل لانارة المنطقة المنكورة ( سيطافان ) ، ودعوة اخرى الى مديرية ماء ومجاري المحافظة لايصمال الماء الى المضطقة لأن سكانها يواجهون صعبوبات ق تنامين احتيلجاتهم منه بالسيارات الحوضية . 🕶 ومن حي صدام في مدينــة البنجف وجه المواطن محمد حسين علوان دعوة الى بلدية النجف للاهتمام ينظافة الحي المتكور والذي يعماني سكمانمه من مخاطرها ، وكذلك تشجع الشوارع

كما وچه دعوة اخرى الى مـديريــة ماء

ومجاري المحافظة لمعالجة مشكلة شحة

الماء في فصل الصيف الذي بدأ يقترب .

كان ياما كان

قبل ٤٠ عاما

1989/8/1

٩ حمادي الأخرة ١٣٦٨

المشالة منتهنة غشانستة تثأ ولامجال لتجبيدها بالما

١٩٨٩/٩/٧ وتنظلك المستحدث

٣- في سنة ١٩٨٥ سرفت سيارة كبيرة بلغارية محملة بالمعجون المركز الذي بيع في محافظة ميسان على الناس البسطاء ، والقي القبض على سائقها من قيل أمن المحافظة المذكورة ، وهذه الامور ادت الى

١- في سنة ١٩٧٨ مرقت مراوح سقفية

اني المواطن طارق احمد محسن من محافظة ديالي

وموظف في مصانع تعليب بعقوبة ارى من واجبي

كشف بعض السلبيسات التي حـدثت في المسائــع

٧- في سنة ١٩٨٤ سرقت ماكنة شحن لسيارات

لا تنقصها الصراحة

المنكورة وعلى الوجه التاني .

راضية عما تكتبون

الشرطة والمحاكم ، ولكن الذي حدث هو انه عين مديراً للمصانع المنكورة السيد كريم أحمد جاسم فأخذت السلبيات السابقة تظهر شيئاً بعد شيء ، ولكوني دراقب سلامة مناعية ، وتحسبا للأمور السابقة ومشكلاتها فقد بلغت عن ذلك حتى وصلت الاصور الى منديسر عسام المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية السيد فوزي نجم الننون فأرسل لجنة تحقيقية ولكنها لم تحقق بصورة عدلة ، وبعدها جاءني كتاب من المدير

ذهاب .. وإياب ومشكلات وتخيراً حسمت من قبـل

العلم مضمونه : ، بناء على ضرورات العمل ولاجل تنسيق ملاعات مصانع تعليب بعقوبة قررنا ما يل ١ــحنف درجة سلامة صناعية .

### خُطأ وبعد تصحيحه سوف نبرسله اليك , وبعد وزارة الاسكان والتعمير ترد ..

And the second of the بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٢ لايضاح التالي 🗷 الى - للواطن الحمد خلف

. 14AV/T/T1

٢\_تمت احلله الى وزارة المنجة \_دابُرة الخدمات

الأراجع المومنا اليه سركز الوزارة بساريت

وزارة الاسكان والتعمير /مديس علم الدائرة الإدارية ردت على شكوى المواطن حسن كاتلم حسن للنشورة في هذه الزاوية من ( الجمهورية والناس )

١- للوما اليه موقاف بعنوان ﴿ مؤسس انسابيب محية) في الشركة العنامة لمقاولات المساريع الصناعية و الملفاة وشركة الرشيد للعقاولات حاليا . كنان قد أصيب اثنياء العمل بتناريخ ١٩٨١/١/٢٢ ومنح اجازات مرضية مستمرة ثم حصل على قرار من اللَّجِنْـة الطبيـة يتضعن ان مـرضـه من الأمـراض المستعصية ومنح على اثره اجازات مرضية لدة ثلاث سنوات وفقنا لقرار مجلس قينادة الشورة المرقم ( ٣٩٣ ) في ٢٩/٠/٣/١٦ وعسرات لجورة لقبايلة

العلاجية والتبامين الصحى ـ قسم اللجبان الطبية الصناعية (اللغاة) المرقم ١٠٤٥٣ في ١٩٨٧/٦/٨ لبيان مدى صلاحيته للعمل او احالته على التقاعد ، وقد يين القسم للذكور بتاريخ ١٩٨٧/٦/٢٨ تلجيل الموما المه لحن صدور تعليمات تشكيل اللجان من وزارة الصحة وبعدها طلب القسم المذكور بكتابسه للرقم د/١٣٥٤ في ١٩٨٧/٧/١٣ تبليغ الموما اليه بالحضور امام اللجنة الطبية يوم الخميس من كل اسيوع الساعة الثامنة صيلها .

"-تم تبليغ المذكور بوساطة عنوان مسكنه المثبت لدى الشيركية بمسوجب كتبايهما المرقم ١٥٠٩٣ في ١٩٨٧/٨/١٨ إلا أن الكتاب أعيد من دائرة البريـد لجهولية محل اقامته وثم اشعار وزارة الصحة -قسم اللهبان الطبية ببذلك بموجب كتباب هيئة تصغيبة الشبركة العنامية للقناولات المساريسع المساعيية (اللغاة) الرقم ٢٧٨ في ١٩٨٨/١/٢٨ وطلبت فيه اعلامها فيحقة مراجعته لهم شخصيا

١٩٨٨/٢/٩ وأبلغ بوحوب مراجعة دائرته ( شركة الرشيد للعقاولات ) لشامين ايصاله بسيارة من الشركة الى قسم اللجان الطبية مع موظف منها لحسم موضوعه ، وتم اعداد كتاب بذلك من الوزارة للشركة المنكورة برقم ٢١٤٩ في ١٩٨٨/٢/١٤ إلا انبه لم

٥- راجع الموما اليه مركز الوزارة بتاريخ

د جريدة الإخبار ،

بدل عضوية العراق

في اليونسكو

مؤخرا الى المفوضية العراقية في باريس

منا قیمته ۱۰۰۰ دیشار وذلك عن بندل

عضوية العراق في المؤسسة الثقافية

التقرير الشهري

يـؤخذ من تقرير جمعيـة الطيـران

العبراقية لشهير اذار الماضي ان مقيدار

اللدور من شهير شبيباط ١٩٤٩ بلغ

( ۷۲۵۲ ) دینسارا و ( ۷۹۱ ) فلسسا ،

ومقدار الوارد خلال شهر اذار الماضي بلغ

( ۳۹۸۶ ) دینگرا و ( ۴۰۷ ) غلوس ،

ومقدار المصروف خلال الشهر نضبه بلغ

( ٤٧١ ) دينارا و ( ١٠٥ ) فلوس . وعلى

ذلك يكون مقدار الموجود والمدور الى

شهر نيسان الحالي ( ١٠٨٦ ) دينارا و

، جريدة صوت الاهالي •

لجمعية الطيران العراقية

العللية لليونسكو .

علمنا أن وزارة للعبارف حبولت

### لأنه كشف السليبات

منشأة المشروبات والمعلبات الغذائية!

اكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلاخوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير

٢\_ ( احالتي ) على التقاعد وكان تنسيق الملاكات لا يتم إلا بلصائي على التقاعد على الرغم من انني غير مستحق له لأن خدمتي ( ۱۳ ) سنة ، وفوق هـذا و في ١٩٨٨/٦/١٣ انهيتُ خدمات ولدي الذي يعمل بصورة وقتية ، كما وجه لي بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٦ انذار باخسلاء الدار العاشدة للمصانع والتي أسكنها من سنة ١٩٧٦ وفي فيها

وقد قابلت السيد وزير الصنباعة والتصنيع العسكىري وشبرحت لسيسادتيه مشكلتي بثبارييخ ۱۹۸۸/٦/۱۸ ، وبعد يوم او يـومين ارسلت لجنـة تحقيقية ، وبعد التحقيق طلب مني رئيس اللجنة ان أوقع على ورقة كتب فيها ، اني طارق احمد محسن ان معلوماتي الواردة غير صحيحة ، وتقريــري غير دقيق ، . فـرَّفضت ذلك ، وقد بلغت في ١٩٨٨/٩/١ وحسب توجيهات السيد الوزير باعلاني الى العمل ونقلت الى مصنع كحول الخالص بعد دوامي يــوما واحداً في مصانع التعليب . وفي هذه الاثناء بيعت بور المصائع وبيعت داري الى شخص لخر مع اننى كنت قد عدت قبل بيعها . ولكن ملاحظ ذاتية المنشأة لم يعطني أمر اعليتي الى العمل وقال ان الامر الوزاري

۱۹۸۸/۳/۲۷ وتم اعبداد كتباب من الوزارة بسرقم

٢٧٦٦ في ١٩٨٨/٣/٢٨ الى وزارة الصحبة \_قسم

اللجان الطبية لغرض فحصه وتقدير مدى صلاحيته

للعمل من عدمه ، وقد طلبُ القسم المذكور بكتابه

المُرقم ٧٧٦ في ١٩٨٨/٤/٩ تزوينده بجدول مقصيل

بالإجازات المرضية المنوحة له على ضوء قرار مجلس

قينادة الشورة المرقم ٣٩٢ لسنة ١٩٨٠ حيث زود

بالجدول بموجب كتاب شركة الرشيد للمقاولات المرقم

٦- عُلَى اثـر مقابلته للسيد الوزيـر بنــاريـخ

١٩٨٨/٤/١٦ أوعز السيد مدير عام الدائرة الإدارية

في الوزارة الى السيد فاشر ضياء حسن عدير ادارة

شركة الرشيد للمقاولات بماصطصابه بسيمارة من

الشركة الى قسم اللجان الطبية لمتابعة موضوعــه .

وعند حضورهما بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٧ في القسم

المذكور تم تحديد يوم ٢٣/٤/٨٨ لاعلاة فحصه

وأعطاء القرار النهائي بحقه ، إلا أنه لم يحضر وللمرة

حضوره الى اللجنة الطبينة بتساريخ ١٩٨٨/٥/٧

وقسررت اللجنة المستكسورة بقسرارهما المسؤرخ في

١٩٨٨/٥/٧ المبلغ بكتساب وزارة الصحسة .. قسم

اللحان الطبية اشرقم د/٢٠١/ في ١٩٨٨/٥/٩ بعد

فحصها للموما البه عدم مملاحيته للخدمة مما تنطبق

بحقه الفقرة ( ٦ ) من الملاة الثالثة من قانون التقاعد

أغدني رقم ٣٣ لستة ١٩٦٦ المعدل والذي نفذ بالأمر

الإداري المرقم ١٢٠٨٦ في ٢٠/٦/١٩٨٨ الصادر من

شركة الرشيد للمقاولات وقد الجرت كافة الإجراءات

المتعلقة بمعاملته التقاعيمة وصاعلته إلا سراحعة

الشبركة المطكورة لغبرض اكمال بعض الإجبراءات

الاصبولية زجراءة الذمة وتسليم شويسة الداشرة

وغيرها ) ومن ثم استلام معاملته التقاعدية ومراجعة

دائرة التقاعد لغرض تخصيص الراتب التقاعدي له .

إلا أنه لم يراجع للغرض الذكور ٧- يتعشر صرف رواتبه للمدة التسلية لتساريخ

انتهاء مدة اجازته المرضية الخاصة السلفة ثـلاث

سنوات المنصوص عليها في قرار مجلس قيلاة الثورة

المُرقم 297 ق 27/17/19 للفترة من 1987/1

لحين صدور قبرار اللجنة بسلمالتيه على النقياعد في

٧/ه/١٩٨٨ لعدم وجود سند قانوني پجيز ذلك ، وان

غدم حضور الثوما اليه امام اللجنة الطبية لضرض

تأسيس مفوضية برازيلية

في العراق

علاقاتها بالدول العربية وانشاء صلات

دبلوماسية استجابة للروابط التى تقوم

بين الجالية العربية في البرازيل و الاقطار

واللقول ان البرازيل قد اعتربت عن

رغبتها ف تأسيس مفوضية لها في العراق

البصرة تشكو من

قلة طلع فحل التخيل

كتبت معاونية جمعية التمور العامة

الى الديرية العامة في بغداد تعلمها بأن

البرد الذي حصل اخيرا اثر في نلنع فحل

التخبل بالبصرة وسبب اضرارا له ، مما

دعا الملاكين ان يتحروا عن طلع الفحل

اميا الاغسرار التي نتجت فتقسر

يتقيصة ٧٥ ـ ٨٠ بالثانة في نلحية الفاو و

٧٠ بملاتة في ناحية السيبة ومركز قضاء

ابي الخصيب و ٢٠ بللائلة في الجانب

القَّالِلُ لُرِكِرُ قضاء ابي الخصيب ولهذا فقد طلبت مدربة حمعية التمور العامة

من غير مناطق الاضرار

وقد يتحقق ذلك في موعد قريب

التي ينتمون اليها .

شرعت حكومة البرازيل بتوسيع

الى كل من سوق الشيـوخ والديوانيـة

والحلة وكربلاء وديال عن فائض الطلع

عَنْ حَلْجَةَ الزَّرَاعِ هَنْكَ وَكُعِيَّةً وَسَعَرَ الْ

مواقع تاريخية جديدة

اعتبيار تل الحلمية وشل ابسو شعيب

التابعين لنبلجية الجبيايش في قضباء

سوق الشيوخ بلواء المنتفك وتل ابسو

صلابيخ الواقع في نلحية المبينة النابعة

لقضاء القرنة بلواء البصرة من المواقع

توقيف المدايئات

في عديرية

اموال القاصرين

تفيض عن حلجة مديارية اسوال

القاصرين ببغداد قررت وزارة العدلية

توقيف المداينات مز صنبوق المديرية

النكورة بصورة مطلقة لمدة نتتثة اشهر

تئتهي ق غبلية ١٩٤٩/٦/٣٠ . تسرجو

المديرية من طلبي القروض الكف عن

المراجعات وعدم اشغالها دون جدوي .

، جريدة الحوانث •

يثباء على عنم وجود نقود كافينة

قررت مديرية الانثر القديمة العاصة

، جريدة الحوادث ،

، جريدة الشعب ،

الته . و يعد متايعات غدة له من قبل الوزارة والشركة تم

19AA/\$/14 & A19Y

### فعطوا مزايدة ولم يحضر المستسري مرتسين ، وعفد مراجعتي لمدير عام المنشأة ارسلني الي مدير الإدارة ومدير الإدارة ارسلني الى ملاحظ الذاتيــة وملاحــظ الذاتيبة ارسلني الى المشباور الحقبوقي والمشبلور الحقوقي يرسلني الى لجنة البيع .. وهكذا !!

اعدتی اخذوا منی تأمینات قسرها ( ۵۰۰ ) بینبار

وبقيت الدار معلقة بيني وبسين المشتسري الأنحسر

الرئيس القائد صدام حسين

فقدمت شكوى الى رئيس مجلس الإنضباط العلم ولم يحضروا على الرغم من تبليغهم اكثـر من سبع مرات وبعد اعادتى حضر المشاور الحقبوقى فتركت اندعوى بعد هيذه المعانساة وطلبت مقابلة السيسد الوزير ثلاث مرات بخصوص رواتبي وداري ، وفي المرة الاولى لم تسمح في مسؤولة المقابلات بالقابلة ، وفي المرتبين الاشريبين منعني منها السيد عماد القصب . و اخيرا ابلغت بمزايدة اخرى على الدار بعد ٢٠ / ١٩٨٩ وكنان المشتيري شناغنلا لاهند دور المصانع وبعد فترة قليلة ترك داره وارتحل واعلمنى بانه قيل له في المنشاة فائض على هذه الدار ولا يهمك

> هذه هي مشكّلتي . فهل لها من حل ؟ طارق احمد محسن محافظة ديالى \_بعقوبة منشاة القايسية \_قسم الإسالة دور المعجون

### فحصه واعطاء القرار النهائى بحقه كان سببا في تأخير هسد موضوعه

المبلغ فبعد ذلك نخفضه لك

٨ على ضوء ما تقدم اعلاه نود ان نوضح مدى اهتماء الوزارة بموضوع الموما اليه وبالشكل التالي ا \_ تم الابعاز الى شركة الرشيد للمقاولات بمتابعة موضوعته من قبل منوظف خاص لدى قسم اللجنان الطبية في وزارة الصحة .

ب ـ تد تكليف مدير الادارة في الشركة المذكورة السيند فائنز ضياء حسن باصطحبابه بسيبارة مز الشركة الى قسم اللجال الطبية بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٧ وحدد له موعد لقحصه والبت في موضوعه إلا انه لم يحضرني الموعد المحدد واستمرهذا التكليف والايعاز للشركة للسلاث مرات وكسان المومسا البه يتهبرب من

ج - مُن خلال مراجعاته العديدة الى مركز الوزارة والشركة واستغزازاته المتكررة لموظفي الاضراد فيها . کار بوجه وبکل تقدیر ومساعدة من قبیل مدیس علم الداشرة الادارية ومنير الاغبراد يضرورة متراجعة اللجئــة الطبية لحسم مـوضوعــه . والدائرة كايلة بايصاله بسيارة وموفاف معه ، وكان يوعد في كل مرة بقحضور إلا انه لا يحضر د ـ عند حضورد في احد الايلم لمركز الوزارة مدعيا

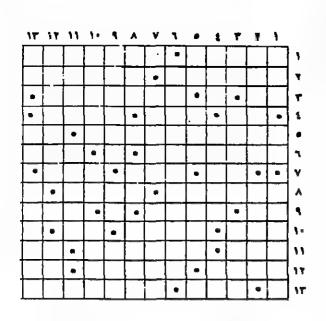
بوجود احند المسؤولين في ديبوان الرئاسية واسمه ابراهيم ابلغه بانه محق في طلبه و اوعز اليه بمراجعة الوزارة فقت ته تبليغه من قبيل مديس علم الدائسرة الادارية يان اجراء الشركة بعدم صرف رواتبه بعد تباريخ انتهاء اجازته المرضية الببالغية (البلاث سنوات ) أصولي وليس خطأ حتى يمكن التستر عليه حسب ادعائه و ـ بضاه على منا جاه بكشاب ديسوان الرشاسية ش ع ۱٬۰۰۱ ق ۲۱۰۰/۲۷ فاته قد تمت

الاجابة بتفاصيل موضوع الموما اليسه بموجب كتب هذه انوزارة المرقمة ١٧٦٩٣ في ١٩٨٧/١١/٢ و١٦٠٩ في ٢ /١٩٨٨ و ١٩٩٦ في ١٩٨٨/٤/٢١ ، والتسي أوضحنا فيها جميع الإجراءات النظامية التي قامت بيًا الوزارة والشركة والمتابعات مع وزارة الصحمة واشوما الينه إلا ان حسم موضنوعه يشوقف على مراجعته اثر قسم اللجبان الطبيسة لتقديس مدى صلاحيته للعمل من عدمه لذا قنحن نوجرما قمنا به لصاحب الطلب من عون ومساعدة وبضوء الوقائع المنكورة وهو جبزء من

> وتقبلوا فلاق الشكر والاعتزاز . نليف شنداخ ثامر مدير عام الدائرة الادارية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم صباح عبدالحميد صالح



🖪 عمودي 🖪

١ ــ الله طرب ( معكوسة ) ــ عقل

( معكوسة ) ـ من سـور القران

٧ \_من سور القران الكريم ــ الاسم

الاول لمذيعة تلفزيونية عراقية

٣ ـ حلجز ـ من سور القران الكريم

٤ ـ واسطة نقل بحسرية ـ عن

ہ \_ اداۃ نصب ( معکسوســـۃ ) \_

صيد ( معكوســــة ) ــ عكس ذكور

٦ \_ترعرع وكبر \_من سور القران

٧ \_ من سور القرآن الكبريم \_ من

سور القرآن الكريم ( معكوسة )

٨ ـ ابن احد الحيوانـات الاليقة

( معكوسة ) \_بحر\_مكان دو ي .

٩ ـ من سور القران الكريم ـ طير

١٠ ـ من الطيور ـ عملة اسبوية

من سبور القبران الكبريبم

١٢ ـ عن سبور القبران الكبريم ـ

۱۴ ملااة نهي \_شعور \_من سور

اسطوري \_جدها ق متلجر

( معكوسة ) ــ تتجه . `

( معكوسة ) .

١١ ــمن الات الطوب ١ ما

من سور القرآن الكريم

الفواكه \_حرف انكليزي

(معكوسة)

( معكوسة ) .

الكريم ( معكوسة ) .

### 🗷 افقی 🗷

١ \_من سور القرآن الكبريم \_من سور القرأن الكريم . ٢ \_ من سور القرآن الكبريم \_ من الجيوانات ( معكوسة ) . ٣ ـجدها في وزن ـمن سور القران الكريم ( معكوسة ) . 2 - احد اقبراد العبائيلة

( معكوسة ) \_هجم \_ اغنية غحمد ه ـ عاصمة اوربية ـ جهاز صوتي ( معكوسة ) \_عيل ( معكوسة ) ٦ \_من ادوات النجار ( معكوسة )

\_امات \_عكس باد ( معكوسة ) . ٧ \_اداة جزم \_احفظ\_فجر . ٨ ـ من سور القران الكبريم ـ من سور القران الكريم . ٩ ـ جـدها في واثبل ـ ممر داخبل

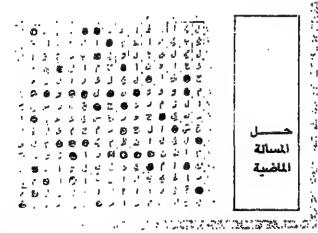
البيت ( معكوسة ) نصف اليوم . ١٠ ـ من الحبوب ( معكوسة ) ـ ندور في القضاء \_للنداء . ١٩ ـ من الإسماءُ الكماسلة ( معكنوسة ) ـ من سنور القرآن الكبريسم بامن المبيبوائيات

(معكوسة) .

۱۲ ـیجوب البحار ( معکوسة ) ـ من سبور القبران الكبر م ـ متشابهة . ١٣ ـ من مسور القبران الكبريم

( معكـوسة ) \_ من سـور القرآن

■ الحل غدا والجمهورية تسرحب بشبكات القبراء الإعزاء وعلى العنوان التلي: بغداد/الصرافية/صب ( ٤٩١ ) زاوية



اليوم ٨/٤/٩٨٩١

اربعون خطا جويا

اعلن السيد مدير عام شركة الخطوط الجويسة

العراقية في تصريح صحفي له بمناسبة الذكرى ٣٠

لتأسيس الخطوط أن للشركة حالما (٤٠) خطا

تشمل مختلف الاقطار العربية والدول العللية وان

الشركة حققت ربضا قبره ( ١٥ ) مليون دولار

ووفرت للبولة ( ٣٣ ) مليون دولار من خسلال نقل

( ٧٥٠ ) ألف مسافر خلال العلم الماضي اضافة الى

اقسام متخصصة

مُتُوافِر فِي مستشفيات الدولة اقسام متخصصة في

علاج وجراحة الكسور تتولى توفير العلاج اللازم

للراقدين فيها او المراجعين الخارجيين

شحن ( ٣٦ ) الفطن .

### الخطوط الجوية العراقية بين لندن وبغداد

### في المستشفى التعليمي

في النبة فتح شعبة خاصة بالتجبير والكسور ق الستشفى التعليمي تحتوي على ردعتين وعيلاة خارجية على أن تنفصل عن ردهات الجراحة

، جريدة صوت الاحرار ،

## مكة احبد لأصل

### امس ۸/٤/۹۱۲

قررت مديرية الخطوط الجوية العراقية تبسير طائرات فايكتك ذات ٢٤ مقعدا مايين بغداد ولئدن وبالعكس ، وقد عممت مديرية السكك الحديدية العامة كتابا عل كافة الورّارات تشير فيه الى توسيع تَطَاقَ اعمال الخطوط الجوية ، وتبين بلن المسلحة مصلحة حكومية صرفة ، ورجت ان يستفيد موقلفو الِورَارِات مِنْ هَذُهِ الخُطُوطِ الْجِويَّةِ فِي تَنْقَلَاتُهِمْ . • جريدة الزمان .

### المنشأة العامة للتبوغ والسكاير

### اعسلان

تعلن المنشاة العامة للتبوغ والسكاير احسدي منشنات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المدرجة

فعلى الراغبين في الشبراء الحضور السباعة العباشرة صبلحا من يوم ٢٠/٤/٤٨٩ في مقر المنشاة الكائن في منطقة مدينة صدام /حي الاورفلي مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علما بأن المشتري يتحمل أجور الإعلان والدلالية على أن ترفع المواد المباعة قبل تاريخ المرايدة .

' \_ ا**خْشَاب** صناديق متنوعة ،

\_مواد مستهلكة مختلفة/انقاض حديد .

\_براميل حديدية وبلاستيكية .

\_مواد متضررة/بكرات المنيوم وسيلوفان والمدير العام

### اعسلان

بيان غلق الاكتتاب العام باسهم الشركة العراقية للسجاد والمغروشات المساهمة

نشير بهذا الى بيان الاكتتاب العام الصادر من الشركة العراقية للجساد والمفروشات /مساهمة خاصة الذي تم بموجبه طرح ( ۲٤٥٧٠٠٠ ) سهم في اكتتاب عام على الجمهور الكريم ويسبب الاقبال الشديند على شبراء تلك الاسهم فقد جاوزت مبيعاتها عدد الاسهم المطروحة المذكورة اعلاه لذلك فاننا نعلن عن غلق الاكتتاب مع بدء الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٤/٤ عملا بأحكام المادتين ٤٢ ، ٤٤ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣

المدير العام

المنشياة العامية لتصفية النفط في المنطقة

الشمالية/ بيجي

القسم الاداري/ القانونية

### اعلان

تعلن المنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية/ (بيجي عن اجراء مناقصة لرفع الانقاض المتواجدة في منطقة غرب مصفى الدهون مع تنظيف محلها ونقلها الى المكسان المسموح به قانونا في محافظة صلاح الدين وخيلال مدة و القصياها ( ٣٠ ) يبوما من تباريخ رسيو المناقصية ويمكن الحصول على اوراق المناقصة من شعبة المشتريات المحلية ﴿ فِي الْمُنْسَاةُ مَجَانًا وَفَقَ الشَّرُوطُ التَّالِيةَ :

١ - على المناقص ان يدفع مبلغ ( -, ٢٠٠٠ ) الفي دينار يُّ كتأمينات اولية الى امين الصندوق في المنشاة مقابل مستند يقبض يرفق بعطائه عند تقديمه وبعكسه يعتبر العطاء

٢ - يقدم العطاء على الاستمارة الخاصة بها داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه بوضوح اسم المناقصة واسم المناقص ويسلم الى سكرتير لجنة المشتريات المحلية بالمنشأة او يرسل أبالبريد المسجل الى المنشأة العامة لتصغية النقط في المنطقة زالشمالية/ بيجي ص . ب (١) على ان يضمن المناقص إوصوله قبل انتهاء الموعد المحدد لغلق المناقصة .

٤ - تقبل العطاءات خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الإعلان

• - أن المنشأة غير ملزمة بقبول أوطأ الاسعار

" ـ يتحمل المتعهد اجور نشر الاعلان بالجريدة .

### اعلان

الى المساهمين في تأسيس الشركة العراقية لانتاج اليذور

تدعو اللجنة المشرفة على تسيس الشركة العراقية ﴿ لانتاج البدور المختلطة السادة المؤسسين كافة الحضور في نقابة المهندسين الزراعيين (قرب ساحة النسور) في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصلاف ٨٩/٤/١٣ للمداولة في بعض الامور التي تخص الشركة مستصحبين ﴾ معهم وصولات تسديد المبلغ المساهم به ونشكركم .

المشرف على تأسيس الشركة عن اللجنة المؤسسة

### الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور اربيل

### اعسسلان

\_ مناقصة / اعمال تبليط وصيانة الشوارع الداخلية

### لجمع جزنيكان اصلي وبنصلاوة اصلي ٢ ـ رقم / ٥/٨٨

تدعو مديرية طرق وجسور اربيل الشركات والمقلولين المصنفين منهم لغاية الصنف ( السادس ) من ذوى الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فلح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمها البالغة ( مائة ) دينار نقدا غير قابلة للرد مع ابرار الوثائق التالية:

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل

٢ ـشهادة ضريبة الدخل لعام/ ١٩٨٩

٣ \_ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من ظهريوم ( الاربعاء ) المصادف ١٩/٤/١٩

ء. مدير الطرق والجسور

الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور اربيل

اعسلان

ا ـ مناقصة/ تبليط وصيانة الشوارع الداخلية لجمعات/

شلخولان/ برد حوشتر/ كردجال ۲ \_رقم/ ٤ /٨٩

تدعو مديرية طرق وجسور اربيل الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف ( الخامس ) من دوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المساقصة بعد دفع قيمتها البالغة ( مائة وخمسون ) دينارا نقدا ، غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

- هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل

٢ ـشهادة ضريبة الدخل لعام/ ١٩٨٩

٣ - اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من ظهريوم (الثلاثاء) المصلاف ١٩٨٩/٤/١٨

ء. مدير الطرق والجسور

تعلن شركة صناعة الدراجات والانابيب المعدنية العراقية ( ش .م ) مختلط عن عقد اجتماع الهيئة العامة في الساعة الحــادية عشــرة من صباح يــوم الجمعة المـوافق ١٩٨٩/٤/٢١ في مقر الشركة الكائن في المحمودية وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يكون يوم الاجتماع يوم ٨٧/٤/٢٨ بنفس المكان والساعة المحددين أعلاه للنظر في المواضيع ادناه .

١ \_مناقشة البيانات والحسابات الختامية للفترة المنتهية في 31/كاتون الاول/ 988 والموافقة عليها

٢ - الموافقة على توزيع مقسوم ارباح بنسبة 20% ٣ ـ ابراء دُمته رئيس واعضاء مجلس الإدارة والموافقة على مخصصاتهم وكذلك النظر في مكافأتهم .

ويمكن استبلام وثبائق الإجتماع من مقر الشبركة في المحمودية او من المصرف الصناعي المركز العام رئيس مجلس الادارة

محكمة الاحوال الشخصية

### اعــــلان

الى/ المدعى عليه عبدالله اسود ياسين/ مجهول محل الاقامة اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٩/٣/٢٢ وبالدعوى الشرعية المرقمة ٧٤٩٠/ش/٩٨٨ حكما غيابيا يقضى بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية انعام يوسف جمعة ولك انك مجهول محل الاقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية وبعكسه سيكتسب الحكم الدرجنة القطعينة وفقا

### اعـــالن/۲۳۳

يعلن مكتب الجهد الهندسي في السليمنانية عن وجبود مزايدة علنية لبيع المكائن والسيارات المستهلكة والمدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالشبراء الحضور ق تعبام الساعة التاسعة من يـوم ١٩٨٩/٤/١٨ في سلحـة تجمع المكاثن الكاثنة قرب مفرق طريق سليمانية/ دوكان مستصحبين معهم التامينات الاصولية بنسبة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور الاعبلان والدلالية وحسب ملجاء بقائون بيع وايجار امىوال الدولة المرقم ٣٢ لسئة

> نوع الملكنة والسيارة العدد

١\_بلدوزرات كبيرة كوماتسووكتر ٢ ـبلدوزرات صغيرة كوماتسووكتر ٣ ـ شفل اطار ٤ ـ حادلات متنوعة ە ـ مدرچة كتربلر ٢ ــسلمية فورشيت ٧ ــ معمل سيارة مرسيدس ۸ ـ تنکر ماء سکانیا ٩ \_قلابات مرسيدس ١٠ .قلايات فولفو ١١ ـ قلايات انترناشنال ١٢ ـ قلابات مان

۱۳ ۔لوری رومان

مدير مكتب الجهد الهندسي في السليمانية

> وزارة النقل والمواصلات المنشأة العامة لنقل الركاب بغداد القسم/ لجنة البيع والإيجار

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد تعلن هذه المنشاة عن مزايدة علنية لتأجير كراج الجهاد الكائن في باب المعظم مقابل دار الطلبة والذي يحتوي على المحلات الموصوفة ادناه فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنية الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية عشسرة من يوم الاربعساء الموافق ١٩٨٩/٤/١٩ في الزمسان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات بنسبة ٢٠٪ وذلك للاشتراك في المزايدة على ان يتحمل المزايد اجور الإعلان والماء والكهرياء والمصاريف الأخرى .

التسلسل

لاغراض تجارية ١ \_سلحة كراج الجهاد لاغراض تجارية ٧۔ اربع غرف مشیدۃ لاغراض تجارية

٣ ـ دورة مياه

وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور اربيل

١ - مناقضة : تبليط وصيائة الشوارع الداخلية لمجمعات/ ١ -خبات - ٢ - طوبزاوه ٣ ـ جديدة زاب ـ ٤ ـ كوركوسك ۲ ــرقم/ ۲/۸۹

تدعو مديرية طرق وجسور اربيل الشركات والمقاولين المصنفن منهم لغاية الصنف ( الخامس ) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المساقصة بعد دفع قيمتها البالغة ( مائة وخمسون دينارا ) نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١ \_ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل

٢ \_شهادة ضريبة الدخل لعام /١٩٨٩ ٣ ــ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من ظهريوم ( الحّمنيس ) المصادف ٢٠/٤/٢٠ ء/ مدير الطرق والجسور

## محكمة بداءة الكرادة

الى الشخص الثالث : محمد يوسف صالح

اقامت المدعية شركة التامين الوطنية الدعوى المرقمسة ﷺ ١٠٤٦/د/٨٦ مطالبة الزامك بمبلغ قدره ٢١٢/١٧٣٥ دينارا بالتضامن والتكافل مع المصاريف .. وحيث تبين الله مجهول محل الإقامة لذا قرر تعيين يوم ١٥/٤/١٥ موعدا للمرافعة وتبليفك اعلانا بالصجف المحلية للحضورق الموعد المذكور وبعكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا .. حسب

القاضي

شركة توزيع المنتجات النفطية فرع الفرات الاوسط

### اعـــالان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسط/ بابل عن تاجير محطات التعبئة المدرجة ادناه بالمزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قلارة للرد وترفق مع العطاءات تامينات اولية قدرها ( ــ, ٥٠٠٠ ) فقط

خمسة الأف دينار بموجب شيك مصدق لايعاد الا بعد اعلان نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٧/٤/٤/١ وهو يوم عُلق للزايدة وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في محافظة بابل/ منطقة الكراد مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٨٨٩/٤/١٨ ويسقط حق من يتخلف عن الحضور على أن يكون لدى المتقدم الامكانية بنقل المنتوج

محطة تعبئة ام القرى ( النخيب سابقا ) محافظة ي بلا ٢ \_محطة تعبئة بلاط الشهداء/ محافظة كربلاء

والغازمن المعامل والمستودعات مباشرة حال استلامه

٣ ـ مكتب غار الحلة القديمة/ محافظة بابل

قرع القرات الاوسط

الى كافة مساهمي شركة الخياطة الحديثة المساهمة الخاصة

رأسمالها ستة ملايين دينار تأسست في بغداد سنة ١٩٨٩

. عملا بلحكام المواد ٨٩ ، ١٨ ، ١٨ ، ١٨ ، ٩٢ ، ٩٩ ، ٩٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٧ المعدل .. يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة ( الاجتماع التأسيسي ) الذي تقرر عقده في مقر الشركة ( بناية المنشاة العامة لصناعة الالبسة /بغداد سابقا ) الوزيرية/المنطقة الصناعية وذلك في الساعة ( العاشرة ) من يوم ( الاربعاء ) المصادف ٢٦/٤/٢٦ للشطر في منهساج جندول اعمسال الاجتماع كما مدرج ادناه :\_ |

١ - تلاوة تقرير المؤسسين المؤرخ في ١٩٨٩/٤/٢ حـول اجراءات تأسيس الشركة والنفقات التي التي تم صرفها يسبب التاسيس لغرض مناقشتها واقرارها والمصادقة عليها (المادة ٩٤ شركات ) .

٢ - انتخاب اعضاء مجلس ادارة الشركة الاصليين والاحتياط ( المادتان ٩٦ ، ٩٨ شركات ) . ٣ ـ تعيين مُراقب حسابات الشركة .

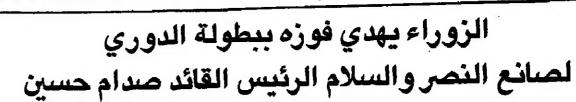
راجين من السادة المساهمين الحضور بالذات او من ينوب عنهم من المساهمين ويمكن انابة المصرف الصناعي ( بموجب سند الانابة الذي يمكن الحصول عليه من مقر الشركة ) علما بانه في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع يؤجل الى الأسبوع التالي من نفس اليوم المصلاف ٩٨٩/٥/٣ وبنقس الزمان والمكان المصددين انفا ويعتبر النصاب حاصلا في الاجتماع الثاني مهما بلغ عدد الاسهم المثلة في الاجتماع راجين مراعاة ذلك مع خالص تحيساتنا

مدير علم المصرف الصناعي

■ دوري اندية بغداد بكرة السلة

فوز الشباب على الطلبة والكرخ على الطيران

■ مباريات الدور الثامن تبدأ غدا ■



اهدى نادي الزوراء الرياضي فوزء طولة دوري أندية القطر لهذا ألموسم يرة القدم الى السياد الرئيس القائد

جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد ركيس القناك صدام حسين المقدم طيار أرشد يساسين رئيس الهيشة

الإدارية لنادي الزوراء الرياضي . وفي ما يلي نص البرقية : لمناسبة الغوز الكبع الذي حققه نادي

مبروك لقريق الزوراء ولدربه فلاح

حسن ولهيئته الادارية ولجمهوره

الحصول على لقب البطولة لهذا العمام

وحظاً سعيداً للفرق الاخرى في المواسم

وبانتهاء الدور الحادي عشر والاخير

امبيح تبرتيب القبرق كمنا مبييز في

الزوراء الرياشي ببطولة دوري اشدية القطر تتشرف الهيئة الإدارية للنادي .. وباسم الجماهير الزورائية ، بأن تهدي

الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ويسرعناكم رائندأ وبسانيسا لفهضتنسا هذا الفور الكبير الذي لم يتحقق إلا من المقدم الطيار خنلال الدعم والرعلية العظيمة التي ارشد ياسين تحظى بها الحبركة الريناضية ومنهنا

رئيس الهيئة الإدارية لئادي الزوراء الرياضي داعين انه عـز وجــل ان يحقـظكم

## الزوراء بطل لدوري بغداد بكرة القدم



توج الزوراء بطلا لدوري اشدية بغداد لغرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوزه على تلدي النفط بهدف واحد غذ لا شيء في اخر مبارياته التي جرت عصر اس بعلعب الشعب قادها السيد عبدالقادر عبداللطيف .

وجاء هدف القور في الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني بواسطة اللاعب كبريم 'صدام الذي نسأل لقب هداف النوري. م نداني پرصيد بلغ ( ١٧ ) هدفا .

وبهذا الغوز اصبيح رمبيد الزوراء ( ۲۸ ) نقطة من ( ۲۰ ) مباراة متقدما بسبع ثقاط على الرشيد الذي يليــه ق الترتيب وتنتظره مباراتان مؤجلتان مع الجيش والشرطة الا أنهما لن تنفعهاه

( اي الرشيسد ) ق تغييم تعسلطه ق الدوري حتى في حالة فوزه بهما وباي رصيد من الإهداف اضبافة الى مبساراة مؤجلة ثلاثة وهي بين الطنبسة والنفط ولنتيجتها تاثير كبير على موقف الطلبة المرشيح الاقبوى لاحتبلال للبرتبية

مبساريات النور الرابسع لنوري عصوم

القطر بكرة اليد في الساعة الرابعة من

عصر الخميس المقبسل بسلعب كليسة

التربية الرياضية بمدينة للبصرة

الباسلة . ويتقابل الغريقان ثانية في

المباعة العاشرة من صياح اليوم التأتي

و في بغداد تجري ميارتان ضمن الدور

نفسه حيث يتقابل فريقا الكرخ والجيش

في الساعة الخامسة من عصر الخميس

المقبل بقاعة الصقور ويتقلبل الغريقان

عصر اليوم التاتي يملعب شادى الكرخ

ومن الجنير بالذكر ان فريق النادي

اختار المدرب سيباستياو لاتزاروني

١٩ لاعبا لتعثيل البسرازيل في ميساراتها

النولية الودية املم الباراغوي والتي

ستقام في ١٢ نيسان الحالي في تيريسينا

وضت التشكيلة لاعبين جديدين

🗗 هما لاعيا الوسط برناردو فرتانعيــز دا

ضيلفا ورايمونندو تافاريس دا سيلقا

( شبعال البرازيل ) .

( بوبو ) .

· (1-T)

ضم المعرب الالماثي

۱۰ الاتــمــادي فــرانــتس

يكتباور قلب دفاع بأيرن

يميونيخ كلاوس اوغنتالر رس وصحر إنال منتخبه الذي سيلعب إنال

اميلم منتخب محولتكة

ر الأسباراة ضاسة في ٢٦

أُ ضمن تصفيحات كحاس الصائم للمجموعية

المان المان المان العالمي في روتودام عمل علي المان العالمي في روتودام

اللأا الاوربية الرابعة .

وهذه هي المرة الاولى من ينار المراق التي يلعب فيها اوغنتقر من ينار المراق على المنتضر مدارة المراق المراق

المام المستم المنتفر منذ كالس

( لاتـزاروني ) يختـار منتخب

البرازيل للقاء البارغواي

كارلوس .

ومارشيلو .

الله وعبل النبادي الاهبل السيعبودي ١ المهلجمون .. بيبيتو وواشتطن

بكنباوريضم اوغنتالر للمنتخب الالماني

اما اللاعيون ال 14 فهم ..

🕿 حيارسيا المنبرمي .. اكتاسيسو وري

🗷 الدافعون .. جبورجينيو وادواردو

ومسازينيسو والدايسر وانسدريسه كسرون

🗷 لاعبو الوسط .. برناردو وري دو

كسارمو وجيسوقساني ورأي وبسويسو

وجواو باولو وفيفينيو وزينيو



القطلة من المباراة

| <br>20 <del>4</del> 1.0                         |                      |
|---|----------------------|
| ت فور خسارة الإهداف عليه النقاط                 | الفريق - المعارجة    |
| YA 11 YA F                                      | ۱ القوراد<br>المنظيم |
|   | ا معلون<br>ا معند ال |
| 14 14 14 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 |                      |
| 1. Y1 IV IP V                                   |                      |
| A 191 11 11 11                                  | Ti Hall-TV           |

البحري والطلبة يفتتحان دوري القطربكرة اليد .. الخميس المقبل

### بحث تنشيط الحركة الرياضية النسوية

The second secon مطولة الميلاد

بالسياحة الاولميية

ينظم الاتحاد المركزي للسباحة

في الشامن والعشرين من الشهـر

الجاري بطولة الميلاد بالسباحة

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد

ان مشافسات البيطولة التي

ستجري في مسبح القنادسينة

ستكبون للمتقدمين والشبساب

والناشئين والنساء . وان الدعوة

ستوجه الى كناقة السبياسين في

الغشات المنكورة للمشاركة ف

يعقد المُكتب النسوي في اللجنة الاولمبية الوطنية لجتماعا في الساعة الخامسة منّ مساء الغد يحضره ممثلو الإتحادات الريباضية المركنزيسة التي تعنى بالانشطة الرياضية النسوية ال جانب مهماتها الرئيسية الاخرى . وقبالت الإنبسية افيتبخيار السامرائي نبائبة رئيسة المكتب المذكور ، للجمهورية ، ان الهدف من هذا الاجتماع هو مناقشة دور الاتصادات في تنطويس الصركسة الرياضية النسوية في القبطر والسبىل الكفيلة برفع المستوى الرياخي للمراة العراقية وتوسيع القباعدة النسوينة بجمينع

### اليوم .. اجتماع موسع للمدربين

دعنا مكتب المدربين وشؤون التسدريب في اللجنسة الاوشبيسة الوطنية رؤساء اللجنن التدريبية ق كنافية الاتصادات ال حضبور الاجتماع الذي سيعقد في الساعة الضامسة من عصر اليبوم بمقبر المكتب في اللجنة الإولمبية للتداول في الامور التي تخص المنربسين ومضاقشة ورقنة العمل الجنبيدة التي اعدها المكتب واقرت من قبل المكتب التنفيذي للجنبة

فاز فريق نادي الشباب على فريق نادي الطلبة بسرصيد

( ١٠٨ - ٧٨ ) نقطة في المباراة التي جرت امس الاول بقاعة

صدام للالعاب الرياضية ضعن الدور السابع لدوري اندية

وانتهى الشبوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان

وعلى الرغم من خسارته فقد تمكن فريق الطلبة ان يقدم

عيدالغنى حمودي وفريد حميد بتقدم الشباب ايضا برصيد

بغداد للدرجة الاولى بكرة السلة

( ٧٥ ـ ٦ £ ) نقطة .

🗷 الدور الثامن بيدا غداً 🖪

برصيد ( ٥١ - ٤٧ ) نقطة .

مستوى طيبا في الشوط الاول واحرج ضريق الشباب الذي

مقبث ان استعاد توازنه في لخر دقائق هذا الشوط وحقق

التقدم بالرصيد الذي تعزز بالرمية البعيدة الموفقة لمحمد

مجيد الذي سجل منها ( ٣ ) نقاط منع صافيرة نهاينة هذا '

الشوط. وتمكن الشباب بعد هذا من اللعب بالسلوب اكثر

تعقلا في الشوط الثاني حتى تمكن من رفع الفارق بالشكل

الكرخ يفوز على الطيران

وفي قاعة الصقور نجح الكرخ باضافة نقطتين جديدتين الى

رصيده عندما فازعل فريق نادي الطيران برصيد

( ١٠٧ \_ ٩٤ ) نقطة .. وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان مؤيد سامي وحارث شاكر بتقدم الكرخ ايضا

الذي اشارت اليه لوحة التسجيل في نهاية المباراة .

(1)

وتجري مساء يوم غد مباريات الدور الثنامن من المحلة ففي قاعة الصقور يتقابل في الساعة الخامسة فريقا الطلبة والطيران بتحكيم السيدين زهير محمد صالح وفؤاد عبيـد تعقبها مباراة الجيش والارمني الني يحكمها السيدان كاظم

وق قناعة الشهيد عبدالهادي صالح بنبادي الشبباب الرياضي يلعب في الساعة الخامسة فريقاً الشرطة والصليخ بتحكيم السيدين رافد يحيى وصلاح الهبش تعقبها مباراة الرشيد والاملتة التي يحكمها السيدان مؤيد سامي ومحمد رضا مهدي وتجري مباراة في قاعة صدام للالعاب الرياضية حيث يتقابل في الساعة الخامسة فريقا الكرخ والإعظمية بتحكيم السيدين جواد رزوقي ومنير جرجيس

### وحصل نعيم زورد من طلبة ميسان على بسطولة وزن ( ٤٥ كغم ) .. ومحمـد ميدان من البحري على بطولة وزن ( ٥٨

احرز فريق الثادي البحري بـطولة القطر للشبياب ببالتبايكوانيدو التى اختتمت بقاعة القلاسية في بغداد يوم امس الاول جامعا ( ٧١ ) نقطة وجاء فريق نأدي واحد حزيران بالمركز الثانى ورصيده ( ٣٣ ) نقطة متفوقا بقبارق نقطة واحد على نلدى الطلبة الذي احتل الرتبة الثالثة واحتل الصليخ المرتبة

وبالنسبة للنتائج الغربية فقد انتهت بالشكل التالى 🕳 في وزن ( ٥٠ كغم ) حصىل محميد

البحري ايضا بوزن ﴿ ٧٠ كغم ﴾ وعل حسين من الطلبة بـوژن ( ٧٦ كفم ) وحيدر يوسف من البحري بوزن ( ٨٣ كغم } وحصل عبدالجبار عبود من نادي الصليحُ على بطولة فئة وزن فـوق ٨٣

البحري يفوز ببطولة القطرللشباب بالتابكواندو

كاظم من البحري على المرتبة الاولى

كفم ) وسمير سعدي من البحري ايضا

بـوژن ( ٦٤ كفم ) ومحمود كـاظم من

### الامين العام المساعد للجنبة الاولبية والسيسد حساتم شسريف رئيس مكتسب الاندية في اللجنة الجوائزيين الفائزين . السد القطرى

وق الختام وزع السيد صباح عبدي

يفوز على الرشييد ويحرزكأس الأندية الآسيوية

الدوحة \_من

الزميل امين الخزاعي ..

لحبرز فريق نبادي السند القبطري يطولة الاندية الأسبوية بعد فوزه ليلة

أمس الاول على فريق الرشيث العراقي

بهدف واحد ضد لاشىء احرزه لللاعب

خبالد سلمان في الشبوط الثباني من

وكانت المباراة الاولى التي اقيمت في

وبعد احتساب ضارق الاهداف ق

وقام الشيخ ثامر بن محمد ال ثاني

نسائب رئيس المجلس الاعبل لرعساية

الشباب القطري بتسليم كأس البطولة

وقلد الفريق الاوسمة الذهبية .. كما

قلد فريق نادي الرشيد العراقي الاوسمة

لكابتن فريق نادي السد خالد سلمان .

المباراتين تؤج نادي السند بطلأ لهنده

البطولة لأول مرة في عمر الكرة القطرية .

بغداد اسفرت عن فـوز نلدي الرشيـد

العراقي بثلاثة اهداف مقابل هدفين .

### 🛎 في بطولة العالم بكرة المناولة لفردي الرجال 🗷

### خسارة لاعبنا حسين عزيز وبداية قوية لبطل العالم

السويدي جميكايل ابللغرين ان يتعثىر املم ايرلندي مغمور في الدور الاول من البطولة .

وقد فلز جيانغ بطل العلم مرتين علم ١٩٨٥ ق غوتيورغ وعلم ١٩٨٧ في نيودلهي ـ على الاسترائي

غلین تبیر ( ۲۱ـ۹ ) و ( ۲۱ـ۸ ) و ( ۲۱ـ۱۹ ) ق ٢٠ دقيقة فقط علماً أن اللاعب الصيني أعلن أنه سيعتزل في نهاية البطولة الحالية . أما ابللغرين

الايرلندي كولوم سليفن ( ٢١-١٢ ) و( ٢١-١٧ ) و( ۲۱-۲۱ ) و( ۲۱-۲۱ ) و( ۲۱-۸ ) . وفي فئة فردي السيدات سجلت مفلجاة واحدة

عندما خسرت الصينية في هوى فين المصنفة ثانية ق العلم امام الكورية الشمالية ان هـوى سوك (31-17) e( 01-17) e( 01-17) .

خسر لاعبنا حسين عزيز املم الالماني الاتحادي منتزيبورغن فيشر ( ١٩-٢١ ) ( ٢١-٢٢ )

و ( ٢١-١٧ ) في بطولة العلم الطاولة القدم للفردي الجبارية حباليا في معينة دورتموند بسلبانيسا

كما حُسر اللاعب المصري عبادل مسعد اميام الكنوري الجنوبي كنائغ هي تشبان ( ٢١-١٩ ) و ( ٢١-١٣ ) و ( ٢١-١٧ ) . والاربني عبدالعزيز الذي قاد ملاده الى الفور ببطولة الفرق ففاز على رضا املم الكوري الشمال كيم سنونغ هنوي (YLIY) e(YLIY) e(YLIY).

> بداية قوية ليطل العالم

وكلن الصيني جيانغ بالانغ قد بدأ دفاعه عن لقبه كبطل للعلم في الفردي بداية قوية في حين كأد الطلبة على الشرطة برصيد (١٦ـ٩) هدفا والسبلام على التجبارة ببرصينا ( ۲۵ـ۱۰ ) هيفا .

### 🛎 دوري الشباب 🛎

وضمن دوري الشبغب تعادل فبريقا الجيش والطلبة يرصيت ( ١٩ ) هدف لكل منهما في للباراة التي جرت بقاعة الصقور امس الاول وحكمها السيىدان محمد يبوسف واحمت عبواد وبهذه النتيجة تبقى النافسة بين الغريقين على

المرتبة الثانية حيث يحتل الرشيد المركز الاول .. ومن النشائح الاضرى لهذا الدوري فوز منتخب الناششين على نادي الكرخ ( ١٤-٢٣ ) والرشيد على الطلبة ( ١١-٣١ ) والكبرخ عمل الارسنسي . اقده ( ۱۵۳۰ )

### ﴿ ٢٤\_٢٩ ) هدفا كما فاز على فريق نادي الجيش مرتين الاولى برصيد ( ٣١-٢٧ ) والمعروف ان الرشيد يتصمدر الدوري

🗷 دوري النساء 🖪 وضمن دوري اندية بغداد للنساء تجبري يوم الجمعية الرابيع عشر من

الشهر الحالي مباراة الشرطة والاعظمية

لينيكر

مقضيل

فيورنتينا

ئكرت صحيقة ( دايل ميرور )

اللندنية أن المهلجم الانكليـزي

النولي غاري لينيكر قرر الانضمام

الى نادى فيورنتينا الايطالي وليس

الى نادى توتنهام الانكليزي فيحال

تخلي ننادينه الحناي ببرشلونته

رويسون يوصف

كيغان

بانه خائن

وصف مدرب منتخب انكلترا

يسويى رويسسون الشجم الدولي

السابق كيفين كيفان بانه خاتن .

وكسان كيفسان جسدد اخيسرا

انتقاداته لروبسون مدعينا انه

قادر على النهوض بالنتخب وعلى

جعله بحلق نتائج افضل من تك

وقال روبسون ان اقوال کیفان

اقوأل شيطنتية وان الهدف منها

كسب دعائى بقنسبة الى لاعب لم

وكان رويسون اد اقصى كيغان

عن المنتخب عنيما عين مدريسا له

يسبق له ان امثهن التعريب .

التي حققها مع رويسون .

أ الإسبائي عنه .

التي تتافس للحصول على احد المراكز

المتقدمة في دوري الموسم الحالي حيث

تمكن من تحقيق ثلاثة انتصارات مهمة

احدها على فريق نادي الشباب برصيد

هدفا والثانية برصيد ( ٢٣-٢٣ ) هدفا

يقاعة الصقور ضمن الدور الثاني من ظرحلة الاولى . وكانت الباراتان اللتان

### كرة القدم

## حول العالم

## بايان يجدد عقده مع مرسيليا

### عدد مهلجم فرئسا الدو ي جاڻ بيلر بابان عقده مع ناديه سرسوليا ثالاث

### مضوات جبيدة من دون ان يكشف شيئا عن مُقاصيل العقد .

## اختبار صعب للارسنال .. ومباراة سهلة لليفربول

## بايرن ميونيخ يخوض لقاء صعبا امام فيردر بريمن

## ميلانو يضيف نابولي في أهم مباريات الاسبوع

### مضيفه الإسباني ريال مدريد ( ١/١ ) في يخوض الارسنال اختيارا مهما املم وكبان الفريقيان قد قندما عبرضيين

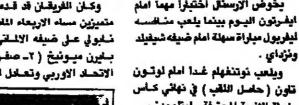
ويلعب توتنفهام غدا امام لوتون تاون (حاسل اللقب) في نهائي كأس

وابطة الاندية المعترفة ، ليتلوودر ، .

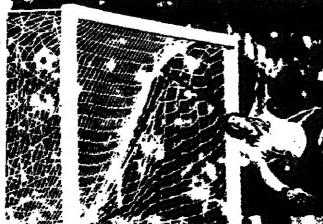
### المانيا الإتحادية يلعب بايرن ميونيخ المتصدر مباراة

صعية في ارضه اليوم أمام غيردر بريمن مسلحب للركيز الثالث . وربصا تكون غرصة بريمن سائحة بفعل التعب الذي حل ببايرن من جراء خسارته الاخيارة املم ثابولي . أما كولن الثاني فيلعب · امام ضيفه كايزر سلوترن .

يحل نابوي ضيفا على سيلانو غدا في أيرز مباراة من مباريات الاسبوع الرابع والعشرين في بطولة ايطاليا لكرة القدم .



كاس الاندية الاوربية بطلة الدوري متميزين مساء الاربعاء الماضي . إذ عارُ وهذا يعني ان كلا منهما يتمتع بغرصة شابولي عبل ضيفه الاشاتي الاتحادي كبيرة لصّوض الدور النهائي في كـل بغیرن میونیخ ( ۲۔ صفر ) فی کاس الاتصاد الاوربي وتعادل الشاني مع



## 🛎 تصفيات كأس العالم 🛎

### احتبار مهم للمغرب امام مالي .. غدا يخوض منتجب المغرب ، المتجدد ، لكرة القدم اختباراً مهما غدا في باملكو امام

منتخب مالي في ذهاب الدور الاول من تصغيات كأس الامم الافريقية السابعة عشرة . وسيتحدد على ضوء نتيجة المباراة مستقبل المنتخب المغربي الذي اختير على اسلس انه افضل ما تعلكه الكرة المغربية حالياً . ومنذ اسابيع عدة لم يتوقف المدرب البرازيل جايمي فالنثى عن التعديل في هيكلية منتخب المغرب بعد ما تبين ان التشكيلة التي خاضت تصغيات كأس العالم ١٩٩٠ لم

وقد خاص منتخب المغرب مباراتين ودينين اخيرا فتعادل مع الجزائس ( ١-١ ) وخُسر امام السنغال ( ٢/١ ) واعرب فالنتي بعدهما انه مرتاح لاداء بعض اللاعيين الجدد وانه سيمنحهم فرصة اللعب ﴿ باماكو .

واشلر فالنتي الى انه وجد في اللاعب العربي الحبابي لاعب وسط فزيق اولمبيك خربيكة القدرة على أن يصبح صائع الألعاب الجديد للمنتخب . أما خط الهجـوم بالذات فهو يتألف من عزيز بو دربالة الذي يلعب في فرنساً وهشام الغرف الذي يلعب في البرتغال وكذلك كابتن المنتخب عبدالرزاق خيري .

### كوبيك عاد الى بلاده ليتلقى عقوية

قلت وكلة الإنباء الجيكية ان رابطة اللياقة البدنية الجيكية عاقبت لاعب كره القدم الجيكي لوبوس كوبيك الذي كان قد فر الى انكلترا لينضم لغريق ديربي كلونتي في دوري الدرجة الاولى الانكليزي لكرة القدم. وقالت أن الرابطة قررت أمس الأول منع كوبيك لاعب خط الوسط في فريق سلافيا

براغ سابقاً من اللعب حتى نهاية تموز ، لارتكابه مخالفة جسيمة لمهام عضو في وكان كوبيك قد فر لثناء وجوده في المانيا الاتحادية العام الماضي ولكنه عاد الى

جيكوسلوفاكيا يوم السيت الماضي وقد وقع كل من كوبيك وايفو نوفليتشيك مهلجم سلافيا براغ عقدا مدته ثلاثة اعوام مع فريق ديربي على أساس انهما هاويان في جيكوسلوفاكيا وسيتمكنـان من

اللعب بعد ايقظهما لمدة عام واحد ولكن أمقهما بالانضمام للفريق الانكليزي تحطمت بعد أن قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم أنهما محترفان وعلى ذلك تنطبق عليهما الاجراءات الخاصة بانتقال لاعبين



## مكة ا مند للصل

مستشاري ريغان السابقين تشاؤون

الامن القومي سابقا قد قال في المحكمة أن

ريغان وافق شخصيا على مشروع سري

لإعطاء مساعدة اضافية لهندوراس

فيعتها ١١٠ ملايين دولار وانه اتصل

هلتفيا بالرئيس سوازو طالبا منه أن

يامر بتسليم الكونتيرا شحنية من

الإسلحة كانت السلطات العسكرية في

وحسب الوثيقية التي تليت في

المحكمة امس الاول الخميس فان د نائب

الرئيس بوش اعلم سوازو بأن الرثيس

ريضان طلب شخصيا بان يتم منح

مساعدة التصادية لهندوراس ء .

واضاف أن الولايات المتحدة ، ستعطي

فندوراس قد صادرتها .

🖪 وثيقة جديدة في فضيحة ايران غيت 🖪

محامو نورث يتهمون بوش بالإشتراك في الفضيحة

🖀 العمل بشكل مُكثف 🖀

التنقيب عن النفط

والغاز في شمال سيناء بمصر

■ القاهرة/واع : بدأ العمل حاليا

بتكثيف عمليات التنقيب عن

النفط والغاز بمناطق شمال سيناء

في مصر حيث قسامت الشسركسة

الدولية الايطالينة بحضر يشري

( الماتجو ٥٣ تفلحة ١ ) على سلحل

كما قامت الشركة العامة للنفط

المصرية بحفر بئر ( رعد ١ ) قرب

رفيح وهي الشبركية الوطنيية

الوحيدة التى اختبرت وانتجت

وسيبدأ تحويل حقل التمساح

وبور فؤاد اللذين يقدر انتلجهما

بحوالي ( ۲۰۰ ) طيون قدم مكتب

الى حقول منتجة قبل نهاية الخطة

الخمسية الحالية والتى تشمل

تنمية اربعة اكتشاقات اخسري

للغازات بمناطق بسدر الدين وابو

شنئن بالصحراء الغربية والقرعة

شمال الدلتا ونساف شمال ابسوقع

حيث تقدر طاقتهما الانتساجية

بحوالي ( ٤٣٥ ) مليون قدم مكعب

اتفاقية تجارية جديدة 🔳

السعودية وتونس تبادلتا

وثائق التصديق

■ تونس/واع : تبادلت الملكة

العربية السعودية وتونس الليلة

قبل الماضية وثائق التصديق على

الاتفاقية التجارية الجديدة التي

ابرمت بينهما مؤخرا في الرياض .

تبادل التصديق عن المعلكة

العربية السعودية سفيبرها لدى

تونس السيد ابىراهيم السعد

ابراهيم وعن تونس كاتب الدولة

للشؤون الخارجية السيد الحبيب

وقند وقع عبلى محضر وشيائق

البحر المتوسط قرب العريش .

البهان العربي والعالم

■ واشتـطن/اف.ب: نكـرت وثيقـة

قدمها الى المحكمة مجامو المتهم ألرئيس

﴿ فَصَيْحَةً ايرانُ غَيْثَ اولِيقُر نُورَثُ انْ

الرئيس الإمريكي جورج بوش قد يكون

لعب دور الوسيط في اطار الجهود

السرية التي بدلها الرئيس السابق

روتالد ريفان ( كان يوش سائيه ) من

أجل مواصلة تقديم الساعدة ال

الكونترا بعد ان حظرها الكونغرس ستة

ورفض محيفان هارت الساطق باسم

البيت الإبيض الادلاء بساي تعليق على

ُهُدُه المعلومات موضحا انها ، جرَّء من

وحسب هذم الوثيقة قان يوش لاحق

عرضا قدمه ريفان في اذار ١٩٨٥ بارسال

ساعدة عسكرية الى رئيس الهندوراس

محكمة جارية ، . .

**(12)** 

من مخزونها العسكري الخاص المعدان

التى طلبها جيش هندوراس وسترير

وأشارت الوثيقة ايضا الى ان رجل

بنما القوي الجنرال مانويل نوريينا

اقترح على نـورث سنة ١٩٨٦ اغتيــل

القلدة السائدينيين من أجل تحسينً

سمعته في الولايات المتحدة ولكن نورث

وبعد تلاوة هذه الوثيقة مثل الموظف

المسابق في مجلس الامن القومي املة

المحكمة وادل بشهادة قبال فيها انأ

رؤساءه ، حذروه كثيرا ، من ان يقول

د اي شيء لاي شخص ۽ حول دوره ڇ

المساعدة السرية للكونترا وذلك بعد ان

حقار الكونغرس هذه المساعدة .

رفض هذا الاقتراح .

برامج المساعدة لقوات هذا البلد ء .

### 🖪 رئيس دولة فلسطين :



## فرص تحقيق تسوية في الشرق الاوسط ايجابية

■ اديس ابليا/واع : اكد السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ان هناك تأييدا دوليا متزايدا لفكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة وبحضور كافة الاطراف المعنية بالبزاع (الاسرائيلي) - الفلسطيني . ووصف الرئيس عرفات فرص تحقيق تسوية لنزاع الشرق الاوسط بانها

واكد عرفات في مؤتمر صحفي عقده امس في اديس ابسابا في ختسام ريارة وديسة لاثيوبيا استغرقت يوما واحدا وبثته وكالة انباء الملنيا الديمقراطية اصرار الشعب الفلسطيني على مواصلة نضاله الشجاع من خلال الانتفاضة الشعبية في الاراضي التي تحتلها (اسرائيل) حتى يتم التوصل الى حل سياسي للمشكلة .

وكان السيد عرفات قد شهد حفيلا اقيم في اديس ابليها لمناسبية رفع التمثييل الدبلوماس بين اثيوبيا ومنظمة التحرير الفلسطينية الى مستوى السفارة .

### ■ مجلس الأمن الدولي ■

## جديدا عن نامسيا

■ الامم المتحدة/رويتر: قدم الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار تقريرا جديدا لاعضاء مجلس الامن الدولي أمس الجمعة بشأن الوضع في ناميييا حيث استمر القتال لليوم السادس على التوالي بين ثوار منظمة شعب جنوب غرب افريقيا ( سوابو ) وقوات جنوب افريقيا . وقلت متحدثة باسم الامم المتحدة ان المجلس دعا الى اجراء مشاورات خاصة

الساعة ٢٠٣٠ بتوقيت جريئتش امس الجمعة ليبلغه الامين العام بالتقرير . وتقول جنوب افريقيا ان مثات الثوار المسلحين التابعين لمنظمة سوابو مخلوا ناميبيا من انفولا واشتبكوا مع بوليس جنوب افريقيا

وقد سمحت الامم المتحدة لبعض وحدات عسكرية تابعة لجنوب افريقيا بالتدخل في الموقف . وكان من المقرر ان تلزم هذه الوحدات قواعدها بموجب خطة استقلال ناميييا التي تشرف عليها الامم المتحدة .

### 🖪 هجوم صاروخی 🖪

### المعارضة الافغانية اصابت مستودعا للوقود

■ كلبول/واع : قلت وكلة انباء رويتر ان صواريخ اطلقتها المعارضة الافغانية اصابت مستودعا للوقود في كلبول الليلة قبل الماضية فدمرت ( ١٣ ) شاحنة نقط كنانت قد وصلت تنوا العاصمة في قافلة محفوفة بسلخاطر قنادمة من الاتصلا

ونقلت الوكالة عن شهود عيان في العاصمة كابول قولهم ان الوقود المستعل خلف عمودا من الدخان فوق كابول التي قتل فيها ( ١٦ ) شخصا في هجمات صاروخية وقعت خلال الايام الثلاثة الماضية .

### ■ بسبب حركة التمرد ■ دي كويلار يقدم تقريرا

### حظر التجوال على العاصمة الهايتية

■ يورت اوپرنسي/واع : ناشد الجنرال ( بروسبر افريل ) رئيس دولة هايتي قواته العمل على وقف التمرد .

العاصمة (بورت اوبرشي) ان اعمال التمرد قد تؤدي الى التدخل الإجنبي في البسلاد وطالب بضيرورة العميل عيلي تحقيق الوحدة بين صفوف الجيش . ونكرت الانباء ان حفظر التجوال مازال مفروضا على العناصمة الهنايتية ويعض ضواحيها منذيوم الاحد الماضي عقب محساولة الانقلاب التي قسامت مها احدى كتباثب الجيش التي طالبت بالاستقالة من منصبه .

## وقبال في تصبريت انيسع امس في

### 🖼 رئيس كوستاريكا :

### التصريحات وحدها لا تكفى لاقرار السلام في امريكا

بسريسان مسولرونى ان عبلى الاتحساد السوفيتي وكوبا ان يعملا على ، مطابقة اقوالهما وافعالهما ، للتبوصل الى حبل سلمى في امريكا الوسطى . واخذ الرئيس الكوستاريكي الداعي

🗷 اوتباوا/افید : صبرح رئیس

كوستلركا اوسكار ارياس افس الاول في

اوتاوا اثر لقائه رثيس الوزراء الكندي

وهافلنا عدم الالنزام بايقاف المساعدة العسكرية لجبهة التحريس الوطنى ق السلفادور ( فارابونندو مارتي ) في الوقت الذي قررت فيه الولايات المتحدة اثسر اتسفساق بسين البيست الإبسيض

السائدينية في سكاراغوا على . المساعدة

نويل للسلام انه كان ، ينتظر اكثر كثيرا

### **الاول مرة** منذ ١٠٤ عادا 🕿

### البرلمان البولندي يجيز قوانين اصلاحات تاريخية

وارسو/رويتر: اجتمع البراان البولندي امس الجمعية للموافقية على اصبلاحات ستنهي احتكبار الحيزب الشيسوعي للسلطة وتسميح لاتصاد نقابات العمال المستقلة ( التضامن ) بان يصبح شرعيا .

وسيصبوت البرئنان على السماح للمعارضة بالدخول اليه وانهاء الإغلبية التي يتمتع بها الحبرب الشيوعي ذلك لاول مرة منذ ٤٠ عاما وتنشيء منصب رئيس الدونة ومجلس شيوخ منتخب

وسيجيز البرلمان ايضا تعديلات عل

من زيارة الرئيس السوفيتي ميخائيل

وقال ، مع ذلك اني واثق ومتفائل بان

الثوار ( في السلفادور ) سيدركون انهم

لن يستبطيعوا الوصبول الى السلطة

بسواسيطة الحسرب بسل فنقبط عيسر

واشسار اريساس ، لقند صبرح

غورباتشوف دائما انه يؤيد جهودنا من

أجل السلام واشار مرات عدة انه يؤيد

وقف المساعدات العسكبرية لحكبومات

المنطقة ، . واضاف ، هذا جيد لكنه غير

وختم ارياس ، لقد توقفت المساعدة

الى ( الكونترا ) بصورة نهائية عل ميا

أمل . لكن احدا ( الاتحاد السوفيتي

وكوبا ) لا يتحدث عن المساعدة التي

تقدم ألى الثوار في السلفادر ولا يوجد

التزام بوقفها . .

غورباتشوف الى كوبا .

الى خطة سلام في النطقة عبلي موسكو

والكونغرس ان يقتصر الدعم الامريكي لثوار ( الكونترا ) المعارضين للحكومة

وصرح الرئيس ارياس حامل جائزة

وسيجيـز البرلـان المؤلف من ٢٦٠ عضوا قوانين للاصلاحات التياتم الاتفاق عليها ووقعت عليها الحكومة يوم الاربعاء بعد محادثات استمرت شهرين مع المعارضة برّعامة التضامن .

بطريقة ديمقراطية .

قوانين الثقابات لعسام ١٩٨٢ ستسمح لاتحماد التضامن اول نقابة عمالية مستقلة في العلم الشيوعي بان تصبح شـرعنة بعـد ان تم حظرهـا بمـوجب الاحكام العرفية في عام ١٩٨١ .

### المانيا الاتحادية لن

### تعيد علاقاتها مع ايران ■ بون/واع : جديت حكومة المانيا الاتحادية موقفها من انها أن تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع ايران بالرغم من

قرار وزراء خارجية المجموعة الاوربية باعطاء الحسرية لكل دولة عضو بالجموعة في اتخلا قرار عودة سفيرها الى وذكر الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الإلمانية في

تصريح اذاعته راديو كتولونيا امس ان كثار بن السفير الاغلني والقائم باعمال سفارة المانيا الاتحادية في ايران لن. بعودا الى طهران الى اجل غير مسمى وينكر أن كل النول الإعضاء في المجموعة الاوربية ما

### 🗷 نيويورك 🖀

عدا المانينا الاتحاديثة وفرنسنا قد اعتلات علاقتلتها

الدبلوماسية مع ايران .

### وضع ماركوس الصحي لا يسمح له بالمثول امام المحكمة

■ نيويورك/واع : ابلغ ممثلو ادعاء اتحديون امريكيون قاضيا ان الرئيس القلبيني المخلوع فرديناند ماركوس مريض مرضا يمنعه حاليا من المثول للمحاكمة مع زوجته ايملدا بتهمتي النهب والاحتيال:

وطلب الإدعاء في رسالة الي القناضي . حون كيشان ، فصل حقة السيد ماركوس ـ الذي يعيش في المنفي في الولايات المتحدة ـ في المحلكمة عن زوجته وسبعة متهمين

وقد أتهم الزوجان بنهب اكثر من ( ١٠٠ ) مليون دولار من الشرَّانة القلبينية وكذلك الحصول على ( ١٦٥ ) ملبون دولار عن طريق التحايل على بنوك امريكية .

### 🗷 لارانس على اهية الاستعداد 🗷

### مساعدات فرنسية الى السكان المدنيين اللبنانيين باریس (واع) .. ڈکس مصدر واوضىح المصدر ان هـذه السفيتة

عسكري فرنسي في بساريس الليلة قبسل التي تبلغ حمولتها ( ٣٥ ) الف طن لم المُاضِية ان سفينة المساعدة ( لارانس ) تتلق بعد امرا بالإبحار . التابعة للبحرية الفرنسية قند وضعت وكأن رولان دوما وزيسر الخارجية على اهبة الاستعداد خلال الاربع الفرنسية قد اعلن امس عن اعترام والعشرين ساعة القادمة للابحار الى فرنسا ارسال سفينتين الى لبنان لتقديم المساعدة الى السكان المنيين .

## 

### ■ فاسيلو ودنكتاش ■

### اعداد مسودة اتفاقية لاعادة توحيد قبرص

الامم المتحدة/ (واع) .. اتفق المتصدة خافيير بيريىز دي كويبلار الرئيس القبرصي جورج فاسيلب والزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكتاش الليلة قبل الملضية على مصاولة اعداد مسودة اثفاقية لاعادة توحيد قبرص . وجاء هذا الاتفاق في بيان بعد ان أجتمع الزعيمان معاجالامين العام للامم

لاحاطته علمها بما حفقهاه من تقدم في مبلحثاتهما المكثفة في قبرص منذ ايلول وقال البيان ان الزعيمين القبرصيين

وافقا على الاجتماع بالاسين العلم موة اخرى في حريران المقبل .

### تتغير بشان الاعتراف ■ واشتطن

## بوش يعين مبعوثا

## خاصا لدى المعارضة الافغانية

امریکی امس ان الرئیس جورج بـوش عين مبعوثنا خاصنا لدى المعارضة الافه . لكن ولايسات المتحدة لم بعد بحكومة المعارضة في

واشنطن ( واع ) .. قبال مسؤول

ونظت وک ٠٠ رويتـر عن المسؤول الامىرىكى قوله ان الرئيس بىوش قبل توصية وزيىر الخارجية جيعس بيكر وعين الميد بيشر توموسون القائم بالاعمال الامريكي في بكين في هذا المنصب الذي انشىء حديثا وسيحمل صاحب

وقبال المسؤول شبريطة الايتشر اسمه/سنفعل هذا لاننا نريد رقع درجة روابطنا بالقاومة اما في مسالة الأعتراف فان السياسة لم تتغير .

## 🗷 بالرغم من قرار المجموعة الاوربية 🖿

مساعدتهم ف التوصل الى اكتشاف اساليب تحسين الانتاج الزراعي في الصين وبالاهص انتاج المواد الغذائية وتوظيف استثمارات يابانية لاقامة مصنع للحبيد والصلب في احدى المقاطعات الصينية .

الاعمال اليابانيين تقوم حاليا بزيارة للصين أن ، أن ينج رئيس الوزراء و( تپاڻ ڇيوين ، نائب رئيس الوزراء ابلُغا اللجنة البابلاية - الصينية بالعصل لتطويس توريع المواد الزراعية وبالإخص فيما يتعلق بانتاج الاغذية .

كما طالب الزعماء الصينيون ايضا البعثة اليابانية بان تقدم اليلبان العون للصين في مجال تقل المواد الغذائية واتظمة تخزينها نظرا غعاناة الصين من تلف المحاصيل وقد صرح رئيس البعثة البابانية بان بلاده ستصاول

### 🗷 سانتياغو 🖿

## انفجار قنبلة قرب

■ سانتياغو/ا.ف ب : علم من مصادر امنية إن انفجارا عنيفا وقع مساء امس الاول امام واجهة المعهد التشيل الامريكي الشمالي للثقافة على بعد حوالي • • ٥ متر من قصر الرئاسة ( لا مونيدا ) في سانتياغو . ولكن الانفجار لم يتسبب يسقوط

ونكرت الشرطة أن القنبلة القيت من قبل مجهولين كاتوا يستقلون سيارة وتسببت باضرار مادية جسيمة

## 🗷 السياسة لم



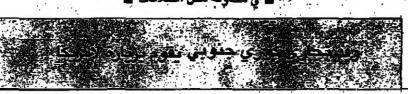
النواب التونسي .. وكان الرئيس ابن على قد انتخب يوم

الاحد الماضي رئيسا للجمهورية لفترة رئاسية تستمر جمس سنوات .

### 🔳 في محاولة لحل الخلافات 🔳

رويرتو سوارو مقابل دعمه للكونترا

وكنان رويسرت مساكنفسرلين اهسد



■ سيثول/واع : اعلن في سيئول ان وفدا تجاريا سيقوم بزيارة رسمية للولامات المتحدة منتصف الشهر الحاتي في محاولة لحل الخلافات التجارية بين واشتطن وسيئول

وذكرت وكللة الإنباء الكورية (يونهاب ) التي اوردت النبا أن الحادثات التي سيتراس الجانب الكوري الجنوبي فيها ( هلو سيونج سي ) وزير التجارة والصناعة والجانب الامريكي ( روبيرت موسباتسر) وممثلة التجارة الخارجية الامريكية ( كارلاهليز ) واعضاء الكونفرس ستعمل اساسا على تجنب اصدار قرار يحرم كوريا من الميزات التجارية التي تتعتبع بها حتى الان في حرية

ونقلت الوكيلة عن مصلار كورية مسؤولة قولها أن الوفد الكوري سيسعى في حالة الفشل في

### منع قرار الحرمان التجاري الى التخفيف من اثاره ائی اقصی جد معکن ۔

واشارت المعادر الى اشه بيدو أن وأششطن مصممة على المُفي قدما في هذا القرار بتحلول نهلية ايلر المقبل في ضوء تزايد حدة الخلافات التجارية

بين الدولتين وهي الخلافات التي ترى واشنطن انها ترجع لتصرفات تجارية غير علالة من جانب وقلت المعادر ان وفدا كوريا عاد مؤخرا من

زيارة تحضيرية الى الولايات المتحدة بنون ان بحمل اية نتبائج ايجبابية لكوريبا حيث تصر الولايات المتحدة على فتح الأسواق الكورية امام البضائع الامريكية من أجبل اصلاح الخلل في الميزان التجاري الذي يعيىل بوضوح لصالح

### 🗷 الطفادور 🖪 ١٤ قتيلا و٣٥ جريحا في

## هجوم لجبهة فارابوندو 🛎 سان سلفادرو/اف.پ : علم من مصدر رسمی ان ۱۶

شخصا قتلوا ووال اخرين اصيبوا بجروح يوم الخميس في السلفادور اثناء هجوم شنته جبهة التحرير الوطني فارابوندو مارتي على عند من القري في البلاد . وفي الوقت الذي وعسل فيسه الرئيس السلفسادورى

المنتخب الفريدو كريستياني الى واشنطن للاجتماع بالرئيس الامريكي جورج بوش اقترح رجال حرب العصابات السلفادوريون يبوم الخميس على الولايبات المتحدة اجراء انتخابات رئاسية جينيدة في السلفادور كشرط اسامى في نظرهم للتفاوض حول السلام وانهاء حرب مستمرة منذ عشر سنوات . وفي انتظار رد على هذا الاقتراح اعلنت جبهة التحرير

الوطنى انها ، سنتابع تكثيف عملياتها بتركيز هجماتها على اهداف اقتصادية . وقد هاجم رجال حرب العصابات فجر الخميس ثكتة باريزو في مقاطعة شالاتيننغو وهذه الثكنة هي الاهم في البلاد وتقع على بعد ٦٠ كيلومترا الى الشمال من سسان سلفادور كما هلجموا ايضا ثمانى قرى اخرى .

### 🗷 بكين \_طوكيو 🖪

الدخول للسوق الإمريكي .

### الصينيون يحثون اليابان على مساعدتهم لتحسين الانتاج الزراعي

■ بكين/واع : حث السؤولون الصينيون اليابان على

ونقلت وكالة انباء ( كيودو ) اليابانية عن بعثة مِن رجِال

مساعدة الصين من خلال تشكيل لجنة لدراسية للطالب

## قصر الرئاسة في تشيلي

ولم يعلن احد مسؤوليته عن هذا الاعتداء حتى الان .

### ■ يوم غد الاحد ابن على يؤدي اليمين الدستورية



تــونس ( واع ) .. يــؤدي الرئيس التونسي ( زين العابدين بن علي ) اليمين الدستورية غداالاهد املم مجلس

## ٢١٦ ساعة من العزف

كوريا الجنوبية .

على الإكورديون

■ حطم موسيقار فرنسى الرقم القياسي

العبائلي للعيزف للتبواصل عبلي

الإكورييون اذ عرف على هذه الالة طوال

٢١٦ ساعة عبلي التوالي اي منا يوازي

تسعة ايلم في مقابل ١٨٥ سباعة للرقم

القياس السابق . وبسللر كـريستيــان

دوقان ( ٢٩ علما ) عزفه الاثنين ٢٧ اذار

الماضى ظهرا وتوقف الاربعاء في الساعة

دَّاتها بعد أن عـزف ١٥٠٠ معزوفـــة .

وكان يحق له التوقف خمس بقلاق كل

ساعة فكان يجمع تلك اللحظات الثمينة

ليتمكن من النوم ساعتين كل ليلة . كذلك

كان يتوقف عشرين بقيقة لتناول كل من

العادات المتأصلة

اوقف قبيل ايام منهم بالنشل

فيما كان يحاول نشل محفظة رجل

الشرطة المكلف بمراقبته . وكان

الشعرطى كلف بعراقبتته بعد ان

اشتيه شرطيان من مفرزة المترو

الجديدة في باريس باتبه حاول في

اليبوم السبابق القيبام بعمليبات

■ فرد لكل

١٩ ثانية 🖪

سكان مصر

٤٥ مليون نسمة

■ القاهرة/واع : ارتفع عبد سكان

مصر لغاية ( ١٦ ) اذار الماضي الى

( ٥٤ ) مليون نسمة بزيادة مليون

نسمة منذ الخـامس من اب العام

. وقال الجهاز المركزي للتعبشة

العامة والاحصاء في مصر أن غند

سكان مصر زاد مليون نسمة خلال

سبعة شهور وسيعة ايام بـواقع

مليبون و٩٥٦ الف نسمة سنبويا

وشهريا حبوالي ١٣٨ الف تسمة

وبواقع ( ٥٤٥٤ ) فردا يوميا وهو

ما يعادل زيأدة السكان فـردا لكل

٣٧ ألف طفل جديد

في الصين كل يوم

■ بكين/واع : يصل سكان الصين

يـوم ١٤ تيسـان الحـالي الى الف

ذكرت ذلك وكقة انبياء الصين

الجديدة نقلا عن احد المسؤولين

ومائة مليون نسمة .

الوجبات اليومية الثلاث .

## في لجنسة الدولة لتشطيم الاسبرة وقبالت أن معدل النمبو السكاني

الطبيعي في الصين تزايد خلال

السنوات القليلة الماضيية بسبب

الشنال سياسة تنظيم الاسترة في

بعض المناطق الريضة . كما تقلت الوكيلة تصريحنا لمسؤول اخسر بسأدارة الدولة للاحصاءات قال فيله أن مصدل النعو الطبيعي للسكان في الصين قد ارتقع منذ علم ۱۹۸۹ من ( ۲ ال ٣ ) ق الألف حيث بضاف ( ٣٧ ) الف طفل جديد الى الشعب كل يوم جديد . ويتزيد السكنان بمعدل ( ۱۵ ) مليـون نسمة سنـويا اي بمعدل ( ۱۰۰ ) ملیون نسمه کل معلة الى سبع معنوات .

### 🔳 اکتشاف 🖿

### ترکیب کیمیاوی نادر في مذنب هالي

■ واشتطن/واع : أكد استعاد أمبريكي في جسامعية اريسزونسا الإمريكية أن تركيبا كيميائيا ذادرا اكتشف في منتب هاي قد يكون دليـلا على أن نجما انفجر قبرب الشبعش خبلال تكبون التبظام الشمسي منذ حوالي ٥ مليارات عام ويضيف الاستساد الجسامعي ان تحليل شبح المنتب يبين ان نسبة النظير الشع للكاريون تختلف عن كـل العنــاص المسائلة التي تم

تحليلها في النظام الشمسي . ويعلل الاستلا الامزيكى قبوله بان هذا يدفع الى الاعتقاد بان نجما جديدا انفجر على مقربة من الشمس وكون السحابة العاريسة التي تكثفت فيما بعد لتشكيسل

### 🗷 بسبب شقاوتهم 🕿

### اولاد تائهون على الطريق

تنخلت مربية في الرابعة والشلائين عن شلاشة من الاولاد السبعة الذين كانت تنظهم في بساص صغير لدى العبودة من العطلة فانزلتهم على طريق صغير في الاحراش قرب منطقة ديو بحجة انهم كانوا بليرون الضجيج وظل الصبية الثائثة النين تراوح اعمارهم بين الثلثة عشرة

والسادسة عشيرة على الطريق في

هين اكملت طريقها مسع الاولاد

الأخرين . لكن الشم تغلب عليها

في رويي بعند عبور عشيرة كيلو

متىرات فعفت ابراجهنا وعيبرت

### ستــين كلم الى ان وصلت الى من حيث كسانت انسطلقت بسدون ان تستمكن من العشور عبل: (المعاقبين). وكان (الاشقياء الثلاثة قد وصلوا الى رويي حوالي الساعة ۲۱٫۳۰ وتقدموا الى مركز الشرطة حيث قدم اهلهم شرافقتهم يتقاعد في

الرابعة والعشرين

■ احيل مناع للبريد في ( بوش دو رون ) . ق فرنسا على التقاعد ( سن الرابعة والعشرين . وكنان هذا الساعى تعرض لحادث نتيجآ انزلاقه على الجليد فيما كان يقوم بوظيفته . وبعد ان اعلنت اللجنة الطبية المُنتصة ، عدم صلاحيته للقيسام يمهسام وظيفتسه ، رفض الساعي احتالته على الإعصال المكتبيسة فتقسرر احسالتسه عسل

### لص يسلم نفسه بعد نجاحه في سرقة بنك

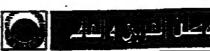
جالاسجو (سكوتلندا) رويتس : ننظرت احسدي المسلكم الاسكوتلندية قضية سلم قيها لص تفسه للشرطة لكى يعتذر لوظفة شابة افزعها اثناء سطوه على احد البنوك في جلاسجو وشور ريتشارد واريشا بأسف من أجل جنيفر واتسون اثناء

رسالة طلب فيها الحصول على أموال وحذر من وجود مسدس و حيازته (خذي الامور ببساطة فانت مازلت صغيرة ) . وبعد ذلك امر اللصحنيفر ( ١٨ علما ) بـالكف عن وضع

السرقة وقبال لها يعبد ان سلمها

النقود في كيس واستاجس سيارة ركباب ليذهب الى مبركز للشبرطة وسلم نغسه وبحيازته ٤,٠٠٠ جنيــه استــرئينـي ثم طلب من الشرطة ان تدعيه يعتذر لموظفة

وتلك هي المرة الثبانيية التي يقوم فيها وارد بسرقة بنك ليسلم نفسه ومعه الثقود وامر القباخي بارساله الى احدد مستشفيات ألامراض العقلية الى حسين تقييم تقريس عن حمالته العصبية



### ■ احمد البرغني :

### السودان تسعى لتحقيق استقرارها السياسي

■ جدة/واع : اكد السيد لحمد البيرغني رئيس مجلس رأس الدولة في السودان ان يالده بصند حل مشكلاتها وترتيب الامور لتحقيق الاستقرار السياسي

وقال في مؤتمر صحفي عقده في جدة الليلة قبل الماضية ان مبلحثاته مع الملك فهد ن عبدالعزيـز ملك الملكة العبربية السعبوبية تنباولت الاوضاع السياسية في الشودان واهداف واولويات الحكومة الجديدة وتركيزها على برنامج العمل الرحلي

وتقى رئيس مجنس رئس الدولة السوداتي مجددا وجبود فتور في الصلاقات الصرية ـ السودانية .. موضحا أن العلاقة بين الحكومتين طبية جدا وأن مبلحثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك خلال الزيارة التي قام بها اخيرا للقاهرة تتاولت

من جانب اخر قالت وكالة السودان للانباء تمس الجمعة ان السودان قرر الإفراع عن حميع المبنين الذين اعتقلوا في الاونة الاخيرة بمقتضى قوانين الطواريء.. وقلت الوكالة في تقرير اذاعته هيئة الإذاعة البريطانية إن حكومة المبادق المهدي الجديدة ستغرج ايضاعن النين اعتظوا للاتجار غير المشروع بالعملة الصعبة

### 🗷 تدمير ۲۰ قرية 🖿

### ايران تشهد اسوا فيضانات منذ ٣٠ عاما

🛢 طهران/واع : دمرت القبضائلت بيا يقرب من عشرين قرية في مقاطعة بكوشستان بشبرق ايبران وادت ال فسائر في الارواح ونفوق اعداد من

اللشية لم يتم حصرها بعد . ونكرت وكالة الانبساء الايرانية ان فيضلنات نهري ( هيرماند ) و ( باريان )

أُلتى تسبيها عادة الامطار الموسمية .. تعد الاسوا منذ ثلاثين عاما . واشارت الى أن الفيضائات اصبحت

تُهدد مدينة ( سيستان ) ثاني اكبر مدن القاطعة اضنافة الى مصاصرة الميناه للعبيد من القرى الاخرى .

### أستثماراً للفضائح الملية إ

## اربعة احزاب معارضة بطالب باستقالة الحكومة اليابانية

■ طوكيو/واع : اعلن زعماء اربعة لحراب معارضة يلبانية امس انهم اتلفوا على المطالبة باستقالة هكومة رثيس الوزراء نوبورو تلكيشتا .

وقد انفق رؤساء الاحزاب الاشتراكي اليلبلني وكوميتو وألديمقراطي الاشتراكي والاجتماعي الديمقراطي على للدعوة الى حل مجلس النواب لاجراء انتخابات طارئة. وأبلغ الزعماء الاربعة مؤتمرا صحافيا بإن احزابهم سوف تبدا مشاورات حول. السياسات الاساسية بين المكرتيرين العامين ورؤساء مكاتبها السيشية ق

وقد أعلن امس أن شركة • ريكروت ، قد تبرعت بميلغ يعفل ( ٢٠٠ ) الف دولار الى تاكيشنا عام ١٩٨٧ حين كان وزيراً للمالية في وزارة رئيس الوزواء السابق ياسوهيرى ناكاسوني وقيل أن يصبح امينا عاما للحزب الديعقراطي اللبيراني

### ■ الإكبر في العالم ■ « بانوراما » تخلد معارك

بأحدث الاساليب السمعية والبصرية قصة انتصارات اكتوبر ١٩٧٣ ونك في اطار

هيئة البحوث العسكرية والهيئة الهندمية للقوات المطحة بالتعاون مع خبـراء

الرابعة لمراحل السلام واسترداد الارض حتى اخر شير بعودة طلباً .

اكتوبرعلى الجبهة المصرية ■ القاهرة/ اش. أ: يفتتح المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي خلال الايلم المقيلة ، يغوراما اكتوبر ، التي تعرض

الاحتفالات بالذكرى السابعة لتحرير سيتاء وه بلنوراما. اكتوبر ، التي سيتم افتتلحها تعد اكبر ، باشوراما؛ من نوعها في العلم ، وهي عبارة عن مبنى دائري بارتفاع ٤٢ مترا مشيد على مسلحة تريد على ً ( ٢٣ ) الف متر مربع وتتميم بالطراز الإسلامي من الخارج .. وساهمت في انشائها

وتنقسم ، الباثوراما ، الى اربع قاعات ، الاولى تسبع خمسين مشاهدا وتـوضيح الظروف السياسية والعسكرية واحداث ما قبل عدوان ١٩٦٧ ثم العدوان نفسه .. غيرلجل جرب الاستنزاف واستعدادات الجيش للصري لحرب اكتوبر .. والقاعة الثنتية تعرض أهم القطع الحربية المصرية المشتركة في المعركة ومسراحل العبسور ورفع العلم المصري واقتحام خط بارليف والاستيلاء على النقط الحصينة والقنطرة شرق ومعارك العبابات .. بينما توضح القاعة الثقلة الاعمل البسلولية للافـرع الرئيسة للقوات السلحة والقرارات ألتي اتخذت اثناء المعركة .. وتعرض القاعة

### 🗷 سىكان طهران يۇكدون : انصار منتظرى يشتيكون

اثینا/واع: اکد عدد من سکان طهران وقوع اغطرابات عنيفة في منيثة نجف ابلا مؤخرا بين انضار منتظري الذي عزل من منصبه مؤخرا كبديل معين

مع حرس خمینی

لخميني وبين حرس خميني . جاء ذلك في اتصالات هاتفية اجرتها معهم امس وكنقة يوننايت بسريس من مكتبها ل اثبتا

وقبال هؤلاء ان هنبك اشباعبات في طهران عن حدوث عنف في نجف اباد ، الا انبه لا تتوافر لديهم تقاصيـل عن طبيعة ما يجري هناك .

وكانت المعارضة الايرانية قد نكرت ان اشتبكات وقعت في شوارع نجف ابك قبل ليلم بعد عزل منتظري ، وان السلطات الايسرانية ارسلت تعريسزات كبيرة من حسرس خميني لمولجهة

## تقرير

### 🖪 بقضل مدينة اثارت السخرية

## اسبانيا اكبر مصدر للفراولة

■ ليبي/اسبانيا/رويتر : حولت الفراولة ( الفريز ) مدينة اسبانية اثارت السخرية

في المُأْفِي الى مجتمع تجاري مزّدهر وكانت ليبي المدينة الصغيرة في جنوب غرب اسبانيا بالقرب من الصدود البرتفالية موضع تهكم واتهم سكانها بالغباء ولكنها اصبحت الان مركز صناعة ماهمت في جعل اسبانيا اكبر مصدر للفراولة في العقم

### 🗷 لا نهتم بالتهكم 🗷

وقال فيرتاندو المانسا مدير سوق ليبي وهي شركة فواكه كبيرة ، لا نهتم بالتهكم واضاف يقول و الشبغ يعملون . وانتقل بعض الناس الى هنا . شوجد تقود

ويقر اجمالي الاستثمارات في الفراولة في ليبي باكثر من ( ١٠٠ ) مليون دولار فلال الخمس سنوات الماضية وانتجت ليبي في موسم ١٩٨٧-١٩٨٨ حوالي ٢٠٠٠٠ طن من القراولة معظمها لتصدير من اجمال انتاج اسبانيا الذي بلغ ٠٠٠ر٢١٠ طن ويشعل صادرات وصلت

لى • • • ر ١١٨ طن في نفس المنينة وسأعنت القراولة على انتعاش المدينة التي تقع في منطقة اسيانية فقيرة كمافعلت الطماطم ( البندورة ) بالنسبة لنطقة الميريا الجافة في جنوب شرق البلاد .

### ■ لا توجد بطالة

ويقول سكان في ليبي انه لا توجد بطلة في مدينتهم في تناقض حاد مع مناطق اخرى في جنوب اسبانيا حيث يرتفع معدل التعطل عن المتوسط القومي الذي يقدر بحوالي

وكنان مغتاح النجناح محاصيل شتوينة للغراولة وجمعهنا في كاشون الشاني وتصديرها الى شمال اوربا حيث تلقى اقبالا لان الناس اعتلوا رؤيتها في الاسواق في حزيران . ودرجة الحرارة في ليبي نادرا ما تنخفض الى التجمد وتبلغ حوالى ٢٠ درجة

## والسماد . كما انتشرت مخارَن على الطريق الرئيس .

وقد ساعدت الفراولة التي تغطي ربع الرقعة الزراعية في منطقة ليبي على قيام

عدة اعمل جانبية مثل بيع الاعياس البلاستيكية وانابيب الري وصناديق الشحن

وانتعشت الحياة في المدينية حيث كثرت المتباجر والصائات ومصلات البقالة والملابس والادوات المنزلية وصالونات الحلاقة ومنها واحد أسمه، فراولة ، . ويستخدم المزارعون اساليب تكنولوجية في زراعة وحماية الغراولة مثل احاطتها بجدران من البلاستيك وريها بالرش عن طريق انابيب تعدها بالسعاد ايضا .

### 🖼 مكاسب كبيرة 🔣

وقال خوسيه انول جوميز رئيس بلدية ليبي الاشتراكي ان النجاح الذي حققه سكان مدينته يرجع الى تصميمهم الذي يوصف في بقية انحاء اسبانيا بانه . غباء

وقال أن المزارعين حصلوا على مكاسب من الفراولة تعادل ثلث أجمالي الدخل من محصول ۱۹۸۸ الذي بلغ ٥ر٣ مليار بيزيتا ( ٣٠ مليون دولار ) . ولكن تقايات العمال تشكو ان الازدهار في ليبي قد يفيد المزارعين المحليين فقط ومعظمهم يساهم في جمعيات تعاونية . ولكن عمالا موسميين ياتون في موسم الجني لا يستفيدون من هذا الرواج .

وقال اوجستين جوميز من قسم الزراعة التابع لاتحاد تقابات عمال اسبانيا ، لا يوجد شك في وجود اموال كثيرة ولكن بعض العملل الذين ياتـون من الخارج يعاملون مثل عمال جني القطن السود في أمريكا في للاخي ،

وينص القانون على منح عمل جمع الفراولة ٢٠٠٠ بيزيتا ( ٢٠ دولارا ) عن سبع ساعات عمل في اليوم واذا مكثوا أكثر من ثلاثة أسابيع يمنحون سكنا مجانيا . ولكن جبوميز قبال انه في احبوال كثيرة يعمل العمال اكثبر من سبع سباعات ويحصلون على لجر اكثر بنسبة ضنيلة وفي معظم الاحيان يشامون في العبراء او يضطرون الى استثجار ماوى باسعار مرتفعة بسبب ازدهار ليبى .

### 🕿 لاول مرة 🎟

### غورباتشوف يكشف قوة الجيش السوفيتي

■ لنبين/اف ب : كيشف الزعيم السوفيتي ميخائيل غورياتشوف أمس الجمعة ان عند جنود القوات المسلحة ألسوفيتية بلغ ( ٢٥٤ ) ملايين رجل في مِطلع هذه السنة أي اكثّر بمليون جندي بن عند الجيش الأمريكي ، وهذه هي السرة الاوى التي يكشف فيها الاتحساد

واوضح غورباتشوف ف حديث ال التلفزيون من مقر رثاسة بلدية لندن ان تُعدد القوات المسلحة في بلاده سيبلغ ﴿ ٣٥٧٦ ﴾ ملايين رجل بعد تنفيذ المبادرة إُلتى اعلنها امام الامم المتحدة في السابع

بتسريح نصف مليون جندي من جانب وغصل غورياتشوف الارقام موضحا ان منالح البريضم ( ١٥٩٦ ) الف رجل

> قى موزع على وحدات الضبواريخ والقوات الجويسة والفرق اللوجستيسة ( التحركة ) . ولاحظ ان عند جنبود البصرية

ومبلاح للبحرية (٢٧٣٠٠) رجل

من كسلسون الاول الساخي والقساضيسة

الإمريكية يعثىل اكثر عن ضعف عند جنود البجرية السوفيتية

### 🖼 يسبب تدهور العلاقات 📺

### سفير ايران لدى تركيا يعود لطهران

**■ اسطنبول/واع : غلار السفير** ألايسرائي لدى تركيا اسطنبول أمس علادا الى يسلاده ، وذلك بعد أن قبررت أيران وتركيا استدعاء سغرائهما من عاصمتي كل من البلدين بعد الأزمة التى يُجِمِنُ عِن التَّحِجُلِ الإيراني السافر في

والشؤون الذاخلية التركية . وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية

النظام الإيراني في الاسبوع للأقي عن مقبة استمراره في التسخل في شدؤون تركيا الداخلية ، واعقبت ذلك باستدعاء سفيرها مِن طهران .

التركية أن السلير التركي في طهوان

( عسر اقبال ) سيعُـود الى انقرة يـوم

وكانت الحكومة التركية قد حشرت

■ لجنة المراة التابعة للامم المتحدة ■

## اتخاذ عدد من التوصيات

## بشان تحسين اوضاع المرأة

■ البينا/واع : احْتتمت اللجنة المعنية بحقة المراة التابعة للمجلس الاقتصادي , والاجتماعي للامم المتحدة دورتها الثقثة والثلاثين هنا امس ، بعد ان تبنت عدد امن ،ُ القرارات بشان تحسين وضع المراة على نطاق عللي .

ومن بين القرارات التي تبنتها اللجنة وهي بصيغة تـوصيـات الى الجلس الاقتصادي والاجتماعي قرار حول لحوال للراة القلسطينية حيث صوتت لصقح القرار تسيع عشرة دولة وامتنعت عشر دول عن التصويت وصدونت غند القرار والولايات للتحدة الامريكية فقط

ويدين القرار بشدة أستمرار سياسة القبضة الحديدية من جانب (اسرائيل) وهي السلطة المحتلة ضد النساء القلسطينيات واسرهن في الاراضي القلسطينية المحتلة . وناشد القرار الامين العام للامم المتحدة بأن يوقد بعثة من الخيراء لبحث حالة النساء الفلسطينيات والاطفل الفلسطينيين فيضوء تدهور الاوضاع بشكل كجع في

كما تضمنت قرارات اللجنة التي تقم اثنتين وثلاثين دولة عضو الشاركة الكاملة المراة في بناء بلدها وفي اقامة تعلم اجتماعية وسياسية علالة ، وحق المرأة في التعليم والعمالة والخدمات الصحية والاجتماعية ، وحث النول على الالتزام ماتفاقية القضاء على جميع اشكل التعيير ضد المراة والنساء والإطفال في تامييها وحلوق

الانسان والتنمية في امريكا الوسطى ومسائل البرمجة والتخطيط وغيرها . واوضعت السيدة جونا دونال وزيرة الدولة لشؤون للبراة النمساويية التي انتخبت رئيسة للجلسة في مؤتمر صحفي اثر اختتام الاحتصاعات ألتي استصرت عشرة ايام ، أن هناك ركوداً في عملية مساواة للراة في العالم ، وأن يعض الحكومات تتناول حللة المراة بشكل غير لائق جدا

ودعت الى تقوية وضع لجنة هالة للراة من خلال الأمم المتحدة من أجل تعزير . كتبنى شؤون المراة في العلم .

### 🗷 بيروت 🖪

## قوات اسد تخرق وقف اطلاق النار

عُوالَ ( ١١ ) النيلة ثقيلة سقطت قرب # بيروت/واع : هُرَاتَ قَـواتَ النَظلُم سوط ضعايا او جرهى

الميناء وضباحية الحدث دؤن الاضارة ال أكسوري الليلة الساغنيسة وقفنا هشبأ لإطلاق النار في بيروت واطلقت قذائف إسفعيتها الثقيلة بساتصاء الاجنزآء ` الشراية من العاصمة اللينائية وتكرث مصادر الشرطة اللينانية أن

واوشيمت ان اطلب الدشين التربوا اللاميء غوفا من تبعور الوقف يعند القعباب السوري .

تنمات و تندات و تنمات و تنمات و تنمات م تنمات و تتمات و تنمات و تتمات و تتمات عَنْ سعادتهم الكبيرة لحلول نُكرى تَأْسيس حرّب الرفيق القائد للثورة العربية هزب البعث العربي الاشتراكي . كما أنمت اغان واناشيد حيّت يطولات الشعب المؤسس الفسطيني وانتفاضته في الاراضي العربية المحتلة في التصدي لقوات الاحتبلال الصهيوني يحضر ونضله لاسترداد حقوقهم الشروعة .

احتفال الطلبة وقدّم رئيس سكرتارية الطلبة العرب هدية تتكارية للرفيق القائد المؤسس ميشيل عظق ،

ونتكجه القريبة والبعيدة في إطاره العسكسرى حسب ، والدروس البسالفية الاهمية التي افرزها ، بل في اطره المتـــلازمة معه : السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية ، على حد سواء .

وقنومية بشاها البعث وأغشاها ، مسادىء ومنطلقات واهدافا تبيلة ، ووضع لها القائد الضبرورة الرئيس المناضيل صدام حسنين مرتكزاتها الصحيحة والقوية للتحقق والانجاز ميدانيا ، بشكل دافق من العبطاء الذي لا ينضب ، والذي كــان ُيحق وصدق التصروالسلام واليتاء .

### البعث .. واجتفال الجدارة

وهو من تلحية ثانية ، تتوييج للنضال الانسانى في مجابهـة مـختـلف أشكـال التحديات ، الفكرية الظلامية والتسلطية التموسعينة ، التي تصاول أن تنفرض ، وصايتها ، على بلدانْ كثيرة وشعوب اكثر داخــل المجتمــع الانسساني المعــاصر ، إذ اندحرت عبر الانتصار العراقي واحدة من اخطر واشرس واكبر هذه التحديات الغريبة الأشكال ، متمثلة بتعاون وتنسيق للشعوبية الخمينية مع الصهيونية العالمية ، اللتين التقتاعل العديد من المرامي والاطماع التخريبية والتوسعية والمعوقة للمسيرة الإنسانية نحو النهوض الحضاري وتحق استخدام علوم العصر وانجازاته التقنية في ما هو نبيل ومتوافق مع نهضة الحياة وسلامها .

ولقر جاء قيام مجلس التعاون العربي ، النشطلق من ينفنداد التمني والسنلام في السادس عثى من شياط السافي ، أينا من ابناء الانتصبار العراقي . لأنه « تعرة التفاعل سِينَ الإقطار التي تَصِاوِيتِ سَعَ الْمُعَارِكَةُ وتساركت فيها ء بمنا تعثله عطية التضاعل والمساركية من استاس متعشوي للقياء

## موجودة حيث يحمل ابناؤها السلاح .

انه من نلحية ، تتوييج لإرادة وطنية عتوانا اكبر لهذه الارادة السامية ، إرادة

وفي هذا العام ايضنا ، تناتي الذكري الثانية والاربعون لتأسيس البعث القائد، مشفوعة يمسيرة أرسخ يشهدها وطننا العربى الكبير على طريق التضامن القومي وامتداداته المنشودة في الوحدة العربية ، غلية وهدفا وفعلا ايجابيها بالغ الأهمينة ، ممثلها خير تمثيل قيام مجلس التعاون العربي من كل من : العراق ومصر والاردن والعربية اليمنية ، وما تنفتح عليه اتفاقيته التاريخية نحو الاقطار العربية جميعاً ، ثم قيام اتحاد المغرب العربي في الوقت نفسه ، وهما خطوتان وحدويتان حاياتيتان ف أبعادهما وأهدافهما حقاً .

### تمثل خارطة الوطن العبربي وفوقها شمس وبندقية محاطة بسنبلتين وكتب تحتها : امتنا

وحضر الاحتفسال الرفيقيان عضبوا القيبادة القومية للصرب عبدالمجيد الرافعي وبدرالدين مدثر وامين سر جبهة التحرير العربية وعند من

والتعاون ، ومن قاعدة شعبية واسعة وفاعلة ، في الوقت نفسه . وهناك انجاز متميز آخر ، يفضر حزبنا القائد ، حزب البعث العربي الاشتراكي ، ان يقرنه بلحتفالاته في ذكرى تأسيسه هذا

العام ، تمثله انتفاضة شعبنا العربي القُلسطيني في الاراضي العربيـة المتلة ، التي قطعت منذ منتصف الذكرى الاربعين لمولد البعث وحتى الأن ، عاماً وأربعة أشهر متواصلة ومتسمة بالتعاظم الشهود في فعل المجابهة وفي الصعود والصير ، امام شراسة الاحتلال المنهيوني واجراءاته القمعية

ومبعث فضر البعث واحتضالاته بالانتفاضة الفلسطينية ، له اكثر من داقع وسبب ، تقف في مقدمتها أن نضال البعث قد اقترن بالإساس في النصال من أجل تحريس فلسبطين ، وان هذه الانتفاضة المتعاظمة تستمد المزيد من أسباب وعوامل حيـويتها واقتدارها من انتصار العراق العظيم ، عراق التجرية البعثية المتميزة بالبناء الشامخ الراسخ والانتصار القومي الرائع

من هنا ، تكتسب الذكـرى الثـانـيـة والإربعون لتأسيس حربنا القائد ، تعيّراً عُير اعتيادي على الصعيدين القومي والدوي ، فهي من خلال ما تحتضنه اليوم من انجازات تاريخية ، تشكل بهذه الانجازات نفسها صفحة بداية جديدة في حاضر امتنا العربية ومستقبلها ، وفي الحاضر الدولي ومستقبله ، يعد ان اسقط العراق العظيم المؤامرة الكبيرى ، وجعبل التعباون العبدواني للخسنية والصهيونية ، تعاونا الل خطرا على الحياة الإنسانية ، بعد ان كان حكام ايران وحلفاؤهم الصهاينة ، قد خططوا ليكونوا غزاة العالم الراهن وفارضي أفكأرهم

ووصابتهم عليه بالقوة . وفي هذه الذكرى الخالدة ومن خلالها ، نجد من حقنا ان نفخر مرتين متميزتين : مرة لاننا في العراق العظيم نو اصل مسيرة البعث وفق مسادئه واهدافه الحقيقية ، بصدق الإيمان والتوجيه . وتردفها بالانجياز تلو الانجاز .. ومرة لأن عراقنا قد انجب من خلال اليعث ابنا بطلا ومناضلا ملهما وقائدا ضرورة ، استحق ان يكون ، هيـة البعث للعراق ، وهية العراق للأمة ، هـو القائده الناضل صدام حسين ، الذي انتزع للعراق وللأمة نصرا خالدا سيكون الحد الفاصل بين زمن الشبعف والشراجع ، وزمن النهوض وإسترداد الحقوق ، .. الزمن الذي استحق ان يكون له عنواناً ورمزاً بجدارة .

## النشرةالجوية

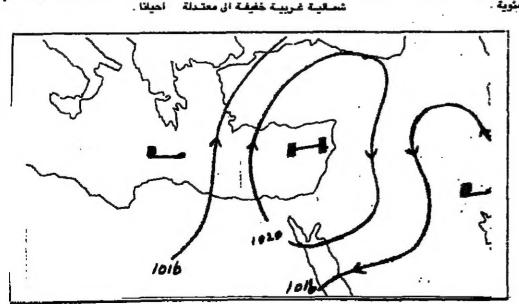
درجة الحرارة العظمى المتوقعة ليوم ١٩٨٩/٤/٨ في كل من : البيوانية كربلاء الكوت العمارة الموصل كركوك TY اربيل 77 الحلة للسعاوة الناصرية

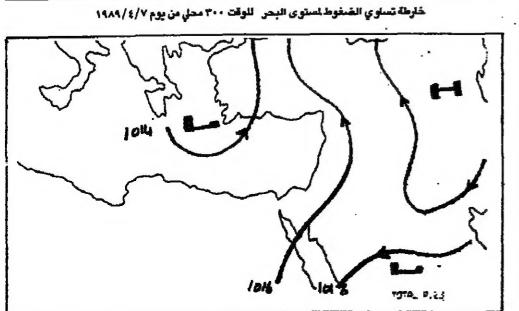
> كانت درجة الحرارة العظمى في مدينة بغداد ليوم ۱۹۸۹/٤/۷ ( ۲۳ ) درجة

طقس غاثم جزئيا كما تتكاثر الغيوم كانت برجة الحرارة الصغرى في مدينة بغداد ليوم ١٩٨٩/٤/٧ ( ١٥ ) درجة مساء في اقسامهما الغربية والرياح



معتنلة السرعة مثيىرة غبىار محسل





خَارِطَة تَسَاوِي الضَّفُوطُ لِسَتَوى سَطِح البَحْسِ للوقَّة ١٥٠٠ مَصَلِي مِنْ يَسُومِ ١٩٨٩/٤/٨

النوافذ

الأربسع

تمة أربع نوافذ مغلقية : الأولى من اليسار

معتمة الرّجاج . والثانية اضاعتها اقل . الثالثة

ممتلنة ضوءا . أما الرابعة فقد صبغت بعض

اربع نوافذ . تطل على معرض . او مستشفى

او مدرسة او بيت الاولى لا تتكلم ، الشانية

خرساء إلا من عينين والتالثة ناطقة في الريح

اربيع نوافيذ . تطل عبل كل مسياء . قبالة

في السويعات الاولى من المساء اخترق

النبوافيذ الاربع واجلس في الداخيل الذي

تحجبه واطل منها على مقعدي القديم.

فنصمح النافذة الاولى من اليسار ملينة بخطوط

فنان فطري ، والتانية علينة مانوار الساكنين .

والتألئة معيج افقا لإحياء الامس اما الرابعة

في كل مساء تخترق عيناي زجاج النواف

الاربيع ، فاضبع الواحدة ببدلا من الاخترى .

📰 ياسين النضير

فتغلق مصبها على "إسرار

واكتب حالات الالوان المتغيرة

ق كل مساء أملأ دفترا بالكلمات

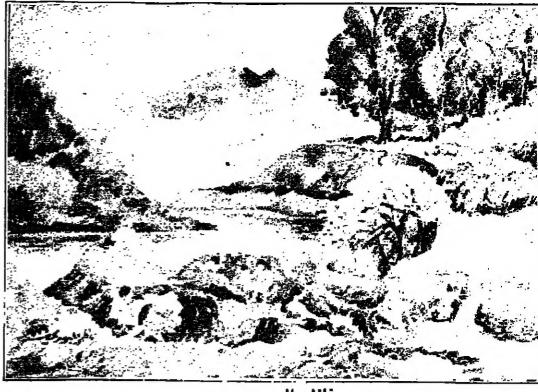
أجلس كل مساء مراقباً . النوافذ

اجزانها بالإلوان

اما الرابعة فتعانى من الموت

الحديقة ، امتلىء بها مراى وتأملا





ناظم الجبوري

## . Alderson يدور الشهر والطبو

■ وهور بلادي وهور منصر والحب والسلام هده العبارة فراتها و معرص الفناز ناظم الجبوري والني نعمر عر مدى عشقه لمدينته بعفوية . مدينة البساتين والخضرة والبرتقال والحدانق العماء

والفنان ناظم الجبوري ارتاى ار يجسد زهور الربيع في معرضه السادس بعد ان صور الكثير من المناظر الخلابة ز معارضه السابقة الله مايلزال تعطشا للالوان المائية الشصافة التي يالا يمضع من أنني أرسم بالألوان ولكن جسد من خلالها رقة وجمال الطبيعه

عقول الفنان

- ان الألوان المائية هي خسير مادة

د م شار

غوغ منتداد الكدمر

تحت شعب العداد بساها

المفصور وأعرها صداه حسين

ستشهد مدينه الغصر والسلام في

الحسادي والعشبرين من الشهبر

الجارى اعظم الاحتفالات . فهذا

اليوم هو يوم يغداد . يوم قلعة

الصمود والتحدي . عناصمة

عن هذا الإجتفال الكيسر قال لنسا

مخرج الاحتفال ومصمم اللوحات

الارضيسة الغضان جسوزيف حضا

ــ الحسادي والعشسرون منن

نيسان شو ينوم بغنداد الذي

سيشهد أضخم احتىفسال فنسى

جماهبرى في تاريخ العراق . هيث

ستشارك فعه اعداد ضخمة من

🗷 هل يمكن الحديث بالأرقام

\_ سيشسارك ( ١٠٠٠ ) طالب

وطالبة مزكلية التربية الرياضية

و ( ٣٠٠ ) طالبة من كلية التربية

للبنات و ( ۳۰۰ ) طالب وطالبة من

كلية الفنون و( ٣٠٠) طالب من

كليبة الشرطة واعتداد كبيرة من

طلاب وطالبات من سبيع اعداديات

ويشير الفنان جوزيف خوري

- هذا العمل الاحتضالي يتكون

من لوحات تمثل مراحل بناء بغداد

من أبى جعفر المنصور وهنارون

الرشيد والمستنصرية وتعمير

بغداد على يد هولاكسو . ثم ثورة

العشبرين وشورة ٢٠١٧ تمبوز

المجيسدة والتناميم والقنادسية

واخيرا النصر العظيم الذي حققه

فارس الأمة صدام حسين .. وضع

السيناريو لهذا العمل جوزيف

خوري وعمانوئيل رسام والدكتور

عنصناد عبيندالسبلام رؤوف ،

الإشراج وتحميم اللوحيات

الإرضية الفنية قمت بنه انيا ..

تصميم الملابس امتثال الطائي .

تصميم الديكور قامت به مجموعة

من مهندسي الديكور بساشواف

الفتان سعد الطائي . الموسيقي

تقدمها فرقة موسيقية صولفة مز

مئة عازف ومنشد وباشراف

عسدالرزاق العسراوي والشعس

للشاعر عبدالرزاق عبدالواحد وسيحرى هذا العبرض الكبير في

ساحة الإحتفالات

من بغداد الكرخ والرصافة

الطلبة والطالبات .

النصر وعاصمة مسدام حسين



للطبيعة . وعلى الرعد من أن اللوحية الملاية تحتاج الى دقة وننظافة وعضاية تامة إلا انني أحبها . ربما لأن الألوان المانية قريبة الى نفسي وطبيعتي وهذا بتكفيك مغايس . وكشير من الفضاضين العالبين امثال سيزان وفان كوخ رسموا

🗷 نضال محمد على

لانها معطاءة و افاقها واسعة . صورت جوانب عدة من جم**انها . واليوم** احببت أن أضور حدائقها اللونة: والجميل انني اجلس ساعات اعامها لارسم جنزءا من زهورهنا وخضبرتهما وشجيبراتها والذي شجعنى عبلى التعسامل مسع الإلواز الملتيسة لرسم الطبيعة هو الفنان عطا صبري . الذي الحجلني مسرة حينميا قسال في احسدي المحسافسرات انتشى ( لبسو الالوان المانية ) وهذه شهادة اعتربها جدا .. ومن الفضائين الرواد الذين شجعوني

🗷 بيدو انكَ تفاعلت مع الطبيعة منذ

- اننى متفاعل معها منذ المبغير حيث انتى اول ما يدات برسع الطبيعة

🕿 سَالِقًا كَنْتُ تَعْرِضُ لُوحَاتُ رَسَعَتُ السلوب حبيث اما في الأونة الاخيسرة فترى الطبيعة مسيطرة على فتك • لملذا • ـ انني لا أحب أن ابتعد عن أجواء بيئتي وطبيعتي وجسنوري ونضيسل وقبابى فالطبيعة اغرتني إ الوقت الحاضر بينما كنت افكر في عرض لوحات انجزتها ورسعتها باسلوب حديث . لكن جمال الطبيعة سحرني لان اؤجل هـذا الموضوع الى وقت أخس . واشعر انتي بحاجة الى رسم الطبيعــة . وقد انتقــل بعد فترة الى تجسيـد مرحلة اخـرى ، ولان الفنان لا يتطور إلا اذا مر بمراحل عددة وثبت اساس البناء للارتقاع ان الكلام عن جمال الزهور والطبيعة ولوحنات المعرض ينطول وهناك جمل كتبها بعض القنانين عبرت عن هذا

عبو واشماعيل الشيخل

الفنان رسول علوان يقول - ان الفنان رسام الطبيعة ، يحس الوائها الزاهية وقبادر على رسمهنا بالالوان المائية الشقاقية . هذه الالوان

أما شاكر حسن أل سعيد أيقول: ــ اعجبنى الفنان ان يقدم في معرضه الرسنوم الانطبياعية الراثعية منع منا يتخللها من تطور

أخبار من الخارج

شريط التلفزيون المنقذ

■ ذكرت شرطة نيويورك ان امراة شابة تمكنت من النجاة

بنفسها بعد ان القاها رجلان مسلحان عن سطح مبنى من

احدى وعشرين طبقة في ندويورك بعد الاعتداء عليها حسن

تعلقت بسلك تلفزيوني على مستوى الطبقة السليعة عشرة .

وتبلغ المراة التاسعة والعشرين من العمر ، وقام سكان المبنى

بتقديم الإسعافات لها . وكانت المراة تراقب شروق الشمس

من على سطح مبنى في حي هارلم في نيويورك عندما هلجمها

ولادة عصية !!

■ وضعت سيدة شلبة هندية مولوداً ذكراً بعد دقائق من

خروج وانقلاب عدد من عربات احد القطارات القادمة من

منطقة كيرالا الى نيودلهي من خطسيرها فوق سكة الحديد .

وذكرت الانباء ان هذه السيدة كانت لحسن الحظ في احدى

العربات التي لم تخرج عن السكة وان طبيبا كان في عربة

خرجت عن السعر . إلا انه استطاع مساعدتها على الرغم من

@ س بتلنج بعرش كوسبي "

🚇 لسقط ويسقط السيد لورنزو !!

اصابته بيعض الجروح . . .



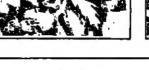
# ايضا الفنان الكبير فلأق حسن وفرج

التي يتحاشاها كثير من الفنائين

والنصات محمد غنى حكمة عبس

ـ كل التقدير للجهود المستصرة في الإبداع برسم اللوحة بالألوان المثلية اولا واختيسار الموضسوع الشسعيسي والطبيعة ثانياً . والقنان جاعنا من مدينة النخيـل والبرتقـال والزهور .. جباعنا عباشقا يحمل في لوحاتيه لون الارض وصفاء المياه ورقة الالوان .. هذا ما قاله عنه الفنان اسماعيل الشيخل .

🗷 تصوير : سميرة شاكر



القبلم مبنى على فكرة وجود فيلم داخل فيلم . بركزا عير

الصبراف والذي عبرف بتخصصت ببوضيع الموسيقي التصويرية للعديد من الإفلام العراقية الاخرى والتي تمتاز بالتنويعات على لحن اساسي يظل يرافق معظم مشاهد الفيلم . وان كانت موسيقاد التصويرية في هذا الغيلم لم تصل الي أبداعه في افلام اخرى وظلت تتخبذ سمة تعليقية مرافقة للاحداث غير مؤثرة في بنائها .

ادار التصوير يوسف ميخانيل والصوت الفشان فيصل العباسي . مونتاج محمد منع فنري واحسان الجبه . اعاد لنا هذا الفيلم الثنائي الكوميدي سليم البصيري وهمودي الحارثي في عمل مشترك بعد تجربتهما الماضية في مسلسل ( تحت موس الحلاق ) . حيث ادى سليم البصري

بتمثيله داخل الفيلم



بين الواقع الحقيقي ومايقدمه الواقع الفني المغيرك ، يعمل الفيلم على تقديم بعض المشاهد الكوميدية إلتى ابقت الفيلم ضعن مساركوميدي ساخر حتى انها اضعفت قوة الموضوعة المطروحة . ويعد هذا الغيام التجرية الثانية للمخرج محمد منير فنري بعد فيلمه الروائي السينمائي ( العاشق ) الذي كان عن قصة لعبدالخاق الركايي . والمعالجة السينمائية

وضبع الموسيقى التصبويريسة للغيلم الفنان عبيدالامير

دور المخرج وحمودي الحارثي دور مساعد المخرج وحصل الفنان جلال كامل على جائزة احسن ممثل عن دوره في هذا الفيلم حيث قدم دور الممثل الشاب الذي يؤدي قصة الحب التي يعيشها مع طالبة الإكاديمية ( عواطف ابراهيم ) الى رفضه للواقع الفني المزيف الذي يقدمه الفيلم الذي يقوم

كما شارك في الفيلم جاسم شرف ، وراسم الجميلي ، واقيال

## مكن هرنف ..

على صالة المسرح الوطئى ومسرح الخيصة تقدم دائـرة السينما والمسرح فيلم ( العربة والحصان ) الذي كتب معالجته السينماثية وحواره ثامر مهدي واخرجه محمد منج

ذلك على التناقض الحاصل بين الاحداث الواقعية الحقيقية والاحداث التي يقدمها الواقع الفني احيانا بشكل مفيرك لاسيما في الأفلام التجارية .. اذ نتابع على الشاشة قصة حب مغبركة تجري في الفيلم السينمائي الذي يقوم فريق العصل بتصويره ، ومقابل هذه القصة تحدث قصة حب اخرى في الواقع تكون مواقع التصوير مكانا لها بين احد معثل الفيلم ( جلال كامل ) واحدى طالبات كلية الفنون التي تحضر لمشاهدة مواقع التصوير والتمثيل ، والتي تواجبه برفض

وتكتشف من خلال تطور مساري الحكاية هذيز عمق الهوة

نعيم ، وسهير ايلا ، وجواد الشكرجي . وسعدية الزيدي وسهام السبتي ، وفوزي مهدي واخرون



## القبطان المخمور

وطبقا لأقوال رجال الشرطة الهندية أن الرجل الذي يَدعى ليليت كومار داليا البالغ من العمر ( ٣٧ ) سنة ، وهو محاضر في الشؤون الاقتصادية ، قام بهذا العمل

فالدير ، أمام المحققين مِيان احتساءُه الحُمـر كان وراء جنوح الناقلة وتسرب نحو اربعين الف عان من الزيت في اكبر كارثة قدرت حُصائرها الاولية على مدى تسعىة آيام بنحو مللة مليون دولار .

طظيه بعد ان ريطُهما معه وسكب الكيروسين على نفسه وعليهما في مدينة جلندر الصناعية في ولاية البنجاب شمال الهند .

اعترف جو زيف هاز بلوند قبطان الناقلة ، اكسون

■ أقدم رجل هندي على حرق نفسه حتى الموت مع

■ تبه مؤخرا بتوزيع جوائزُ

( اختيــار المــاس ) التي تمنــح

لأقضل البرامج وافضل النجوم.

افضل معثلة كانت ( زوزان بار )

عن دوارهـا في ﴿ روران ﴾ الذي تم

اختياره كافضل بسلسل جديد

امنا افضل معشل فهبو وبيسل

كوسبي ) الذي ترسع على مـدى

خفش سنوات على عرش جوائيز

🙀 الدي عبل للبكائياد وعملي

حمل الإنبعة في شركة المعاوي

الحُويةُ ، السِنرز ، وهـ واحْيةً

من ايرز شركات الخطوط الجوية

ق الولايات المتحدد علا

الإضراب فأشل حبركة النقبل أناة

اسيوعن وممارسة العنف تتبجة

لأعلان المدير الغام للشركة السند

، لورنزو ، عن تقليل و الروايج

ومعارضة الإنسادات والك

السبيد . لورسرو مــوكــراي

أفلاس الشركة و المنافقة

اختيار الناس

ان دراسهٔ اخیرهٔ اشارت ال زیادهٔ عدد لللیونیرات ق بريطانيا ق الاعوام النَّحْسَة الاخيرةِ من جَمسَة الاف الى عشرين القا .. وأن المُكلة اليزابيت الثانية تتصدر القائمة وتقدر ثروتها ب (4,4 مليار دولار) .

### الروحة سبب الكارثة

اليائس بسبب توتر العلاقات بينه وبين زوجته

ويستعد فنانو

جماعة الاربعة

فلقرمجد ،مخد

ضبري ، حسن

عيبود وعناصم

عبدالامير الأقامة

معسرضهم الرابسع

عبل قاعنة الرواق

منتمف الشهر

المقيسل . وسيقتم

الفنانون الاريعة

اغسالا جسيدة

معاميرة وذلك في

استقدام خامات

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

جائزتان

لقرينة ميارك

متخلمة اليبونسيف قررت تبوجيسه

الدعوة للسيدة قرينة الرئيس حسنى

مبارك لحضور الاحتفال الخاص بمنحها

الجلازة العنائية تقديرا لجهودها ق محِل رعلية الطفولة ، وهذه هي المرة

الاوى التي تقدم فيها المنظمة جائزتها

لشخصية عامة منذ انشائها فرعام

١٩٦٦ ، فقد كانت الجوائز تقدم عادة

للهيئات والمؤسسات .. ويُذكر أن جامعة

وسكونسن قد قررت منح جائزة الحامعة

للسيدة قريثة الرئيس المصري تقديرا

لجهودها في مجال الدعوة لاقامة مكتبات

للاطفال في المدارس والحدائق والاحياء

🖪 اليوم يفتتح المعرض الشخصي السادس للفنان اوميد 🖪 ، طفيليات الشقل رواية صدرت عن دار المامون 🔳 قراءات شعرية في الجامعة المستنصرية

■ منهاج واسع للجمعية العراقية للتصوير

كولن ولسن

طفيليات المقل

اعبت الهبئة الإدارية للجمعية

العراقية للتصوير - فرع بابل منهاجا

واسعا للفترة القبلة تضمن النهاج

العديد من الدورات التعليمية للهواة

والتطويرية والتثقيفية للاعضاء

واقنامة المعمارض الجمعاعية

والشخصية أضافية ألى الإنشيطة والفحاليات الثقافية والفنية

🗷 بحضور السيد وزيسر الثقافة والاعطام يفتتح اليبوم الاحد السباعة السبائسية مسياء المعرض الشخصي السيادس للغضان اومييد عيل قياعية التحرير . يضم المعرض أخر أعمال

🗷 عن دار المامون للترجمة والنترق وزارة الثقافة الاعتلام صدرت روايتة بعنوان ، طفيليات العقل ، تانيف كولن ولسن .. قام بترجمتها محمد درويس ومراجعة فاضل ثامر

### السئلامة اللغوية

## الحيرة والخبرة

يكثر في كلامهم نطق كلمتين. محتلفتي الدلالة ، نطق واحدا وهفياً ، الحيرة ، يكسر المناء . و الحيرة ، بقتمها وهدا التطابق في النطق ، حرق لقانون اللغية ، يوصفها . نظاما من الخلافات ، سواء اكانت كلمات . أم ابنية ، أم تراكيب .

م قاما - الحدرة و يكسم الحاء ، فهي البلاة العبروفة في العبراق القيدية . قبال صياحت معجم اللسان ، الحيرة بالكسر . بلد بجنب الكوفة ، والنسبة إليه د حسري ، و، جاري ، على غير

وأخناء الخشرة ، فيصدر القعل أحزر ، يقتال : ، جار بصروم يصار حيرة وحيرا وحيرانا ، وهو حائر وحيران

و مالت الطلبي ،

